

Regulamin głosowania w aplikacji mobilnej „KFPPOpole 2016” w plebiscytach: „SuperPremiery2016” i „SuperJedynki2016”

§1

Postanowienia wstępne

1. Organizatorem plebiscytów „„SuperPremiery2016” (dalej: **Plebiscyt SuperPremiery**) i „SuperJedynki2016” (dalej: **Plebiscyt SuperJedynki**), każdy z nich zwany dalej: **Plebiscytem** lub łącznie: **Plebiscytami**, jest Telewizja Polska Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie, przy ul. J. P. Woronicza 17, wpisana do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS 0000100679, o numerze identyfikacji podatkowej NIP 521-04-12-987 i kapitale zakładowym wpłaconym całkowicie w wysokości 266 596 500,00 zł (dalej: **Organizator**).
2. Plebiscyty służą wyłonieniu spośród wykonawców piosenek zakwalifikowanych do udziału w koncercie finałowym (zwanym dalej: **Finalistami**) w ramach
 - a. Konkursu na piosenkę premierową koncertu SuperPremiery 2016 (Plebiscyt SuperPremiery) – jednego laureata tego konkursu,
 - b. Plebiscytu SuperJedynki 2016 (Plebiscyt SuperJedynki) – zwycięzców poszczególnych kategorii tego plebiscytu,zgodnie z regulaminami tych konkursów, dostępnymi w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej pod adresem: <http://festiwalopole.tvp.pl>.
3. Niniejszy regulamin nie reguluje zasad przebiegu i rozstrzygnięcia konkursów, o których mowa w ust. 2 lit. a lub b.
4. Organizator przeprowadza Plebiscyty dnia 4 czerwca 2016 r. w czasie nadania na żywo w rozpowszechnianym przez niego programie TVP 1 następujących audycji:
 - a. Plebiscyt SuperPremiery w czasie koncertu i nadania stanowiącej jego rejestrację audycji pod tytułem „Opole 2016- SuperPremiery od godz. 20:30 do ok. godz. 22:30
 - b. Plebiscyt SuperJedynki w czasie koncertu i nadania stanowiącej jego rejestrację audycji pod tytułem „Opole 2016- SuperJedynki od godz. 22:30 do ok. godz. 00:00.
5. Uczestnikiem każdego z Plebiscytów (dalej: **Uczestnik**) może być osoba pełnoletnia posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych lub osoba niepełnoletnia która uzyskała zgodę lub w jej imieniu wystąpią przedstawiciele ustawowi lub prawni opiekunowie. Zgody o których mowa w zdaniu poprzednim, na życzenie Organizatora, powinny zostać okazane w formie pisemnej przez przedstawiciela ustawowego lub prawnego opiekuna. Uczestnikiem może być osoba zamieszkała na terenie Rzeczypospolitej Polskiej, która nie jest pracownikiem lub współpracownikiem Organizatora, ani członkiem rodziny pracownika lub współpracownika Organizatora.
6. Udział w Plebiscycie wymaga:
 - a. korzystania z urządzenia mobilnego (rozumianego jako urządzenie przenośne, możliwe do utrzymania w dłoni, umożliwiające wysyłanie, odbieranie i przetwarzanie danych, w szczególności telefony komórkowe, smartfony, tablety) z systemem operacyjnym nie starszym niż iOS 8.0, Android 4.0 ,
 - b. pobrania z platformy odpowiedniej do systemu operacyjnego (AppStore lub GooglePlay). zainstalowania na urządzeniu, o którym mowa w lit. a, i uruchomienia aplikacji pod nazwą Opole Festiwal 2016 (dalej: **Aplikacja**),
 - c. zaakceptowania niniejszego regulaminu w sposób określony w Aplikacji.

7. Udział w Plebiscycie jest bezpłatny dla Uczestnika, w szczególności Organizator ani żaden inny podmiot nie pobierają opłat za zainstalowanie lub korzystanie z Aplikacji, w tym za oddawanie głosów zgodnie z § 2 poniżej.

§2

Zasady uczestnictwa w Plebiscycie

1. Udział w Plebiscytach polega na oddaniu przez Uczestnika przy użyciu Aplikacji głosu: „TAK” albo głosu: „NIE” na jednego lub więcej Finalistów. Oddanie głosu „TAK” na danego Finalistę wyklucza oddanie głosu: „NIE” na tego Finalistę.
2. W Plebiscycie SuperPremiery Uczestnik może oddać jeden głos wybranej treści („TAK” lub „NIE”) na danego Finalistę, zgodnie z ust. 1, w czasie wykonywania przez niego piosenki oraz dodatkowo oddać głos „TAK” na danego Finalistę po zakończeniu wykonywania piosenek przez wszystkich Finalistów w czasie minut liczonym od chwili wyraźnego podania przez prowadzącego audycję, o której mowa w § 1 ust. 4 lit. a informacji o rozpoczęciu przyjmowania dodatkowych głosów.
3. W Plebiscycie SuperJedynki Uczestnik może oddać jeden głos wybranej treści („TAK” lub „NIE”) na każdego Finalistę, zgodnie z ust. 1, niezależnie od tego, czy oddał już głos na innego Finalistę w danej kategorii, o której mowa w § 1 ust. 2 lit. b, jednak wyłącznie w czasie wykonywania piosenki przez danego Finalistę.
4. Aplikacja uniemożliwia Uczestnikowi oddanie głosu po przekroczeniu limitów czasowych lub ilościowych wskazanych w ust. 1-3.
5. Laureatem wyłonionym w Plebiscycie SuperPremiery lub zwycięzcą danej kategorii wyłonionym w Plebiscycie SuperJedynki jest ten Finalista, który otrzymał największą liczbę głosów o treści „TAK”. Jeśli dwóch lub więcej Finalistów otrzyma jednakową liczbę głosów o treści „TAK” Laureatem wyłonionym w Plebiscycie SuperPremiery lub zwycięzcą danej kategorii wyłonionym w Plebiscycie SuperJedynki jest ten Finalista, który otrzymał najmniejszą liczbę głosów o treści „NIE”.
6. Ostateczne wyniki Plebiscytów zostaną podane 4 czerwca 2016 r.:
 - a. W przypadku Plebiscytu SuperPremiery podczas koncertu i stanowiącej jego rejestrację audycji pod tytułem „Opole 2016- SuperPremiery”
 - b. W przypadku Plebiscytu SuperJedynki podczas i stanowiącej jego rejestrację audycji pod tytułem „Opole 2016- SuperJedynki”

§3

Publikacja zdjęć Uczestników

1. Uczestnik może przekazać Organizatorowi przedstawiające wyłącznie jego zdjęcie wykonane przy pomocy Aplikacji (dalej: „Zdjęcie”)w celu zamieszczenia go na tablicy świetlnej (social wall) stanowiącej część scenografii koncertu pod tytułem „Opole 2016- SuperPremiery” lub „Opole 2016- SuperJedynki” jako osoby popierającej danego Finalistę.
2. Przekazanie Zdjęcia następuje za pomocą mechanizmu działającego w ramach Aplikacji poprzez wciśnięcie przycisku: Zrób i prześlij nam zdjęcie.
3. Przekazanie Zdjęcia wymaga akceptacji niniejszego Regulaminu.
4. Zdjęcia może przysyłać wyłącznie Uczestnik, którego wizerunek został na nim utrwalony, będący osobą pełnoletnią, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, będąca twórcą Zdjęcia lub posiadająca zgodę twórcy Zdjęcia.
5. Organizator podejmuje samodzielnie decyzję o publikacji lub usunięciu Zdjęcia z tablicy, o której mowa w ust. 1. Przekazanie Zdjęcia nie oznacza jego automatycznej publikacji.

6. Przekazując Zdjęcie Uczestnik oświadcza, że:
 - 1) zapoznał się z treścią niniejszego regulaminu,
 - 2) jest osobą pełnoletnią, posiadającą pełną zdolność do czynności prawnych,
 - 3) jest twórcą wysłanego Zdjęcia i dysponuje pełnią praw autorskich i praw pokrewnych do Zdjęcia, nieograniczonych w żaden sposób na rzecz jakiegokolwiek osoby trzeciej lub posiada zgodę twórcy Zdjęcia na jego rozpowszechnianie,
 - 4) uzyskał zgodę wszystkich osób, których wizerunek utrwalony został w ramach Zdjęcia na nieodpłatną publikację ich wizerunków w zakresie określonym niniejszym regulaminem,
 - 5) Zdjęcie nie narusza przepisów obowiązującego prawa,
 - 6) Zdjęcie nie zawiera informacji nieprawdziwych i wprowadzających w błąd,
 - 7) bierze odpowiedzialność za roszczenia osób trzecich związanych z wykorzystaniem Zdjęcia przez Organizatora w zakresie określonym niniejszym regulaminem, w szczególności roszczenia z tytułu naruszenia praw autorskich (w tym roszczenia twórcy Zdjęcia, o którym mowa w ust. 4), prawa do wizerunku, nieprawdziwych lub wprowadzających w błąd informacji,
 - 8) wyraża zgodę na wykorzystanie przekazanego Zdjęcia w całości lub we fragmentach przez Organizatora, w szczególności w ramach audycji, o których mowa w § 1 ust. 4,
 - 9) wyraża zgodę na rozpowszechnianie Zdjęcia anonimowo tj. bez oznakowania go jego imieniem i nazwiskiem,
7. Przekazując Zdjęcie, Uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej licencji umożliwiającej mu nieograniczone w czasie i przestrzeni korzystanie z Zdjęcia poprzez:
 - 1) utrwalanie na jakimkolwiek nośniku audiowizualnym, a w szczególności na: nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego;
 - 2) zwielokrotnianie jakiegokolwiek techniką w tym: techniką magnetyczną, na kasetach video, dyskach audiowizualnych, techniką światłoczułą lub techniką cyfrową, w tym wytwarzanie egzemplarzy na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tych form zapisu;
 - 3) wszelkie nadawanie lub reemitowanie, w tym za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej, przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, w sieciach kablowych, telekomunikacyjnych lub multimedialnych lub innych systemach przekazu (w tym tzw. simulcasting lub webcasting);
 - 4) wszelkie publiczne udostępnianie Zdjęcia lub audycji, w której zostało wykorzystane, w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne lub inne urządzenia i systemy, z lub bez możliwości zapisu;
 - 5) wyświetlanie, publiczne odtwarzanie;
 - 6) wprowadzanie do obrotu w kraju i za granicą;
 - 7) wypożyczanie, najem, wymiana nośników, na których Zdjęcie lub audycję, w której zostało wykorzystane, utrwalono
8. Zdjęcie nie może zawierać treści bezprawnych i naruszających zasady dobrych obyczajów (przykładowo: treści obraźliwych, obscenicznych, pornograficznych).

§4 **Reklamacje**

1. Reklamacje dotyczące spraw związanych z przebiegiem Plebiscytów w zakresie regulowanym przez niniejszy regulamin, należy składać na piśmie (wraz z uzasadnieniem) na adres: Telewizja Polska S.A., Program 1 , ul. J.P. Woronicza 17, 00-999 Warszawa z dopiskiem na kopercie „53 KFPP Opole 2016”, w terminie do dnia 12 czerwca 2016 r. (decyduje data stempla pocztowego).
2. Reklamacje rozpatrywane będą w terminie 7 dni od daty doręczenia reklamacji Organizatorowi.
3. Reklamacje wysłane po upływie terminu określonego w ust. 1 nie będą rozpatrywane.

§5 **Postanowienia końcowe**

1. W ramach Plebiscytu Organizator, ani jakikolwiek inny podmiot nie przetwarza, w szczególności nie gromadzi, jakichkolwiek danych osobowych Uczestników.
2. Regulamin Plebiscytu dostępny jest w siedzibie Organizatora, w ramach Aplikacji oraz na stronie internetowej pod adresem <http://centruminformacji.tvp.pl/15784668/konkursy-dla-widzow>
3. Plebiscyt nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, grą której wynik zależy od przypadku, ani żadną inną w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 roku o grach hazardowych (Dz. U. z 2009, Nr 201, poz.1540, z późn. zm.).
4. Zakazane jest korzystanie przez Uczestników z jakiegokolwiek sposobu przekroczenia liczby głosów, do których oddania jest uprawniony, w szczególności oprogramowania komputerowego pozwalającego zwiększyć ilość głosów możliwych do oddania przy użyciu Aplikacji.
5. Organizator ma prawo wykluczyć z udziału w Plebiscycie Uczestnika w stosunku, do którego powziął uzasadnione podejrzenie o działaniu sprzecznym z niniejszym regulaminem, w szczególności ust. 4 powyżej. W takim przypadku Organizator anuluje wszystkie głosy oddane w Plebiscytach przez danego Uczestnika.