

## **REGULAMIN**

### **VIII OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL TAŃCA „IGRASZKI”, ZABRZE 2019**

#### **I. ORGANIZATOR FESTIWALU**

1. Organizatorem VIII Ogólnopolskiego Festiwalu Tańca „Igraszki”, zwanego dalej „Festiwałem”, jest Miejski Ośrodek Kultury, z siedzibą w Zabrze (41-800) przy ul. 3 Maja 91a, zwanym dalej „Organizatorem”.
2. Organizator może powierzyć wykonywanie określonych czynności związanych z organizacją i realizacją Festiwalu podmiotom współpracującym, zwanym dalej „Partnerami”.
3. Partnerami Festiwalu są: Aleksander Kwiatkowski, Joanna Trętowska – MISTRZOWSKA AKADEMIA TANECZNA, Aleksandra Wysocka - STUDIO TAŃCA ESKA.
4. Niniejszy Regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa zasady organizacji i przeprowadzenia Festiwalu - dostępny jest w siedzibie Organizatora w formie papierowej oraz na stronie Organizatora [www.mok.art.pl](http://www.mok.art.pl).

#### **II. CELE FESTIWALU**

1. Prezentacja twórczości tanecznej dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.
2. Inspirowanie do poszukiwań nowych form pracy artystycznej i wychowawczej z dziećmi, stworzenie możliwości rywalizacji w swojej grupie wiekowej.
3. Promowanie działań zmierzających do pobudzania aktywności artystycznej dzieci.
4. Upowszechnianie tradycji tańca – zachęta dla nauczycieli i instruktorów do sięgania po klasyczny repertuar i dowolną interpretację muzyki poważnej.
5. Wspomaganie dziecka w rozwoju intelektualnym, emocjonalnym, społecznym, etycznym, fizycznym i estetycznym.
6. Rozwijanie predyspozycji i zdolności poznawczych dziecka.
7. Zapewnienie dziecku ekspresji muzycznej i ruchowej, aktywności badawczej, a także działalności twórczej.
8. Wspólna zabawa i dawanie radości dzieciom i ich opiekunom.

#### **III. UCZESTNICY FESTIWALU**

1. Festiwal jest przeznaczony dla dzieci w wieku od 3 do 8 lat i adresowany do przedszkoli publicznych i niepublicznych, w tym placówek z oddziałami integracyjnymi, szkół podstawowych, szkół tańca i ośrodków kultury.
2. Do konkursu można zgłaszać solistów, duety oraz zespoły (zwanymi dalej „Uczestnikami”).
3. Zgłoszeni do konkursu Uczestnicy powinni znajdować się pod opieką odpowiedniej liczby opiekunów gwarantujących im bezpieczeństwo. Instruktor nie może być jedynym opiekunem Uczestników.
4. W dniu przesłuchań instruktor dostarcza na minimum 15 minut przed swoim występem płytę CD lub pendrive z utworami muzycznymi reżyserowi dźwięku Festiwalu. Płyta CD lub pendrive musi być podpisana czytelnie: imieniem, nazwiskiem solisty/duetu lub nazwą zespołu, numerem wykorzystywanego utworu muzycznego.
5. Podczas występów zabronione jest używanie ognia, własnego oświetlenia, dymownicy, efektów pirotechnicznych oraz innych akcesoriów, których użycie zagraża bezpieczeństwu zgromadzonych. Wszystkie planowane efekty specjalne zgłaszający powinien wypisać na

karcie zgłoszeniowej Festiwalu (w rubryce: uwagi dotyczące własnych dekoracji i rekwizytów, efektów specjalnych).

6. Uczestnicy Festiwalu ponoszą koszty transportu (oraz transportu powrotnego) na miejsce przesłuchań oraz na galę finałową. Organizator zaleca posiadanie dodatkowego, indywidualnego lub grupowego ubezpieczenia NWW Uczestników. Organizator nie odpowiada za opiekę Uczestników podczas przesłuchań oraz gali finałowej.
7. Opiekunowie Uczestników zobowiązani są do pozostawienia porządku w festiwalowej szatni.
8. Rodzice albo opiekunowie prawni Uczestników, z chwilą wyrażenia zgody na przystąpienie do Festiwalu przez Uczestnika, akceptują postanowienia Regulaminu.
9. Uczestnikami Festiwalu nie mogą być soliści, duety lub zespoły związane w jakikolwiek sposób z Organizatorem, Partnerami, Jurorami lub osobami zatrudnionymi przy obsłudze Festiwalu.
10. Organizator jest uprawniony do przetwarzania, wykorzystania i publikacji danych osobowych Uczestników Festiwalu oraz osób trzecich biorących udział w festiwalu - w przesłuchaniach oraz Koncercie galowym. Uczestnicy i osoby trzecie wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Organizatora, Partnerów, Jury oraz Sponsorów Festiwalu danych osobowych, imienia, nazwiska, numeru telefonu, wizerunku, wypowiedzi, w celach informacyjnych i promocyjnych, w tym publikację wizerunku i wypowiedzi na stronie internetowej [www.mok.art.pl](http://www.mok.art.pl) na portalach społecznościowych (typu Facebook, youtube, itp.) przez okres prawnej możliwości dochodzenia roszczeń z tytułu przetwarzania danych, zgodnie z zasadami zawartymi w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119, z 4.5.2016) zawartych w klauzuli informacyjnej. Miejski Ośrodek Kultury z siedzibą w Zabrze przy ul. 3 Maja 91a jest administratorem danych osobowych w zakresie wykorzystania wizerunku, wypowiedzi, imienia i nazwiska, nazwy grupy tanecznej Uczestników i osób trzecich.

Klauzula informacyjna: Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. informujemy, iż:

- a) administratorem Pani/Pana/Uczestników danych osobowych jest Miejski Ośrodek Kultury z siedzibą w Zabrze przy ul. 3 Maja 91a, adres e-mail: kontakt@mok.art.pl;
- b) kontakt z inspektorem ochrony danych w Miejskim Ośrodku Kultury w Zabrze adres e-mail: marcin.zemla@informatics.jaworzno.pl;
- c) przekazane przez Panią/Pana/Uczestników dane osobowe: imię, nazwisko, numer telefonu, wizerunek, wypowiedzi, przetwarzane będą w celach informacyjnych i promocyjnych, związanych z udziałem w Festiwalu oraz uczestnictwem w imprezach lub zajęciach w Miejskim Ośrodku Kultury i Dzielnicowych Ośrodkach Kultury oraz z prowadzoną działalnością statutową MOK;
- d) odbiorcami danych będą instytucje upoważnione z mocy prawa, oraz podmioty świadczące usługi na rzecz administratora na podstawie umów powierzenia;
- e) administrator danych nie ma zamiaru przekazywać Danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej;
- f) dane udostępnione przez Panią/Pana nie będą podlegały na zautomatyzowanym podejmowaniu decyzji w tym na profilowaniu;

- g) Podane przez Panią/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres do zakończenia i rozliczenia imprez lub zajęć Miejskiego Ośrodka Kultury w Zabrze oraz Dzielnicowych Ośrodków Kultury w Zabrze i zgodnie z przepisami o archiwizacji;
- h) posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
- i) ma Pan/Pani prawo wniesienia skargi do UODO gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.

#### IV. PRZEBIEG FESTIWALU

##### 1. ZGŁOSZENIA:

Wypełnione karty zgłoszeniowe przyjmowane są w terminie do dnia 22 marca 2019r. włącznie. Karty zgłoszeniowe można przekazywać osobiście, listem poleconym lub e-mailem (skan).

##### **Miejsce przyjmowania zgłoszeń:**

- **Miejski Ośrodek Kultury w Zabrze, 41-800 Zabrze, ul. 3 Maja 91a; tel. 32 278 08 02, kom. 531 614 667 lub e-mail: [igraszki@mok.art.pl](mailto:igraszki@mok.art.pl).**

Odpowiedzialność za zgłoszenie i jego treść ponosi Placówka zgłaszająca.

Zgłaszający oświadcza, że treści podane w zgłoszeniu są prawdziwe.

##### 2. PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE DLA UCZESTNIKÓW:

Termin: 3 kwietnia 2019r. (środa), od godziny 9.30.

Kolejność występów ustalana jest przez Organizatora i zostanie przekazana do dnia 27 marca 2019r., do godziny 15.00, na adres e-mail lub gdy nie ma podanego adresu email na telefon podany w karcie zgłoszeniowej, oraz na stronie internetowej Organizatora.

##### 3. KONCERT GALOWY:

Termin: 12 kwietnia 2019r. (piątek), godz. 17.00.

W trakcie koncertu ogłoszeni zostaną zwycięzcy Festiwalu oraz zostaną rozdane nagrody pieniężne oraz rzeczowe.

##### 4. MIEJSCE PRZESŁUCHAŃ KONKURSOWYCH ORAZ KONCERTU GALOWEGO:

Sala widowiskowa Miejskiego Ośrodka Kultury w Zabrze, ul. 3 Maja 91a, 41-800 Zabrze.

##### 5. UDZIAŁ W FESTIWALU:

- Do udziału w Festiwalu uprawnia poprawne złożenie karty zgłoszeniowej (załącznik nr 1).
- Podanie danych osobowych Uczestników przez zgłaszającego jest dobrowolne, jednakże odmowa ich podania skutkuje utratą prawa do udziału w Festiwalu.
- Udział w Festiwalu jest bezpłatny. Udział w Koncercie galowym dla publiczności jest odpłatny i wynosi 10 zł/ os.

#### V. KRYTERIA OCENY UCZESTNIKÓW, OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Festiwal ma charakter konkursu.

2. Prezentacje mogą być przygotowane w formie:

- miniatura i inscenizacja taneczna,
- taniec i piosenka,
- taniec nowoczesny – typu: disco, hip-hop, jazz inne formy,

- taniec ludowy i widowisko ludowe,
  - taniec lub widowisko taneczne inspirowane muzyką etniczną innych narodów,
  - układ taneczny inspirowany muzyką klasyczną.
3. Czas trwania jednej prezentacji nie powinien przekraczać 5 minut.
  4. Liczba solistów / duetów / zespołów z jednej placówki jest limitowana - każdą placówkę może reprezentować łącznie 5 Uczestników (solista / duet oraz zespół – w dowolnej konfiguracji).  
Jeden Uczestnik może przedstawić najwyżej jedną prezentację.
  5. Liczba Uczestników Festiwalu nie jest limitowana, z tym zastrzeżeniem, iż w przypadku dużej liczby zgłoszeń Organizator może ograniczyć liczbę dopuszczonych do udziału w Festiwalu Uczestników, biorąc pod uwagę kolejność wpłynięcia zgłoszeń.
  6. Prezentacje taneczne będą oceniane przez profesjonalne Jury, zwane dalej „Jury”, które weźmie pod uwagę następujące kryteria:
    - pomysł taneczny,
    - układ choreograficzny,
    - technikę wykonania,
    - dobór muzyki,
    - estetykę i dobór strojów,
    - ogólny wyraz artystyczny.Dopuszcza się przygotowanie własnych elementów scenografii, rekwizytów lub towarzyszących instrumentów muzycznych. Zabrania się ustawiania na scenie konstrukcji, które stwarzają ryzyko zagrożenia dla zdrowia i życia tancerzy lub publiczności. Przygotowania scenografii nie mogą przekroczyć 2 minut.
  7. Jury wprowadza podział Uczestników na III kategorie:
    - Kategoria I – dzieci 3-5 lat – zespoły taneczne,
    - Kategoria II – dzieci 6-8 lat – zespoły taneczne,
    - Kategoria III – soliści / duety, bez podziału na wiek, przy czym minimalny wiek Uczestnika to 3 lata a maksymalny to 8 lat, biorąc pod uwagę rok urodzenia.

## **VI. OBOWIĄZKI ORGANIZATORA**

1. Organizator zapewnia scenę o wymiarach 9m x 8m z nagłośnieniem i oświetleniem,
2. Organizator zapewnia zaplecze garderobiane dla Uczestników.
1. Organizator przyjmuje podkłady muzyczne nagrane na płytach CD lub pendrive. Organizator nie odpowiada za jakość przygotowanych podkładów muzycznych oraz za problemy techniczne z ich odtworzeniem.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wypadki Uczestników powstałe podczas Festiwalu.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy wartościowe, które mogą zostać zgubione, utracone, skradzione, zniszczone lub uszkodzone podczas trwania Festiwalu.

## **VII. NAGRODY**

1. Przyznawanie nagród:
  - Nagroda Główna, pieniężna przyznawana w: Kategorii I – 200 zł, Kategorii II – 200 zł i Kategorii III – 100 zł,
  - Grand Prix - nagroda pieniężna o wartości 500 zł brutto,
  - Nagrody specjalne – upominki rzeczowe
  - Wyróżnienia – upominki rzeczowe

2. Nagrody przyznaje Jury Festiwalu, które powoływane jest przez Organizatora. Decyzja Jury jest ostateczna i nie podlega odwołaniu lub zaskarżeniu.
3. Ogłoszenie laureatów i wręczenie nagród nastąpi podczas Koncertu galowego w dniu 12 kwietnia 2019 roku o godz. 17.00.
4. W przypadku nieobecności laureata/tów podczas koncertu galowego, nagrodzeni mogą odebrać nagrodę w siedzibie Organizatora, w godzinach pracy biura (pn - pt, godz. 7.00-15.00) do dnia 30 kwietnia 2019r. Nagrody nieodebrane do 30 kwietnia 2019r. ulegają przepadnięciu.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zwiększenia albo zmniejszenia puli nagród, jak również do nieprzyznania nagród w danej kategorii, przyznania nagród ex aequo, nagród specjalnych, indywidualnych, wyróżnień według własnego uznania.

### **VIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności w przypadku niemożliwości wydania nagród zwycięzcom z powodu:
  - braku możliwości kontaktu z laureatem,
  - odmowy przyjęcia nagrody,
  - podania nieprawidłowych danych osobowych, uniemożliwiających przekazanie nagrody.
2. Reklamacje i roszczenia związane z Festiwalem należy zgłaszać Organizatorowi drogą elektroniczną, na adres: [igraszki@mok.art.pl](mailto:igraszki@mok.art.pl), w terminie do dnia 19 kwietnia 2019r. Reklamacje i roszczenia zgłoszone po tym terminie nie będą rozpatrywane. Organizator rozstrzyga terminowo zgłoszoną reklamację w terminie do 10 dni roboczych od jej otrzymania. O zachowaniu terminu decyduje data zarejestrowania maila od Uczestnika przez system Organizatora.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu. Zmiany Regulaminu są wiążące od momentu ich zamieszczenia na stronie internetowej Organizatora.
4. W żadnym wypadku, w najszerszym zakresie dopuszczalnym przez obowiązujące bezwzględnie przepisy, Organizator nie ponosi odpowiedzialności za straty, szkody pośrednie lub bezpośrednie, utracone korzyści Uczestnika powstałe w związku z udziałem w Festiwalu lub realizacją przyznanej Nagrody. W szczególności Organizator nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek okoliczności pozostające poza jego kontrolą, w tym wynikające z działania siły wyższej: aktów wojny lub terroru, klęsk żywiołowych, strajków, agresji, inwazji lub działań władz itp.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowości związane z działaniem lub zaniechaniem osób trzecich, w szczególności oraz za działania lub zaniechania opiekunów lub Uczestników.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niemożność odebrania przez Uczestnika nagrody z przyczyn niezależnych od Organizatora.
7. Organizator może wykluczyć Uczestnika z udziału w Konkursie w przypadku naruszenia przez niego postanowień Regulaminu.
8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia uniemożliwiające przeprowadzenie Festiwalu spowodowane działaniem siły wyższej oraz przyczynami nie leżącymi po jego stronie lub okolicznościami, za które nie ponosi odpowiedzialności lub których nie można uniknąć bez poniesienia dodatkowych kosztów.
9. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne problemy techniczne, mające wpływ na wypełnienie warunków uczestnictwa w Festiwalu lub na przesłanie zgłoszenia.
10. Organizator informuje, iż na sali widowiskowej, na której odbywają się przesłuchania festiwalowe i Koncert galowy jest rejestrowany obraz i dźwięk.
11. Organizator ma prawo do wiążącej interpretacji Regulaminu.

Załącznik nr 1

## VIII OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL TAŃCA „IGRASZKI” ZABRZE 2019

### KARTA ZGŁOSZENIOWA

#### PLACÓWKA ZGŁASZAJĄCA

Nazwa i adres

.....  
.....  
.....

Nr telefonu

.....

e-mail

.....

ZESPÓŁ TANECZNY/DUET/SOLISTA *(dla każdego należy wypełnić osobną kartę)*

Nazwa

zespołu/duetu/solisty

.....

Liczba i wiek

uczestników

.....

zaznaczyć w przypadku grupy integracyjnej

.....

#### NAUCZYCIEL PROWADZĄCY (CHOREOGRAF)

Imię, nazwisko

.....

Numer telefonu, e-mail

.....

#### UKŁAD TANECZNY

Tytuł prezentacji

.....

Czas trwania prezentacji

.....

Wykorzystana muzyka

(tytuł, wykonawca)

.....

UWAGI DOTYCZĄCE WŁASNYCH DEKORACJI I REKWIZYTÓW, EFEKTÓW  
SPECJALNYCH

Ustawianie dekoracji

tak (do 2 minut)       nie

.....  
.....

## OŚWIADCZENIE:

Zgłaszający grupy taneczne, solistów / duety do VIII Ogólnopolskiego Festiwalu Tańca „Igraszki 2019” oświadcza, iż zapoznał się z Regulaminem VIII Ogólnopolskiego Festiwalu Tańca „Igraszki 2019” oraz posiada pisemną zgodę rodziców lub opiekunów prawnych niepełnoletnich na udział dziecka w Festiwalu oraz na przetwarzanie przez Organizatora, Partnerów, Jury oraz Sponsorów Festiwalu ich danych osobowych w tym wizerunku, wypowiedzi, imienia i nazwiska w celach informacyjnych i promocyjnych, w tym publikację wizerunku i wypowiedzi na stronie internetowej [www.mok.art.pl](http://www.mok.art.pl) na portalach społecznościowych (typu Facebook, youtube, instagram itp.) przez okres prawnej możliwości dochodzenia roszczeń z tytułu przetwarzania danych, zgodnie z zasadami zawartymi w ustawie o ochronie danych osobowych (Dz.U. 2018, poz. 1000 z 10.05.2018r.) oraz Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119, z 4.5.2016) zawartych w klauzuli informacyjnej.

.....  
*Pieczętka i podpis  
Dyrektora Placówki*

## KLAUZULA INFORMACYJNA

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. informuję, iż:

1. administratorem danych osobowych jest Miejski Ośrodek Kultury z siedzibą w Zabrze przy ul. 3 Maja 91a, adres e-mail: kontakt@mok.art.pl;
2. kontakt z inspektorem ochrony danych w Miejskim Ośrodku Kultury w Zabrze - adres e-mail: marcin.zemla@informatics.jaworzno.pl;
3. dane osobowe przetwarzane będą w celu organizacji VIII Ogólnopolskiego Festiwalu Tańca „Igraszki” Zabrze 2019 na podstawie art. 6 ust 1 pkt b w/w rozporządzenia, w przypadku niepodania danych nie będzie możliwy udział w Festiwalu,
4. odbiorcami danych będą instytucje upoważnione z mocy prawa,
5. dane osobowe nie będą przekazywane poza teren Europejskiego Obszaru Gospodarczego.
6. dane udostępnione przez nie będą podlegały na zautomatyzowanym podejmowaniu decyzji w tym na profilowaniu;
7. dane osobowe przechowywane będą w czasie określonym przepisami prawa bądź do czasu zakończenia ich przetwarzania.
8. posiada Pani/Pan prawo żądania od administratora dostępu do danych osobowych i otrzymania ich kopii, prawo do ich sprostowania, prawo do usunięcia, prawo do ograniczenia przetwarzania danych osobowych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do przenoszenia danych;
9. ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do UODO gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.