

28 października 2018
niedziela – 12.00–17.00
KLUBOKAWIARNIA POŻYTECZNA

FILMY KONKURSOWE

Nie chcemy wojny, chcemy pokoju – apel młodych na Ukrainie – realizacja Ela Lewak, Eugeniusz Sało, Lwów 2016, 12 min

Romeo Love Warszawa – performans Romualda Ławrynowicza, Litwa 2018, 15 min

Refleksy – scenariusz i reżyseria Aleksandra Czenczek, Wielka Brytania 2017, 5 min

Wehikuł czasu – realizacja Jan Bujnowski, Polska/Wielka Brytania 2018, 26 min

Tak trudno teraz zniknąć – realizacja Ela Depta i Agata Kadenacy, Polska 2013, 5 min

Nieskończoność jest na 50 metrach – scenariusz i realizacja Daniel Świątko, Polska 2018, 28 min

Stany przeszłe – scenariusz i reżyseria Olga Blumczyńska, Polska 2017, 29 min

Emigranci. Urywki z pamiętnika – scenariusz i reżyseria Wanda Dittrich, Mariusz Wirski, Polska/Wielka Brytania 2018, 29 min

Rozdarcie – realizacja Grzegorz Choinkowski, Polska 2018, 10 min

Nieudacznicy – scenariusz i reżyseria Jacek Papis, Polska 2017, 53 min

Shake, shake – realizacja Martina Trepczyk, Austria 2017, 5 min

28 października 2018
niedziela – 18.00–22.00
CENTRUM BANKOWO-FINANSOWE
ul. Nowy Świat 6/12
dawny budynek KC

Uroczystość wręczenia nagród 6. Festiwalu Filmowego EMIGRA 2018
(zaproszenia)

PATRONATY



PARTNERZY



PROGRAM

Kino Kultura
Dom Spotkań z Historią
Klubokawiarnia Pożyteczna

emigra.com.pl

PROGRAM

6. FESTIWAL FILMOWY EMIGRA 2018

26–28 października 2018
Warszawa

Kino Kultura – ul. Krakowskie Przedmieście 21
Dom Spotkań z Historią – ul. Karowa 20
Klubokawiarnia Pożyteczna – ul. Nowy Świat 58

26 października 2018

piątek – 18.00–22.00 otwarcie festiwalu (zaproszenia)

KINO KULTURA

Tu się żyje – reż. Kinga Dębska, Polska 2018, 52 min – PREMIERA
goście specjalni – Kinga Dębska oraz siostra Michaela – założycielka i dyrektorka Hospicjum im. bł. Michała Sopoćki w Wilnie
Ostatni dzień lata – reż. Aleksandra Czenczek, Wielka Brytania 2017, 15 min – PREMIERA
goście specjalni – Aleksandra Czenczek, Adriana Kulig i Magda Kowalczyk

27 października 2018

sobota – 12.00–22.00

KINO KULTURA – Sala Rejs

EMIGRA Fabuła

12.00 – W każdej minucie życia – reż. Kuba Łuczkiwicz, USA 2017, 120 min – PREMIERA

EMIGRA Egzotyka

14.10 – FAROE WAY – sztuka przetrwania na Wyspach Owczych – reż. Kuba Witek, Polska 2018, 50 min – PREMIERA
goście specjalni – Kuba Witek i Kinga Eysturand z Wysp Owczych

15.30 – Jeevodaya. Szukając nadziei – reż. Elżbieta Dziuk-Renik, Krzysztof Renik, Michał Zielony, Indie/Polska 2015, 25 min – PREMIERA

goście specjalni – Elżbieta Dziuk-Renik i Krzysztof Renik

EMIGRA Kamera na wschód

16.20 – Nieobecny – reż. Romuald Mieczkowski, Litwa/Polska 2017, 30 min – PREMIERA

gość specjalny – Romuald Mieczkowski

17.15 – Tam był mi raj – opowieść o dawnym Stanisławowie – reż. Jarosław Krasnodębski, Eugeniusz Sało – Ukraina 2018, 30 min – PREMIERA

EMIGRA Powroty

18.00 – Za rok, za dzień, za chwilę... – reż. Stanisław Lenartowicz, Polska 1976, 75 min

goście specjalni – Krystyna Podleska, aktorka znana z filmu „Miś” Stanisława Barei, oraz Klaudia Iwanicka, autorka książki „Dziewczyna Misia” – prowadzi Małgorzata Karolina Piekarska – 30 minut

20.00 – Pocięcha – reż. Paweł Podlejski, Polska/Niemcy 2016, 76 min

goście specjalni – Paweł Podlejski i Aleksandra Grącka

28 października 2018

niedziela – 12.00–17.00

KINO KULTURA – Sala Rejs

EMIGRA Powroty

12.00 – Zachwył – reż. Krzysztof Magowski, Polska 2016, 37 min – PREMIERA

gość specjalny – Krzysztof Magowski

13.00 – Pomiędzy słowami – reż. Urszula Antoniak, Polska/Holandia/Niemcy 2017, 85 min

14.25 – Wolny ekran – reż. Cezary Ciszewski, Polska 2018, 20 min

Być młodym Polakiem za granicą? – goście specjalni – Ela Lewak – Lwów, Zuza Lewandowski – Berlin, Monika Mieczkowska – Wilno, Athanasios Voulgaropoulos – Saloniki oraz Cezary Ciszewski

15.20 – Cicha noc – reż. Piotr Domalewski, Studio Munka Polska 2017, 97 min

28 października 2018

niedziela – godzina 13.00

DOM SPOTKAŃ Z HISTORIĄ

Więcej niż sztandar – rzecz o 12 Pułku Ułanów Podolskich – reż. Maciej Kuszewski, Piotr Latało, Polska/USA 2018, 45 min – PREMIERA
Spotkanie z twórcami filmu: Maciejem Kuszewskim i Piotrem Latało – prowadzi Tomasz Kuba Kozłowski.