****

Wiosna to dla TVP Polonia czas inauguracji obchodów **jubileuszu 25-lecia** istnienia kanału.   
Z tej okazji świętujący swoje ćwierćwiecze kanał satelitarny TVP uruchomi specjalne pasmo **„25 hitów na 25 lecie”** – wybór pozycji programowych, które na przestrzeni lat cieszyły się wśród polskich widzów na świecie największą popularnością.

Będzie można również obejrzeć film dokumentalny o historii TVP Polonia, a tematyka jubileuszowa zagości w wielu znanych i lubianych programach stacji, m.in. w „Kulturalni.pl”, „Halo Polonia” czy w „Słowniku polsko@polskim”.

W wiosennej ramówce stacji zagości nowy cykliczny program o życiu naszych rodaków na obczyźnie – do Magazynów z Ameryki i z Wysp dołączy serwis informujący o tym, jakimi sprawami żyją Polacy w krajach Europy Zachodniej. Nowością „**Magazynu z Ameryki**” będzie blok informujący o problematyce polonijnej w Kanadzie.

Wiosenne atrakcje TVP Polonia przygotowała również dla swoich najmłodszych widzów – już w marcu rusza premierowa, trzecia edycja znanego i lubianego przez dzieci, rodziców   
i nauczycieli polonijnych programu edukacyjno-językowego **„Baw się słowami”.**

Chcąc dotrzeć do jak najszerszego grona odbiorców – zarówno obcokrajowców zamieszkałych w Polsce, na świecie, jak też do polskich rodzin mieszanych na emigracji, TVP Polonia na swej antenie rozpocznie emisję głównego wydania **„Wiadomości” w języku angielskim.**

W roku wielkiego jubileuszu 100. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości TVP Polonia zaprezentuje również szereg wydarzeń okolicznościowych: koncerty, reportaże, filmy dokumentalne, spektakle telewizyjne, quizy oraz audycje edukacyjne o tematyce niepodległościowej.

W ramówce wiosennej TVP Polonia nie zabraknie także najlepszych programów z bezkonkurencyjnej oferty Telewizji Polskiej.

TVP Polonia także dostępna jest na [www.tvppoloniastream.tvp.pl](http://www.tvppoloniastream.tvp.pl)

**WYBRANA OFERTA FILMOWA**

**bez wstydu** **PREMIERA**

11 marca, godz. 21:40 + 4:15

18-letni Tadek nie umie poradzić sobie z uczuciem do siostry i nie bacząc na konsekwencje chce udowodnić, że wart jest takiego uczucia. Zagubiona w codziennym życiu siostra, związana z liderem lokalnych neofaszystów, tak samo jak brat potrzebuje bliskości i ciepła. W układ ten wkracza 17-letnia Irmina – romska dziewczyna, która marzy by przekroczyć swój świat. Wierzy, że Tadek będzie mógł jej w tym pomóc.

Reżyseria: Filip Marczewski, Polska 2012

Obsada: Mateusz Kościukiewicz, Agnieszka Grochowska, Maciej Marczewski, Anna Próchniak, Paweł Królikowski

**Anatomia zła PREMIERA**

29 kwietnia, godz. 21:40 + 4:15

Płatny zabójca o pseudonimie „Lulek” zostaje warunkowo zwolniony z więzienia. Wkrótce potem prokurator, który kilka lat wcześniej doprowadził do jego aresztowania, składa mu propozycję nie do odrzucenia. W zamian za duże pieniądze, wymazanie kartoteki   
i możliwość dyskretnego opuszczenia kraju, „Lulek” ma zlikwidować komendanta Centralnego Biura Śledczego.

Reżyseria: Jacek Bromski, Polska 2015

Obsada: Krzysztof Stroiński, Marcin Kowalczyk,Michalina Olszańska, Piotr Głowacki, Andrzej Seweryn, Łukasz Simlat

**Karbala PREMIERA**

20 maja, godz. 21:40 + 4:15

To były cztery dni piekła… Irackie miasto Karbala. 2004 rok, środek wojny w Zatoce Perskiej. Zaczyna się ważne muzułmańskie święto Aszura. Bojówki Al-Kaidy i As-Sadry atakują miejscowy ratusz City Hall – siedzibę lojalnych władz i policji, w którym przetrzymywani są też aresztowani terroryści. Ich kolejne wściekłe ataki odpiera osiemdziesięciu polskich   
i bułgarskich żołnierzy, którzy mają zapasy jedzenia oraz broni jedynie na 24 godziny walk. Tracą kontakt z bazą, nie wiadomo, kiedy dotrze wsparcie.

Reżyseria: Krzysztof Łukaszewicz, Polska 2015

Obsada: Bartłomiej Topa, Antoni Królikowski, Hristo Shopov, Atheer Adel, Leszek Lichota, Michał Żurawski, Tomasz Schuchardt

**OFERTA TEATRALNA**

**Żabusia**

4 marca, godz. 21:40 + 4:15

Jeden z najwybitniejszych dramatów Gabrieli Zapolskiej. Opowieść o obłudzie   
i mieszczańskim zakłamaniu, a zarazem wnikliwy portret kobiecej duszy. Helena i Jan stanowią na pozór dobrane małżeństwo. Jan jest ślepo zakochany w żonie, która nieustannie go zdradza, zachowując przy tym obraz wzorowej matki i żony. Kiedy prawda wychodzi na jaw, konsekwencje są zaskakujące.

Autor: Gabriela Zapolska

Reżyseria i scenariusz: Anna Wieczur-Bluszcz

Obsada: Kamila Baar-Kochańska, Arkadiusz Janiczek, Małgorzata Kocik, Sławomir Orzechowski, Katarzyna Gniewkowska, Mateusz Damięcki, Małgorzata Klara, Dominika Majewska

**Brat naszego Boga**

2 kwietnia, godz. 21:40 + 4:15

Spektakl na podstawie dramatu Karola Wojtyły. Utwór o istnieniu dwóch powołań w jednym człowieku. Główny bohater musi dokonać wyboru między sztuką, a posłannictwem Bogu. Miłość ojczyzny, której Chmielowski poświęcił zdrowie w Powstaniu Styczniowym, wyjątkowy talent malarski i kariera artysty, którą porzucił wybierając bezwzględne ubóstwo i posługę ludziom najbardziej społecznie upośledzonym, a przede wszystkim wewnętrzna duchowa przemiana, to podstawowe tematy tej poruszającej opowieści.

Scenariusz TV i reżyseria: Paweł Woldan

Obsada: Borys Szyc, Piotr Głowacki, Paweł Paprocki, Leszek Zduń, Anna Milewska, Marek Kalita, Jerzy Łazewski, Katarzyna Maciąg, Arkadiusz Janiczek, Andrzej Mastalerz, Stanisław Brudny, Jerzy Bończak, Tadeusz Chudecki, Michał Lesień

**Emigranci**

6 maja, godz. 21:40 + 4:15

Bohaterowie: intelektualista AA i „chłoporobotnik” XX, wciąż ściśnięci w małym, wynajmowanym wspólnie mieszkanku skazani na swoje towarzystwo, toczą gorzką grę pozorów oraz słowne potyczki na temat własnej niezależności. Autor: Sławomir Mrożek

Reżyseria: Piotr Cyrwus

Obsada: Piotr Cyrwus (XX) Szymon Kuśmider (AA)

**Mąż i żona**

3 czerwca, godz. 21:40 + 4:15

Oryginalna telewizyjna inscenizacja jednej z najlepszych, ale też i najfrywolniejszych komedii wierszem hrabiego Aleksandra Fredry o „czworokącie małżeńskim”. Reżyser przeniósł utwór do pierwszej połowy XX wieku, do mieszczańskiego domu. W jego koncepcji najważniejsza jest dwulicowość wszystkich bohaterów i obowiązujące ich podwójne standardy, oczywiście   
z zachowaniem komediowej formy. Ta podwójna moralność towarzysząca nam nieustająco od czasów napisania sztuki do dzisiaj, powoduje, że utwór „Mąż i żona” jest nadal aktualny.

Autor: Aleksander Fredro

Scenariusz TV i reżyseria: Jan Englert

Obsada: Jan Englert, Beata Ścibakówna, Grzegorz Małecki, Milena Suszyńska oraz Karol Dziuba

**Wybrana OFERTA SERIALOWA**

**Korona królów**

poniedziałki – czwartki, godz. 15:55 + 0:45

Barwna kostiumowa opowieść o panowaniu najwybitniejszego władcy w dziejach Polski – Kazimierza Wielkiego, a w tle miłość, intrygi, zdrady i walka o wpływy.

Reżyseria: Wojciech Pacyna, Jacek Sołtysiak, Jerzy Krysiak, Polska 2017

Obsada: Halina Łabonarska, Mateusz Król, Marta Bryła, Paulina Lasota, Piotr Gawron-Jedlikowski, Andrzej Deskur, Robert Gonera

**O mnie się nie martw** VII seria

poniedziałki, godz. 20:45 + 2:45

Kontynuacja losów bohaterów zwariowanego serialu komediowego. Iga jest w dziewiątym miesiącu ciąży i oczekuje na poród. Tymczasem Marcin, chcąc zostać ojcem idealnym, przygotowuje się do nowej roli trenując zakładanie pieluch na… lalce. Marta z Krzyśkiem również starają się o dziecko.

Reżyseria: Łukasz Ostalski, Radosław Dunaszewski, Anna Kazejak, Polska 2017

Obsada: Joanna Kulig, Stefan Pawłowski, Paweł Domagała, Hanna Śleszyńska, Katarzyna Ankudowicz, Aleksandra Adamska

**Miasto skarbów**

czwartki, godz. 20:45 + 2:45

Losy dwóch sióstr: policjantki, genialnej historyk sztuki i działającej w grupie przestępców zajmujących się kradzieżą obrazów i rzeźb. Alicja, genialna historyk sztuki rezygnuje z pracy w Ministerstwie Kultury i wraca do rodzinnego Krakowa. Zaczyna współpracę z policją, rozpracowuje szajkę, w której jednym z przywódców jest Ewa.

Reżyseria: Marcin Ziębiński, Piotr Jaworski, Polska 2017

Obsada: Aleksandra Popławska, Magdalena Różczka, Piotr Głowacki, Adam Ferency

**Historia Roja, czyli w ziemi lepiej słychać**

soboty, godz. 20:45 + 2:45

Wiosna 1945 roku. 20-letni Mieczysław Dziemieszkiewicz, pseudonim „Rój", traci starszego brata, dowódcę oddziału Narodowych Sił Zbrojnych na Mazowszu, zamordowanego przez żołnierzy sowieckich. Wraca w rodzinne strony i wstępuje do Narodowego Zjednoczenia Wojskowego. Jako dowódca oddziału partyzanckiego przez kolejnych 6 lat kontynuuje walkę o wolną Polskę z sowieckim okupantem, siejąc postrach wśród funkcjonariuszy UB   
i kolaborantów. Komunistyczne władze robią wszystko, aby namierzyć i zlikwidować „wroga władzy ludowej".

Reżyseria: Jerzy Zalewski, Polska 2015

Obsada: Krzysztof Zalewski-Brejdygant, Wojciech Żołądkowicz, Piotr Domalewski, Krzysztof Piątkowski, Bartłomiej Kotschedoff, Bartłomiej Magdziarz, Piotr Nowak, Marcin Kwaśny

**Dziewczyny ze Lwowa** II seria

niedziele, godz. 20:45 + 2:45

W drugiej serii „Dziewczyn ze Lwowa” Polina wraz ze swoim byłym szefem Jackiem i Swietą rozkręcają biznes z ubrankami dla dzieci. Swieta, która kwitnie przy boku Mecenasa, niespodziewanie stanie przed szansą kariery w Polsce, na dodatek w swoim zawodzie. Olyia wraz z rozpoczęciem kursu językowego zmierzy się z zazdrością Tomka. To i tak będzie najmniejszy z jej  problemów wobec starcia z jego matką, wydarzeń w domu gangstera,   
w którym sprząta oraz parą niezbyt utajnionych tajniaków. Uliana kontynuuje lekcje u Profesora kiedy wydaje się, że jest na drodze do szczęścia, przyjeżdża jej były mąż Denis...

Reżyseria: Wojciech Adamczyk, Adam Wojtyszko, Polska 2017

Obsada: Magdalena Wróbel, Anna Maria Buczek, Katarzyna Ucherska, Anna Gorajska, Krzysztof Stelmaszczyk, Krzysztof Czeczot

**reportaże i dokumenty okolicznościowe**

**Podwójne korzenie****PREMIERA**

27.02. wtorek, godz. 18:25 (+ 28.02. środa, godz. 5:35, 2.03. piątek, godz. 15:10)

Film dokumentalny opowiadający o zbrodni w Hucie Pieniackiej. Polskiej wsi na terenach   
II Rzeczypospolitej, która w 1944 roku została napadnięta przez bojówkę UPA oraz oddział SS Galizien. Film jest relacją świadka wydarzeń pana Józefa Kobylańskiego, który jako dziewięcioletni chłopiec schronił się w ziemiance, z której obserwował dramatyczne sceny rozgrywające się przed jego oczami.

Reżyseria: Mariusz Jankowski, 2017

W cyklu „**Sprawiedliwi wśród nas**” TVP Polonia zaprezentuje dokumenty:

poniedziałki, godz. 15:10, czwartki godz. 23:10

**miłość była jego siłą**

Bohaterem odcinka jest Jerzy Bielecki, który pierwszym transportem trafił do obozu koncentracyjnego w Auschwitz. Doświadczył tam wszystkiego: głodu, tortur, morderczej pracy. To tam zrozumiał, że człowiek może być bestią. W miejscu zapomnianym przez Boga spotkał go jednak swoisty cud: poznał kobietę, z którą połączyło go ogromne uczucie. Cyla Zacharewicz była Żydówką, której cała rodzina została zamordowana w komorze gazowej. Pewnie i ona by tam zginęła… ale dzięki zwykłej, ludzkiej miłości dokonali rzeczy niemożliwej. Wtedy tam, w Auschwitz uciekli śmierci. Jerzy Bielecki został nagrodzony przez Yad Vashem Medalem Sprawiedliwy Wśród Narodów Świata.

Reżyseria: Małgorzata Imielska, Polska 2006

**moja wielka rodzina**

Janina Rościszewska pochodzi ze znakomitej, polskiej rodziny ziemiańskiej. Jej ojciec   
i matka byli znani jako głęboko wierzący katolicy i zaangażowani polscy patrioci. Za swoją działalność w czasie I wojny światowej był wielokrotnie nagradzani. W czasie okupacji hitlerowskiej Lech Rościszewski brał udział w ruchu oporu, a jego żona prowadziła wiejski pensjonat w Dolinie Będkowskiej, niedaleko Krakowa. W 1940, roku, jeszcze przed utworzeniem krakowskiego getta zgłosił się do nich znajomy lekarz żydowski. Prosił o pomoc...

Reżyseria: Małgorzata Imielska, Polska 2007

**nigdy nie poznam ich imienia**

Opowieść o Annie Drabik, kobiecie która zawdzięcza swoje życie ludziom, których imienia nie zna... Z getta łódzkiego, potem warszawskiego była wyprowadzana przez człowieka,   
o którym dziś nic nie wie... Potem ratowali ją także inni. Kobieta, która była lekarką, albo Ukrainka, u której była przechowywana. Ale kim były te kobiety? Tego nie wie. I pewnie nigdy się już tego nie dowie. Dziś, by oddać należny honor i szacunek ludziom, którzy   
w czasie Shoah ratowali Żydów, zajmuje się opieką nad ludźmi odznaczonymi medalem Sprawiedliwego wśród Narodów Świata.

Reżyseria: Małgorzata Imielska, Polska 2007

**dzieci dwojga rodziców**

Bohaterem odcinka jest Antoni Bocheński. W wiosenną noc 1942 roku do domu jego rodziców przyszło czworo dzieci - biednych, wygłodzonych, przerażonych. Dzieci żydowskiego krawca z pobliskiego miasteczka. Dlaczego przyszły właśnie do nich? Nie byli przecież zaprzyjaźnieni. Po prostu tylko się znali. A jednak, gdy trwała akcja likwidacyjna, ich rodzice wysłali je do rodziny Bocheńskich. Pani Bocheńska mimo, że wiedziała, że naraża całą swoją rodzinę, nie umiała odmówić. Sama też miała czworo dzieci... I nie potrafiła przestać myśleć o tym, że to jej własne dzieci mogły by być w takiej sytuacji.

Reżyseria: Małgorzata Imielska, Polska 2007

Od kwietnia w paśmie reportażu polonijnego TVP Polonia pokaże cykl **POLACY NA SYBERII**, którego bohaterami są:

- Św. Rafał Kalinowski - patron Sybiraków

- Józef Piłsudski

- Polscy Sybiracy - odkrywcy Bajkału - Benedykt Dybowski, Wiktor Godlewski, Jan Czerski, Aleksander Czekanowski

- Mieszkańcy Wierszyny

- Pasterze syberyjskich bezkresów – kapłani, czyniący posługę na Syberii

W paśmie historycznym **TAK BYŁO…** polecamy:

środy, godz. 23:10, piątki godz. 16:15

**Polski nie zniszczy nic na świecie**

Nigdy się nie poddał, a dzięki wieloletniej pomocy okolicznych mieszkańców nie wpadł   
w ręce komunistów. Chorąży Antoni Dołęga, żołnierz niepodległościowego podziemia, którego grób odkryto kilka miesięcy temu, doczekał się filmu dokumentalnego.

Reżyseria: Bogna Bender-Motyka, Polska 2017

**Szlakiem pierwszej pancernej**

20 sierpnia 2017 roku z garnizonu 34 Brygady Kawalerii Pancernej im. Hetmana Wielkiego Koronnego Jana Zamoyskiego w Żaganiu wystartował V Międzynarodowy Motocyklowy Rajd „Śladami gąsienic Pierwszej Pancernej gen. Maczka”, trwający jedenaście dni. Motocykliści odwiedzili na trasie, między innymi:  Michelstadt, Champaubert, Chartres, Chambois, Vimoutiers, Bredę (tam znajduje się grób gen. Maczka), Haren i Bremenhaven. Uczestnicy rajdu dotarli do miejsc uświęconych krwią naszych żołnierzy i spotkali się z coraz już mniej licznymi kombatantami oraz z ich rodzinami. Złożyli kwiaty i zapalili znicze na największych polskich cmentarzach. Rajd uczestniczył również w rocznicowych uroczystościach   
w Normandii, dla uczczenia walk, w których istotną rolę odegrał polski oręż. Motocykliści byli na Wzgórzu Montormel oraz na Polskim Cmentarzu Wojennym Urville Langanerie, gdzie spotkali się ambasadorowie Francji, Wielkiej Brytanii, USA i Polski.

Reżyseria: Marcin Bradke, Polska 2017

**SZPIEDZY**

Cykl filmów dokumentalnych opowiadających jedenaście historii szpiegowskich z czasów PRL. Kim byli ludzie, którzy zostawali szpiegami? Co interesowało zachodnich szpiegów w Polsce, a co szpiegów komunistycznych na zachodzie? Techniki szpiegowskiej łączności i szpiegowskie gadżety po obu stronach żelaznej kurtyny. Ceny zdrady – co czekało szpiegów zachodu w Polsce? O tych zagadnieniach opowiedzą historycy i prawdziwi bohaterowie tamtych wydarzeń.

Reżyseria: Adam Zadworny, Paweł Skubisz, Polska 2016