

REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU TEATRALNEGO „Zosia z ulicy Kociej”

I. Informacje ogólne

1. Ogólnopolski Festiwal Teatralny „Zosia z ulicy Kociej” (dalej jako „Festiwal”) jest organizowany przez Wydawnictwo „Nasza Księgarnia” Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością (dalej jako „Organizator”) z siedzibą w Warszawie, adres: ul. Sarabandy 24 c, 02-868 Warszawa, wpisane do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, Sąd Gospodarczy XII Wydział Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS – 0000038853, kapitał zakładowy i wpłacony: 96 300,00 PLN, NIP 526-020-52-85.
2. Fundatorem nagrody głównej oraz wyróżnień jest Wydawnictwo „Nasza Księgarnia”.
3. Oficjalnym partnerem Festiwalu, jest Teatr Lalek Guliwer (dalej jako „Partner”), ul. Różana 16, 02-548 Warszawa, NIP 525-000-96-48, REGON 000277687
4. Zasady sponsoringu Festiwalu określone będą na podstawie oddzielnych umów.
5. Regulamin Ogólnopolskiego Festiwalu Teatralnego „Zosia z ulicy Kociej” (dalej jako „Regulamin”) określa zasady uczestnictwa w Festiwalu, sposób wyłaniania zwycięzcy, oraz przyznawanie nagród.

II. Uczestnictwo w Festiwalu

1. Festiwal jest przeznaczony dla uczniów szkół podstawowych, klas od II – do V, z terenu całej Polski, uczestniczących w kółkach teatralnych działających w szkole, w domu kultury, bibliotekach, zwanych dalej „Uczestnikami”. Uczestnik, może brać udział w Festiwalu tylko za zgodą przedstawiciela ustawowego, wyrażoną na specjalnym formularzu stanowiącym Załącznik nr 1 do Regulaminu.
2. Przedstawiciel ustawowy, wyrażając zgodę na udział Uczestnika w Festiwalu, niniejszym udziela upoważnienia nauczycielowi, bibliotekarzowi lub opiekunowi kółka teatralnego, za pośrednictwem którego Uczestnik dokonuje zgłoszenia do Festiwalu, do dokonania zgłoszenia Uczestnika do niniejszego Festiwalu, przesyłania materiałów związanych z niniejszym Festiwalem, reprezentowania Uczestników podczas Festiwalu, a także udostępnienia niezbędnych danych Uczestnika zawartych w formularzu zgłoszeniowym oraz odebrania ewentualnej nagrody.
3. Uczestnicy biorą udział w Festiwalu za pośrednictwem: nauczyciela, bibliotekarza lub opiekuna kółka teatralnego (dalej zwanych „Opiekunem”).
4. Do wzięcia udziału w Festiwalu mogą zostać zgłoszone przez nauczyciela, bibliotekarza lub opiekuna kółka teatralnego, jedynie grupy teatralne (dalej jako „Zespół”), składające się maksymalnie z sześciu Uczestników. Uczestnicy Zespołu mogą być w różnym wieku, z różnych klas, z zastrzeżeniem, że muszą być uczniami klas od II do V szkoły podstawowej. Każda Instytucja, może zgłosić dowolną liczbę Zespołów.
5. Uczestnik może być członkiem tylko jednego Zespołu.
6. W dniu 15 września 2016 r. zostanie przesłana informacja z zaproszeniem do udziału w Festiwalu do wybranych szkół, bibliotek, domów kultury (zwanych jako „Instytucje”). Do informacji dołączony będzie formularz zgłoszeniowy.
7. W pierwszym etapie Festiwalu mogą wziąć udział jedynie Zespoły, które przygotowały przedstawienie dowolnej długości, na podstawie dowolnego fragmentu z dowolnie wybranej części serii „Zosia z ulicy Kociej” Agnieszki Tyszki, nagrały je na płytę CD, DVD lub pendrive’a i wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym, za pośrednictwem Opiekuna przesyłały w/w materiały na adres Organizatora. Uszkodzenia płyty CD, DVD lub pendrive’a uniemożliwiające ich odczytanie, powodują brak rozpatrywania takiego zgłoszenia.

8. Zgłoszenie powinno zawierać: a) materiał video na płycie CD, DVD lub pendrive`a, b) formularz zgłoszeniowy, c) podpisane oświadczenie stanowiące Załącznik nr 1 do Regulaminu, zawierające m.in. oświadczenie o zapoznaniu się z treścią Regulaminu i jego akceptacją.

III. Przebieg Festiwalu

1. Do dnia **1 lutego 2017 r.** Organizator przyjmuje zgłoszenia do wzięcia udziału w Festiwalu.
2. Festiwal został podzielony na trzy etapy.
3. Pierwszy etap wiąże się z weryfikacją przesłanych na adres Organizatora zgłoszeń, zawierających materiały o których mowa w pkt. II.
4. Z przesłanych zgłoszeń zostanie wybranych przez przedstawicieli Organizatora, tj. Dariusz Sędek (dyrektor ds. wydawniczych), Maria Pstrągowska (specjalista ds. promocji i reklamy) oraz Dagmara Olesińska (specjalista ds. promocji i reklamy) 10 Zespołów, które kwalifikują się do następnego etapu. Wybór będzie dokonany w oparciu o następujące kryteria: atrakcyjność spektaklu, scenariusz, przygotowanie i zaangażowanie Uczestników, artystyczne wykonanie.
5. Materiały przekazane przez Opiekunów Zespołów, które nie zakwalifikowały się do następnego etapu zostają odesłane na adres podany w formularzu zgłoszeniowym.
6. Do dnia 1 marca 2017 r. Organizator poda listę 10 Zespołów, które zakwalifikowały się do drugiego etapu Festiwalu. Informacja zawierająca listę 10 Zespołów, zostanie umieszczona na stronie www.nk.com.pl w zakładce Wydarzenia oraz na stronie www.zosiazulicykociej.nk.com.pl w zakładce Festiwal Teatralny, a także zostanie ona przesłana do zakwalifikowanych Zespołów, na adres mailowy Opiekuna Zespołu podany w formularzu zgłoszeniowym.
7. Drugi etap Festiwalu odbędzie się w dwóch półfinałach, do których zostaną przydzielone zakwalifikowane Zespoły z pierwszego etapu. Zespoły zostaną przydzielone przez Organizatora do dwóch grup składających się z 5 Zespołów każda. Informacja w powyższym zakresie zostanie przesłana zgodnie z pkt. powyżej.
8. Pierwszy półfinał składający się z 5 Zespołów odbędzie się 10 kwietnia 2017 r. w Teatrze Guliwer, ul. Różana 16, 02-548 Warszawa i polegał będzie na prezentacji na żywo, przez Uczestników spektaklu zgłoszonego do Festiwalu lub nowego spektaklu spełniającego kryteria określone w ust. II pkt 7 Regulaminu.
9. Drugi półfinał składający się z 5 kolejnych Zespołów odbędzie się 24 kwietnia 2017 r. w Teatrze Guliwer, ul. Różana 16, 02-548 Warszawa i polegał będzie na prezentacji na żywo, przez Uczestników spektaklu zgłoszonego do Festiwalu lub nowego spektaklu spełniającego kryteria określone w ust. II pkt 7 Regulaminu.
10. Z każdego z półfinałów jury Festiwalu (dalej jako Jury), w skład którego wchodzi: Agnieszka Tyszka (autorka serii „Zosia z ulicy Kociej”), Katarzyna Piętka (redaktor prowadząca serię „Zosia z ulicy Kociej”), Dagmara Olesińska (specjalista ds. promocji Organizatora) oraz aktor Partnera, zostaną wybrane po dwa najlepsze Zespoły. Wybór będzie dokonywany o następujące kryteria: atrakcyjność spektaklu, scenariusz, przygotowanie i zaangażowanie Uczestników, artystyczne wykonanie.
Ze swego grona Jury wybiera przewodniczącego.
11. Ogłoszenie wyników półfinałów nastąpi 27 kwietnia 2017 r. poprzez umieszczenie informacji o zakwalifikowanych Zespołach do finału, na stronie www.nk.com.pl w zakładce Wydarzenia oraz na stronie www.zosiazulicykociej.nk.com.pl w zakładce Festiwal Teatralny, a także zostanie ona przesłana do zakwalifikowanych Zespołów, na adres mailowy Opiekuna Zespołu podany w formularzu zgłoszeniowym.
12. Trzecim etapem Festiwalu będzie finał, w którym wezmą udział łącznie cztery Zespoły, dwa najlepsze z każdego z półfinałów.
13. Finał Festiwalu odbędzie się 29 maja 2017 r. w Teatrze Guliwer, ul. Różana 16, 02-548 Warszawa i polegał będzie na prezentacji na żywo, przez Uczestników spektaklu zgłoszonego do Festiwalu lub nowego spektaklu spełniającego kryteria określone w ust. II pkt 7 Regulaminu.

14. Z Zespołów biorących udział w finale Festiwalu, Jury wybierze zwycięzcę Festiwalu oraz dwa wyróżnienia. Wybór będzie dokonywany o następujące kryteria: atrakcyjność spektaklu, scenariusz, przygotowanie i zaangażowanie Uczestników, artystyczne wykonanie.

15. Zwycięzca Festiwalu zostanie ogłoszony w dniu finału, przez przewodniczącego Jury po zakończeniu występu ostatniego Zespołu i po naradzie Jury.

16. Dokładna godzina drugiego i trzeciego etapu zostanie podana na stronie internetowej www.nk.com.pl w zakładce Wydarzenia, na stronie www.zosiazulicykociej.nk.com.pl w zakładce Festiwal Teatralny oraz zostanie przesłana na adres e-mail Opiekuna Zespołu podany w formularzu zgłoszeniowym.

17. Podczas drugiego i trzeciego etapu Festiwalu nie będzie możliwości ustawienia dużej scenografii, a Zespoły będą mogły wykorzystywać jedynie niewielkie rekwizyty.

18. Spektakl przygotowany na półfinał i finał Festiwalu musi trwać minimum 25 minut, a maksymalnie 45 minut. Każdy z Zespołów biorących udział w półfinale i finale będzie miał prawo do 15-minutowej przerwy technicznej, służącej do przygotowania się do występu.

IV. Nagrody

1. Uczestnicy z Zespołów, które zakwalifikowały się do drugiego etapu Festiwalu, tj. półfinału, otrzymają dyplom oraz najnowszy tom serii „Zosia z ulicy Kociej”. Powyższe przedmioty wraz z protokołem przekazania, zostaną przesłane na koszt Organizatora na adres Opiekuna Zespołu podany w formularzu zgłoszeniowym. Przesłanie nastąpi za poświadczaniem odbioru. O odbiorze Opiekun jest zobowiązany do odesłania podpisanego protokołu przekazania na adres Organizatora.

2. Każdy Uczestnik zwycięskiego Zespołu, z trzeciego etapu Festiwalu, tj. finału otrzyma dyplom, najnowszy tom serii „Zosia z ulicy Kociej” oraz nagrodę rzeczową w postaci telefonu komórkowego, o wartości do 1.000 zł netto oraz nagrodę finansową, którą Organizator, w imieniu Uczestnika przekaże w formie podatku dochodowego do właściwego dla Uczestnika Urzędu Skarbowego.

3. Każdy Uczestnik wyróżnionego w finale Zespołu otrzyma dyplom, najnowszy tom serii „Zosia z ulicy Kociej” oraz nagrodę w postaci bonu na zakup towarów w sklepie internetowym prowadzonym przez Wydawnictwo „Nasza Księgarnia” Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, o wartości 500 zł brutto oraz nagrodę finansową, którą Organizator, w imieniu Uczestnika przekaże w formie podatku dochodowego do właściwego dla Uczestnika Urzędu Skarbowego. Realizacja bonu będzie możliwa w okresie 2 miesięcy od daty przyznania bonu. Bon nie obejmuje towarów oferowanych w cenach promocyjnych.

4. Opiekunowie, których Zespoły zakwalifikowały się do półfinału Festiwalu otrzymają pamiątkowe dyplomy.

5. Wszystkie dyplomy i nagrody zostaną wręczone po zakończeniu finału Festiwalu, Opiekunom Uczestników, po podpisaniu protokołu przekazania nagrody, którego wzór stanowi Załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu. W przypadku nieobecności Uczestnika lub Opiekuna, uprawnionego do odbioru nagrody lub dyplomu po zakończeniu finału, Organizator na swój koszt prześle w/w nagrodę lub dyplom na adres Opiekuna/Uczestnika podany w formularzy zgłoszeniowym. Nie podjęcie nagrody w terminie oznacza zrzeczenie się prawa do nagrody.

6. Organizator nie zwraca jakichkolwiek kosztów związanych z uczestnictwem w Festiwalu, w tym w szczególności kosztów dojazdów, noclegów, wyżywienia etc.

V. Wykorzystanie danych osobowych

Uczestnicy reprezentowani przez przedstawicieli ustawowych, biorąc udział w Festiwalu, wyrażają zgodę na publikację swoich danych oraz na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatorazgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 roku (Dz. U. Nr 133, poz. 833, z późn. zm.) w celach realizacji niniejszego Festiwalu.

VI. Prawa autorskie

1. Prace nadesłane na Festiwal mogą zostać nieodpłatnie rozpowszechnione na łamach mediów. Organizator zastrzega sobie możliwość adiustacji tekstów przed umieszczeniem ich na stronach internetowych. Prace nadesłane na Festiwal nie będą wykorzystywane przez Organizatora w materiałach reklamowych, ale mogą być wykorzystane do promocji Festiwalu.
2. Przystępując do Festiwalu, Uczestnik, reprezentowany przez przedstawiciela ustawowego, udziela Organizatorowi nieodpłatnie zezwolenia (licencji) na korzystanie ze zgłoszonej przez siebie pracy oraz wykonywanie praw zależnych do niej, na wszelkich polach eksploatacji znanych w dacie zgłoszenia do Festiwalu.
3. Zwycięzca Festiwalu oraz osoby wyróżnione, reprezentowani przez przedstawicieli ustawowych, wyrażają zgodę na nieodpłatnerozpowszechnianie swoich prac na stronach internetowych Organizatora w celu ogłoszenia wyników Festiwalu i zaprezentowania zwycięskiego Zespołu.

VII. Postanowienia końcowe

1. Nagrody nie podlegają zamianie na inne ani wymianie na jakikolwiek ekwiwalent.
2. Opiekunowie lub przedstawiciele ustawowi zwycięzcy Festiwalu oraz osób wyróżnionych zobowiązani będą do podpisania protokołu przekazania nagrody.
3. Koszt przekazania nagród pokryje Organizator.
4. Regulamin będzie dostępny do wglądu w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej www.nk.com.pl.
5. Koszty odprowadzenia podatku dochodowego od wygranej ponosi Organizator.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w niniejszym regulaminie. Uczestnicy będą powiadamiani o modyfikacjach drogą mailową. Brak sprzeciwu Uczestnika na zmianę Regulaminu w terminie 7 dni od przesłania przez Organizatora informacji oznacza wyrażenie przez Uczestnika zgody na dokonane zmiany.
7. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie stosuje się ogólnie obowiązujące przepisy prawa polskiego.

VIII. Postępowanie reklamacyjne

1. Wszelkie reklamacje z tytułu organizowanego Festiwalu powinny być składane na piśmie pod adresem: Wydawnictwo „Nasza Księgarnia” Sp. z o.o., 02-868 Warszawa, ul. Sarabandy 24c.
2. Organizator w terminie 30 dni od otrzymania reklamacji rozpatrzy reklamację i pisemnie poinformuje zgłaszającego o zajętych stanowisku.
3. W przypadku braku akceptacji przez Uczestnika stanowiska Organizatora, Uczestnik może dochodzić swoich praw na zasadach ogólnych.