

Regulamin przeglądu konkursowego na  
PRZEDSTAWIENIE TEATRALNE  
pod hasłem „Nasza klasyka i Sceny  
z Szekspira” dla projektu pod nazwą

Internetowy Przegląd Uczniowskich Zespołów Teatralnych  
w ramach Internetowego Teatru TVP dla szkół

1. Organizatorem Internetowego Przeglądu Uczniowskich Zespołów Teatralnych, zwanego dalej „Przełgdem”, jest Telewizja Polska S.A. z siedzibą w Warszawie, ul. J.P. Woronicza 17, zwana dalej „Organizatorem”.
2. Podstawę uczestnictwa w Przeglądzie stanowi niniejszy regulamin.
3. Regulamin jest dostępny na oficjalnej stronie internetowej Przeglądu pod adresem [www.iteatr.tvp.pl](http://www.iteatr.tvp.pl).
4. Przedmiotem Przeglądu jest zgłoszenie przedstawienia teatralnego opartego na oryginalnym scenariuszu utworu dramatycznego z kanonu dawnej literatury polskiej, autorskiej adaptacji dzieła poetyckiego lub prozatorskiego, również z kanonu dawnej literatury polskiej lub też scenariuszu stworzonego w oparciu o twórczość dramatopisarską Williama Szekspira i autorskiej adaptacji dramatycznego Szekspira\* (scenariusz i adaptacja mogą być pracą indywidualną lub zbiorową, stworzoną samodzielnie przez uczestników Przeglądu), do których uczestnik będzie posiadał wszelkie prawa autorskie i pokrewne oraz przekaze je na rzecz Organizatora, wystawione samodzielnie, pod kierunkiem opiekuna artystycznego.

\* zawierających tłumaczenia dzieł Williama Szekspira pochodzących od autorów niechronionych czyli nie żyjących od przynajmniej 70 lat (licząc od roku następnego po roku, w którym zmarł twórca). Wykaz sugerowanych przez Organizatora autorów tłumaczeń szekspirowskich stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.

5. Użyta w przedstawieniu muzyka (oprawa muzyczna, efekty dźwiękowe) musi być oryginalna, autorska, do której uczestnik ma wszelkie prawa autorskie i pokrewne oraz przekaze je na rzecz Organizatora. W wyjątkowych, szczególnie uzasadnionych przypadkach, możliwe będzie skorzystanie z utworów muzycznych wybranych z listy wykonawców sugerowanych przez Organizatora, która stanowi załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.

6. W Przeglądzie mogą wziąć udział wyłącznie uczniowskie zespoły teatralne utworzone na terenie szkoły lub przy domach kultury i innych organizacjach oświatowych. W skład uczniowskiego zespołu teatralnego mogą poza uczniami, wchodzić również rodzice uczniów, pedagodzy lub inni pracownicy oraz współpracownicy danej szkoły, domu kultury lub innej organizacji oświatowej.
7. Tematyka przedstawienia to „Nasza klasyka i Sceny z Szekspira”, mająca na celu umożliwienie uczniowskim zespołom teatralnym zarówno pracę nad tekstami kanonu literatury polskiej, jak również własną interpretację tematów i problemów zawartych w sztukach Williama Szekspira oraz odnalezienie w nich inspiracji dla własnych autorskich poszukiwań dramatopisarskich oraz teatralnych. Okazją jest ustanowienie roku 2016 światowym rokiem Williama Szekspira i 400-tna rocznica jego śmierci.
8. Zgłoszone przedstawienie konkursowe może trwać maksymalnie do 45 minut.
9. Organizator Przeglądu w sposób szczególnie zainteresowany jest nowatorskimi propozycjami pokazującymi pomysłowość, oryginalność, sceniczną osobowość i kreatywność twórców i wykonawców.
10. Przegląd adresowany jest do dzieci i młodzieży szkolnej z całej Polski i będzie oceniany w czterech kategoriach obejmujących:
  - a) szkoły podstawowe,
  - b) szkoły gimnazjalne,
  - c) szkoły ponadgimnazjalne
  - d) domy kultury i inne organizacje oświatowe.
11. Propozycje na Przegląd mogą zgłaszać szkoły, domy kultury oraz inne organizacje oświatowe, zwani dalej „Zgłaszającym”, na których terenie utworzono uczniowski zespół teatralny.
12. Podstawą udziału w Przeglądzie jest przesłanie zarejestrowanego przedstawienia na nośniku DVD wraz z dwoma egzemplarzami formularza zgłoszeniowego na adres właściwego dla siedziby Zgłaszającego oddziału terenowego Telewizji Polskiej S.A. z dopiskiem „Internetowy Przegląd Uczniowskich Zespołów Teatralnych”. Wzór formularza zgłoszeniowego stanowi załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu i jest dostępny do pobrania na stronie [www.iteatr.tvp.pl](http://www.iteatr.tvp.pl). Kopia formularza zgłoszeniowego stanowi dokument potwierdzający zgłoszenie propozycji przedstawienia. Zgłoszenia przesłane w inny sposób nie będą rozpatrywane.
13. Zgłaszający składa dowolną liczbę propozycji przedstawienia, zarejestrowanego w dowolnym formacie jako zapis audiowizualny, w jak najlepszej możliwie jakości. Sama jakość nagrania nie wpływa na ocenę propozycji, niemniej musi być ono

zrozumiałe i czytelne, pozbawione zakłóceń w odbiorze prezentowanej treści (szумы, trzaski, hałasy, drgania urządzenia rejestrującego, zbyt odległe plany realizacyjne).

14. Przedstawienia, które zostały zakwalifikowane do finału Przeglądu Szkolnych Zespołów Teatralnych w latach 2013, 2014 i 2015 nie mogą zostać zgłoszone do Przeglądu Uczniowskich Zespołów Teatralnych w 2016 roku.
15. Każdy Zgłaszający, który zostanie zakwalifikowany do drugiego Etapu jest zobowiązany do dostarczenia w terminie 14 dni od dnia elektronicznego powiadomienia o tym fakcie dwóch egzemplarzy Umowy o przeniesienie na Organizatora autorskich praw majątkowych i pokrewnych do zgłoszonego przedstawienia teatralnego wraz z prawem wykonywania praw zależnych w sposób określony w tej Umowie. Umowę w imieniu Zgłaszającego zawiera Dyrektor szkoły, domu kultury lub innej organizacji oświatowej lub osoba upoważniona (załączając kopię odpowiedniego pełnomocnictwa). Wzór Umowy stanowi załącznik nr 4 do niniejszego Regulaminu i jest dostępny do pobrania na stronie [www.iteatr.tvp.pl](http://www.iteatr.tvp.pl). W przypadku nie dostarczenia w ww. terminie Umowy zgłoszone przedstawienie nie będzie brane pod uwagę w drugim Etapie.
16. Propozycje teatralne należy zgłaszać w terminie od dnia 1 września 2016 r. do dnia 31 grudnia 2016 roku. W przypadku przesłania propozycji pocztą decyduje data stempla pocztowego.
17. W pierwszym Etapie Przeglądu, przekazane do właściwego oddziału terenowego Telewizji Polskiej S.A. propozycje przedstawienia ocenione zostaną przez Wojewódzkie Jury Przeglądu, powołane w każdym oddziale przez Organizatora. Każde Wojewódzkie Jury Przeglądu wyłoni do dnia 27 stycznia 2017 roku maksymalnie jedną propozycje przedstawienia w każdej kategorii.
18. W drugim Etapie Przeglądu wyłonione przedstawienia szczebla wojewódzkiego ocenione zostaną dalej przez Ogólnopolskie Jury Przeglądu, które do dnia 19 lutego 2017 roku wyłoni maksymalnie dwanaście finałowych propozycji przedstawienia, po trzy w każdej kategorii.
19. W trzecim Etapie Przeglądu zakwalifikowane do finału przedstawienia będą umieszczone na stronie [www.iteatr.tvp.pl](http://www.iteatr.tvp.pl) od dnia 20 lutego 2017 r. do dnia 28 lutego 2017 roku w celu wyłonienia przez publiczność w drodze głosowania internetowego najlepsze przedstawienie Przeglądu. Głosowanie odbędzie się za pomocą specjalnego formularza umieszczonego na stronie [www.iteatr.tvp.pl](http://www.iteatr.tvp.pl) dostępnego od dnia 20 lutego 2017 roku.
20. Organizator przewiduje przyznanie w każdej kategorii, o których mowa w pkt. 10, jednej nagrody głównej rzeczowej i/lub pieniężnej przez Ogólnopolskie Jury Przeglądu

oraz nagrodę publiczności rzeczową i/lub pieniężną, przyznaną w drodze głosowania internetowego, zgodnie z pkt 21 lit. a. Organizator dopuszcza możliwość przyznania dodatkowych nagród specjalnych rzeczowych i/lub pieniężnych zgodnie z pkt 21 lit. b-f.

21. Nagrodami w Przeglądzie są :

- a. nagroda główna pieniężna przyznana przez Ogólnopolskie Jury Przeglądu po jednej w każdej z kategorii wskazanej w pkt 10 w wysokości:
  - i. 5 000,00 zł (słownie: pięć tysięcy złotych) w kategorii szkoły podstawowe;
  - ii. 5 000,00 zł (słownie: pięć tysięcy złotych) w kategorii szkoły gimnazjalne;
  - iii. 5 000,00 zł (słownie: pięć tysięcy złotych) w kategorii szkoły ponadgimnazjalne;
  - iv. 5 000,00 zł (słownie: pięć tysięcy złotych) w kategorii domy kultury i inne organizacje oświatowe;
- b. nagroda publiczności przyznana w drodze głosowania internetowego w wysokości 2 500,00 zł (słownie: dwa tysiące pięćset złotych);
- c. nagroda rzeczowa przyznana przez Instytut Teatralny im. Z. Raszewskiego w postaci rocznego programu mentorskiego dla pedagogów prowadzących zespoły teatralne;
- d. nagrody rzeczowe dla uczniów ze zwycięskich teatrów w postaci gadżetów;
- e. nagroda specjalna dla jednego ucznia ze zwycięskich teatrów od Redaktora Naczelnego portalu tvp.pl w wysokości 750,00 zł (słownie: siedemset pięćdziesiąt złotych)
- f. nagroda w postaci możliwości prowadzenia Gali rozdania nagród w Przeglądzie.

22. Wypłata nagród pieniężnych, o których mowa w pkt 21 nastąpi na rachunek bankowy wskazany przez szkołę/ dom kultury i inne organizacje oświatowe i ucznia, o którym mowa w pkt 21 lit. e.

23. Organizator nie pokrywa kosztów dojazdu laureata nagrody, o której mowa w pkt 21 lit. f. na Galę oraz kosztów ewentualnego noclegu.

24. Nagrody, o których mowa w pkt 21 lit. c., d., f., nie podlegają zamianie na nagrody rzeczowe ani na ich równowartość pieniężną.

25. W przypadku gdy:

- a. laureatem nagrody, o której mowa w punkcie 21 lit. a lub b będzie jednostka budżetowa, tj. szkoła publiczna dochód w związku z otrzymaną nagrodą podlega pod zwolnienie zgodnie z art. 6 ust.1 pkt. 3 ustawy z dnia 15 lutego 1992 r. o podatku dochodowym od osób prawnych, zwanej dalej „PDOP”,
- b. laureatem nagrody, o której mowa w punkcie 21 lit. a lub b nie będzie jednostka budżetowa tj. niepubliczna szkoła, dochód w związku z otrzymaną nagrodą podlega pod zwolnienie zgodnie z art. 17 ust. 1 pkt. 4 PDOP, o ile ta nagroda zostanie przeznaczona na cele związane z działalnością naukową, naukowo-techniczną, oświatową.

26. W przypadku przyznania nagród indywidualnych, o których mowa w punkcie 21 lit. d. lub e. zastosowanie ma art. 21 ust. 1 pkt. 68 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych, na podstawie którego wolna od podatku dochodowego jest wartość wygranych w konkursach i grach organizowanych i emitowanych (ogłaszanych) przez środki masowego przekazu (prasa, radio i telewizja) oraz konkursach z dziedziny nauki, kultury, sztuki, dziennikarstwa i sportu, a także nagród związanych ze sprzedażą premiową towarów lub usług – jeżeli jednorazowa wartość tych wygranych lub nagród nie przekracza kwoty 760 zł.
27. Rozstrzygnięcie Przeglądu i ogłoszenie listy laureatów nastąpi w dniu 26 marca 2017 roku. Organizator zastrzega sobie możliwość przesunięcia terminu rozstrzygnięcia Przeglądu.
28. Zgłoszenie propozycji do Przeglądu jest równoznaczne z zapoznaniem się z Regulaminem oraz jego akceptacją.
29. Organizator zastrzega sobie prawo odstąpienia od organizacji Przeglądu, wprowadzenia zmian w organizacji Przeglądu na każdym etapie lub nie przyznania nagród - bez podania uzasadnienia.
30. Od decyzji w sprawie rozstrzygnięcia Przeglądu nie przysługuje odwołanie.
31. Organizator ma prawo do zmiany Regulaminu, informacja o zmianach zostanie zamieszczona na stronie internetowej [www.iteatr.tvp.pl](http://www.iteatr.tvp.pl).