Czwarta edycja Festiwalu Debiutantów „Pierwszy Kontakt” odbędzie się w dniach   
20-26 maja 2017 r. Festiwal ma zasięg ogólnopolski i charakter konkursowy. Jest prezentacją i promocją najciekawszych młodych twórców teatralnych: reżyserów i aktorów. Słowo debiut rozumiane jest tutaj dosłownie: jako pierwsza realizacja sceniczna i pierwsza rola w zawodowym teatrze.

**Festiwal Debiutantów – Pierwszy Kontakt**

**20 – 26 maja 2017, Toruń**

**PROGRAM**

**20.05. (sobota)**

**Godz. 16.00**

**„Labirynt/ the Maze”**

Otwarcie wystawy fotografii Tomka Tyndyka,Klub festiwalowy „Wejścówka”

**Godz. 17.00**

**„Pogorzelisko**”, reż. Cezary Iber, Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie

debiut: **Sylwia Gola**

**Godz. 20.45**

**„Cynkowi chłopcy”**, reż. Jakub Skrzywanek, Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Wałbrzychu

debiut: **Jakub Skrzywanek**

**Godz. 22.30**

„Debiutanci podpalą teatr?” – plenerowy fire show przed Teatrem im. Wilama Horzycy

**21.05. (niedziela)**

**Godz. 15.00**

*Debiuty dramaturgiczne - czytanie dramatów*: Beniamin M. Bukowski „ Niesamowici bracia Limbourg”, reż. Judyta Berłowska

**Godz. 17.00**

*Debiuty dramaturgiczne - czytanie dramatów*: Jacek L. Zawada „ Ogrody chwały”, reż. Bartosz Zaczykiewicz

**Godz. 20.00**

**„Ślub”**, reż. Anna Augustynowicz ,Teatr im. Jana Kochanowskiego w Opolu/ Teatr Współczesny w Szczecinie

debiut: **Magdalena Żak**

**22.05.** **(poniedziałek)**

**Godz. 17.00**

**„Ewelina płacze”**, reż. Anna Karasińska, TR Warszawa

debiut: **Anna Karasińska**

**Godz. 19.30**

**„Kumernis czyli o tym, jak świętej panience broda rosła”**, reż. Agata Duda-Gracz, Teatr Muzyczny im. Danuty Baduszkowej w Gdyni

debiuty: **Marta Kwiatkowska, Jan Napieralski**

**23.05**. (**wtorek**)

**Godz. 18.00**

**„Tragedia Coriolanusa”**, reż. Marta Streker, Teatr im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu debiut: **Teresa Kowalik, Marta Streker**

**Godz. 18.30 i 21.00**

**„Wojna nie ma w sobie nic z kobiety”**, reż. Elżbieta Depta, Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach

debiuty: **Anna Antoniewicz, Elżbieta Depta**

**24.05**. **(środa)**

**Godz. 17.30**

**„Sceny myśliwskie z Dolnej Bawarii”**, reż. Grażyna Kania, Teatr Polski w Poznaniu

debiuty: **Anna Biernacik, Konrad Cichoń**

**Godz. 20.30**

**„Żony stanu, dziwki rewolucji a może i uczone białogłowy”**, reż. Wiktor Rubin, Teatr Polski im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy

debiut: **Magdalena Celmer**

**25.05. (czwartek)**

**Godz. 17.30**

**„Coś pomiędzy”,** reż. Tomasz Cymerman Teatr im. Jana Kochanowskiego w Opolu,

debiut: **Małgorzata Biela, Karol Kossakowski**

**Godz. 20.00**

**„Piaskownica”**, reż. Jewgienia Boginska Teatr im. A. Fredry w Gnieźnie

debiuty: **Kamila Banasiak, Jewgienia Boginska, Jan Niemczyk**

**25.05. (piątek)**

**Godz. 17.00**

**„Pospolite żywoty martwych Polaków”**, reż. Marcin Wierzchowski, Kolektyw Supernova z Częstochowy

debiuty: **Olimpia Bogusz, Zuzanna Łuczak, Urszula Mazur, Małgorzata Rytel, Helena Siekierska, Alicja Czerniewicz, Iza Zachowicz, Rafał Iwański, Jakub Klimaszewski, Dawid Kobiela, Daniel Lasecki, Rafał Pietrzak**

**Godz. 21.30**

Werdykt jury

*Bass Astral* x Igo– koncert plenerowy przed Teatrem im. Wilama Horzycy ( w razie niepogody koncert będzie przeniesiony do teatru)

Szczegółowy harmonogram, opisy spektakli i ceny biletów na stronie [www.teatr.torun.pl](http://www.teatr.torun.pl) w zakładce **Festiwale**.