

**JESIEŃ 2018 W TVP KULTURA**

**Przeglądy filmów z Paulem Newmanem i Audrey Hepburn oraz kina noir, transmisje koncertów I Międzynarodowego Konkursu Chopinowskiego na Instrumentach Historycznych, dokument o Davidzie Bowie oraz zupełnie nowe programy i cykle - to tylko niektóre z hitów, które jesienią szykuje TVP Kultura.**

W związku z rocznicą 100 – lecia odzyskania przez Polskę niepodległości, w jesiennej ramówce TVP Kultura zagości wiele pozycji związanych z jej obchodami, jak zorganizowany właśnie z tej okazji **Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Karola Szymanowskiego**. Ważnych dla polskiej kultury artystów przedstawią dwa nowe programy - **Pojedynki stulecia** i **Dwadzieścia na sto**,cykl **Wielkie filmy o Wielkiej Wojnie** w ramach **Czwartkowego Klubu Filmowego** zaprezentuje obrazy wojny, której koniec wyznaczył powrót polskiej państwowości**,** a **Przegląd Filmów o Historii Polski –** historyczne wydarzenia okiem filmowców.

Polska kultura będzie tej jesieni obecna na antenie stacji także za sprawą transmisji koncertów **I Międzynarodowego Konkursu Chopinowskiego na Instrumentach Historycznych,** spektakli w ramach **Telewizyjnego Festiwalu Teatrów Polski** i nowych odcinków cyklu **Szlakiem Kolberga,** których bohaterami będą m.in. **Monika Brodka i The Dumplings.**

TVP Kultura nie zapomina o światowej klasyce filmowej i muzycznej. W **Czwartkowym Klubie Filmowym** pojawi sięprzegląd największych ról **Paula Newmana** i **Audrey Hepburn,** a także cykl **Jesień w stylu noir.** TVP Kultura szykuje emisję premierowych dokumentów muzycznych – o **Davidzie Bowie**, **Klausie Voormannie** i **AC/DC** – i nowej serii **Fabryka hitów,** opisującej tajniki rejestrowania utworów. Widzowie mogą się też szykować na premierowe koncerty rockowe - w tym **INXS** oraz **Franka Zappy -** i przedstawienia operowe**,** m.in. **„Fausta”** z **Salzburg Festival 2016** z Piotrem Beczałą oraz **„Cyrulika sewilskiego”** z Opery Paryskiej.

Po wakacyjnej przerwie na antenę wrócą lubiane przez widzów programy, jak m.in. **Pegaz**, **Tygodnik Kulturalny, Dezerterzy i Kronos,** a **Informacje Kulturalne** będą pokazywane od poniedziałku do piątku o godz. 20:00. Zostają z widzami, choć w nieco innej formie, zainicjowane latem **Taśmy Kultury,** a **Chuligan Literacki** z Paryża przenosi się do Londynu.

**PREMIERY W PASMACH FILMOWYCH**

Klasyka światowego kina, wybitne dzieła ostatnich lat, premiery filmowe i dokumentalne, serial biograficzny poświęcony Albertowi Einsteinowi, cykl o najwybitniejszych europejskich artystach i ich dziełach, nowe pasmo poświęcone mistrzom polskiej animacji oraz przegląd filmów z historią Polski w tle - jesienią w TVP Kultura widzowie znajdą wiele interesujących filmowych pozycji.

**LEKKIE OBYCZAJE**

We wtorki o godz. 22:00 wciąż panować będą **Lekkie obyczaje**, czyli lekkie kino obyczajowe, w ramach którego pokazane zostaną m.in.: „**U niej w domu**” (2012) w reżyserii i według scenariusza Françoisa Ozona, „**Skeleton Twins**” (2014) Craiga Johnsona, obsypany nagrodami w 1988 roku „**Wpływ księżyca**” (1987) Normana Jewisona (w rolach głównych uhonorowana Oscarem i Złotym Globem Cher oraz Nicholas Cage) oraz „**Nienasyceni**” (2015) z Tildą Swinton i Ralphem Fiennesem, remake francuskiego „Basenu” z 1969 roku, którego nakręcenia podjął się Luca Guadagnino.

**NA WSCHÓD OD HOLLYWOOD**

W środy o godz. 20:20 TVP Kultura kontynuuje filmową podróż **Na wschód od Hollywood**, czyli przegląd produkcji spoza amerykańskiego mainstreamu. W ramach pasma zobaczyć będzie można m.in. premiery duńsko-islandzkiej koprodukcji „**Fúsi”** (2015) Dagura Káriego, francuskiego dramatu„**Szukając Kelly**” (2015) Thomasa Bidegaina i nagrodzonego Złotą Palmą w Cannes za najlepszy scenariusz izraelskiego „**Przypisu**” (2011) Josepha Cedara.

**CZWARTKOWY KLUB FILMOWY (CKF)**

Wytrawni znawcy kina i wszyscy amatorzy dobrego filmu jak zwykle znajdą wiele interesujących tytułów w **Czwartkowym Klubie Filmowym** (godz. 20:20). Każdy miesiąc poświęcony będzie konkretnemu tematowi: jednemu artyście, gatunkowi filmowemu lub wybranemu okresowi w historii kinematografii. We wrześniu TVP Kultura przygotowała przegląd największych ról **Paula Newmana** w 10. rocznicę śmierci aktora. Widzowie będą mieli okazję zobaczyć „Bilardzistę” (1961) Roberta Rossena, „**Hombre**” (1967) Martina Ritta oraz premiery „**Werdyktu**” (1982) Sidneya Lumeta i kultowego westernu „**Butch Cassidy i Sundance Kid**” (1969) George’a Roya Hilla.

W październiku zapraszamy na **Jesień w stylu Noir**, czyli klasykę czarnego kryminału: „**Dotyk zła**” (1958) Orsona Wellesa, „**Laura**” (1944) Otto Premingera, „**Pustka**” (1950) Nicholasa Raya, „**Kobieta w oknie**” (1944) Fritza Langa.

Listopad to spotkania z **Wielkimi filmami o Wielkiej Wojnie**. Widzowie będą mogli obejrzeć obrazy poświęcone wydarzeniom I Wojny Światowej: „**Front zachodni 1918**” (1930) G. W. Pabsta, „**Towarzysze broni**” (1937) Jeana Renoira, „**Na zachodzie bez zmian**” (1930) Lewisa Milestone’a, „**Ścieżki chwały**” (1957) Stanleya Kubricka oraz „Gallipoli” (1981) Petera Weira.

**Audrey Hepburn** zagości na antenie TVP Kultura w grudniowe czwartki w filmach „**Sabrina**” (1954) Billy’ego Wildera, „**Śniadanie u Tiffany'ego**” (1961) Blake’a Edwardsa, „**Rzymskie wakacje**” (1953) i „**Jak ukraść milion dolarów**” (1966) Williama Wylera oraz „**Szarada**” (1963) Stanleya Donena.

**WIECZÓR KINOMANA**

W piątki o godz. 20:20 TVP Kultura zaprasza na kolejne **Wieczory kinomana**, a w nich premiery filmów: „**Birdman**” (2014), nagrodzony czterema Oscarami obraz Alejandro G. Iñárritu z Michaelem Keatonem w roli głównej – 7 września, „**Mama**” (2014), kanadyjskiego aktora i reżysera Xaviera Dolana – 21 września, nominowany do Złotej Palmy w Cannes chiński „**Nawet góry przeminą**” (2015) Jia Zhangke – 12 października oraz obsypany nagrodami film Kennetha Lonergana „**Manchester by the Sea**” (2016) z nagrodzonym m.in. Oscarem i Złotym Globem Casey’em Affleckiem. W listopadzie i grudniu w paśmie **Wieczór kinomana** widzowie będą mogli obejrzeć m.in. filmy „**Intruz**” (2015) Magnusa van Horna, „**Młodość**” (2015) Paolo Sorrentino oraz nagrodzone czterema Oscarami dzieło Ingmara Bergmana „**Fanny i Alexander**” (1982).

**BILET DO KINA**

W soboty (godz. 20:20) widzowie TVP Kultura otrzymają specjalny **Bilet do kina** upoważniający do wstępu na filmy, które w ciągu ostatnich paru lat gościły w kinach studyjnych z ambitnym repertuarem. W ramach pasma pokazane zostaną m.in.: „**Wiek niewinności**” (1993) Martina Scorsesego, „**Dope**” (2015) Ricka Famuyiwy, „**Gra tajemnic**” (2014) Mortena Tylduma z Benedictem Cumberbatchem w roli Alana Turinga oraz nominowany do Oscara za najlepszy film nieanglojęzyczny dramat historyczny „**Wyprawa Kon-Tiki**” (2012) w reżyserii Joachima Rønninga i Espena Sandberga.

**MOCNE KINO**

W soboty po północy kontynuowane będzie **Mocne kino** z ofertą dla widzów szukających „mocniejszych” wrażeń. W tym paśmie jesienią pojawią się na antenie TVP Kultura m.in.: kultowy horror „**Carrie**” (1976) Briana DePalmy z Sissy Spacek w roli głównej, „**Nagi lunch**” (1991) Davida Cronenberga, „**Dajcie mi głowę Alfredo Garcii**” (1974) Sama Peckipaha oraz obsypana Orłami i Złotymi Lwami „**Róża**” (2011) Wojciecha Smarzowskiego.

**PANORAMA KINA POLSKIEGO**

**Panorama kina polskiego** od jesieni prezentowana będzie w niedziele (godz. 20:20), a w niej premiery filmów: „**Zjednoczone stany miłości**” (2016) Tomasza Wasilewskiego – 2 września, „**Szczęście świata**” (2016) Michała Rosy oraz „**Fale**” (2016) Grzegorza Zaricznego.

**PRZEGLĄD FILMÓW O HISTORII POLSKI**

Z okazji rocznicy 100-lecia odzyskania niepodległości TVP Kultura przygotowała w listopadzie przegląd filmów i spektakli telewizyjnych ukazujących wydarzenia z historii Polski na przestrzeni wieków – od zarania państwowości w X wieku, poprzez burzliwe dzieje i schyłek I Rzeczypospolitej, po okres walki o suwerenność i czasy współczesne. Emisje poprzedzone będą rozmowami historyków i publicystów.

**MŁODA POLSKA**

Młoda Polska (wtorki, po północy) to cykl, w którym TVP Kultura pokazuje fabularne filmy krótkometrażowe oraz dokumentalne młodych twórców, absolwentów lub studentów najważniejszych polskich szkół filmowych. Jesienią widzowie będą mogli obejrzeć m.in.: dokumenty „**Nauka**” (2016) Emi Buchwald i „**Trampkarze**” (2015) Marcina Filipowicza oraz etiudy „**Fusy**” Krystiana Kądzieli (2017) i „**Jest naprawdę ekstra**” (2017) Katarzyny Warzechy.

**SERIALE**

W niedzielne poranki od 16 września TVP Kultura zaprasza na nowe pasmo **Angielskie śniadanie**, czyli spotkania z kultowym brytyjskim serialem komediowym „**Pan wzywał, Milordzie**?”. Od 10 września w poniedziałki o godz. 20:00 widzowie będą mogli poznawać historię życia najwybitniejszego naukowca wszech czasów – Alberta Einsteina - w 10-odcinkowym serialu biograficznym „**Geniusz**” z Geoffrey’em Rushem w roli głównej.

**FILMY DOKUMENTALNE**

**CYKLE I SERIALE DOKUMENTALNE**

We wrześniu i październiku dla wszystkich zainteresowanych sztuką TVP Kultura przygotowała premierę 8-odcinkowego serialu dokumentalnego **„Arcydzieła bez tajemnic”** poświęconego mistrzom malarstwa europejskiego (sobotnie przedpołudnia). Widzowie poznają też bliżej sztukę francuską i niemiecką w trzyodcinkowych cyklach BBC **„Art of France”** (listopad) i **„Art of Germany”** (grudzień).

**DOKUMENT.PL**

W nowym, niedzielnym paśmie dokumentalnym (ok. godz. 22:45) widzowie TVP Kultura będą mieli możliwość obejrzenia uznanych w Polsce i na świecie filmów polskich dokumentalistów, m.in. premierowo podróżniczy obraz **„Królowie, palawary i zapomniany odkrywca”** z 2017 roku w reżyserii Władysława Rybińskiego oraz poświęcony fotografikom-portrecistom „**Portret osobisty**” z 2017 roku w reżyserii Piotra Małeckiego.

**MISTRZOWIE POLSKIEJ ANIMACJI**

Jesienią w paśmie Mistrzowie polskiej animacji (poniedziałki od 10 września, ok. godz. 19:00) TVP Kultura zaprasza na przegląd twórczości wybitnych przedstawicieli polskiej szkoły animacji: **Witolda Giersza** (wrzesień), **Mirosława Kijowicza** (październik), **Hieronima Neumanna** oraz **Jerzego Kaliny**.

**TERAZ ANIMACJE!**

W jedynym w polskiej telewizji paśmie prezentującym osiągnięcia polskich i zagranicznych animatorów (czwartki, godz. 19:45) premierowo zostaną pokazane między innymi filmy „**Dokument**” (2015) Marcina Podolca, „**Awaker**” (2017) Filipa Diviaka, „**Płoty**” (2015) i „**Kapitan**” (2013) Natalii Krawczuk, „**Antarctica**” (2017) Jeroena Ceulebroucka oraz „**Sog**” (2017) Jonatana Schwenka.

**PROGRAMY O FILMIE**

**DRANIE W KINIE**

Dwie osobowości i dwa spojrzenia na kino - jesienią Jakub Moroz i Krzysztof Kłopotowski wracają, aby poprowadzić na antenie TVP Kultura recenzencki magazyn filmowy „**Dranie w kinie”**.W każdą sobotę po 22:00 omówią najciekawsze premiery, wezmą na warsztat zarówno tytuły reprezentujące kino artystyczne,

jak i mainstreamowe.

**TEATR**

**PREMIERY**

W ramówce jesiennej wtorkowe spektakle teatralne i opery będą emitowane o godz. 20:20. Premierowo **TVP Kultura** zaprasza na dwie transmisje przeprowadzone w ramach rozpoczętego wiosną Telewizyjnego Festiwalu Teatrów Polski. 18 września stacja pokaże przedstawienie krakowskiego **Teatru Łaźnia Nowa** „**Wszystko o mojej matce”** w reżyserii Michała Borczucha, a 9 października **„Zabijanie Gomułki”** według „Tysiąca spokojnych miast” Jerzego Pilcha, w reżyserii Jacka Głomba z **Teatru im. Heleny Modrzejewskiej w Legnicy**.

„**Wszystko o mojej matce**”

18 września

Tytuł nawiązuje do dobrze znanego filmu Pedra Almodóvara, ale to osobisty projekt Michała Borczucha i Krzysztofa Zarzeckiego, których matki zmarły na raka w latach 80. i 90. Przedstawienie jest próbą zrekonstruowania odchodzenia ukochanej osoby na tle przemian społeczno-politycznych tamtych lat.

„**Zabijanie Gomułki**”

9 października

Zabawny, błyskotliwy, groteskowy i pełen celowych przerysowań świat polskich ewangelików w latach 60., w krzywym zwierciadle.

Pozostałe jesienne spektakle to m.in.: nagrodzona Grand Prix na Festiwalu Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej „Dwa Teatry” „Inspekcja” Grzegorza Królikiewicza i Jacka Raginisa-Królikiewicza, „Gwiazda sezonu” w reżyserii Artura Urbańskiego z Cezarym Kosińskim i Agnieszką Krukówną, „Genitrix” Françoisa Mauriaca w reżyserii Ireny Wollen z Haliną Gryglaszewską i Ryszardą Hanin, „Smok” wyreżyserowany przez Macieja Wojtyszkę z Krzysztofem Wakulińskim i Edmundem Fettingiem.

**MUZYKA**

**I MIĘDZYNARODOWY KONKURS CHOPINOWSKI NA INSTRUMENTACH HISTORYCZNYCH – transmisje koncertów**

2 września 2018 roku rozpocznie się I Międzynarodowy Konkurs Chopinowski na Instrumentach Historycznych. Na antenie TVP Kultura odbędą się dwie transmisje koncertów z tego wyjątkowego wydarzenia: **koncert inauguracyjny w poniedziałek 3 września o 19:00 oraz koncert laureatów 14 września o 18:00.**

**KONKURS MUZYCZNY IM. KAROLA SZYMANOWSKIEGO – transmisja z koncertu laureatów**

Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Karola Szymanowskiego realizowany jest w ramach obchodów 100-lecia odzyskania przez Polskę niepodległości. Jest to pierwsza edycja konkursu, którego celem jest popularyzacja polskiej muzyki na świecie oraz utrwalenie w świadomości odbiorców znaczenia postaci **Karola Szymanowskiego** i jego twórczości. Na antenie TVP Kultura widzowie będą mieli okazję obejrzeć i wysłuchać koncertu laureatów tego muzycznego konkursu **23 września o godz. 19:00.**

**ŚLADAMI WIELKICH KOMPOZYTORÓW – nowy cykl**

Cykl dokumentalny prezentujący sylwetki sławnych kompozytorów. Każdy z odcinków poświęcony jest innemu artyście. Podążając śladami kompozytorów, odkrywane są miejsca związane z ich twórczością. Nie zabraknie licznych anegdot i wypowiedzi uznanych historyków czy muzykologów. **Premierowo o godz. 09:00 w każdą niedzielę.**

**FABRYKA HITÓW – nowa seria dokumentalna**

Serial dokumentalny opisujący tajniki towarzyszące rejestrowaniu utworów, wzbogacony o komentarze najbardziej cenionych artystów i producentów, zdjęcia z archiwów studyjnych i obszerną ścieżkę dźwiękową – ponad 40 piosenek na odcinek.

Ośmioodcinkowy cykl zawiera ponad 150 oryginalnych wywiadów z takimi gwiazdami, jak: **Paul McCartney, Ringo Starr, Elton John, Quincy Jones, BB King, Annie Lennox, RZA, Mark Ronson, Tony Visconti i inni.** **Premiera w piątki ok. godz. 22:30. Cykl będzie emitowany przez cały wrzesień i październik.**

**SCENA KLASYCZNA**

Jesienią na Scenie Klasycznej TVP Kultura wystąpią nagradzani w kraju i zagranicą utalentowani polscy muzycy młodego pokolenia, m.in. działający na pograniczu muzyki rozrywkowej i klasycznej **Fair Play Quartet,** sekstet wokalny **proModern**, wiolonczelista **Rafał Kwiatkowski**, mezzosopranistka **Elwira Janasik**, altowiolistka Katarzyna Budnik-Gałązka, flecistka Agata Igras i harfistka Zuzanna Elster oraz wiolonczelista **Tomasz Pokrzywiński**.

**WIDOWISKA OPEROWE**

Miłośników wielkich kompozytorów, wspaniałych głosów i widowisk z najlepszych sal koncertowych świata TVP Kultura zaprasza w niedzielne popołudnia oraz w każdy ostatni wtorek miesiąca na pasmo klasyczne, w ramach którego wyemitowane zostaną m.in. premiery przedstawień „**Faust**”Charlesa Gounoda z Salzburg Festival 2016 z Piotrem Beczałą w roli tytułowej, „**Cyrulik sewilski**” Gioacchina Rossiniego z Opery Paryskiej (2014), „**Łucja z Lammermooru**” Gaetana Donizettiego z Royal Opera House (2016), „**Alceste**” Christopha Willibalda Glucka z Teatro Real w Madrycie w reżyserii Krzysztofa Warlikowskiego (2014), „**Arminio**” Georga Friedricha Händla z Badisches Staatstheater w Karlsruhe w reżyserii i z udziałem Maxa Emanuela Cencica (2016), „**Joanna d’Arc**” Giuseppe Verdiego z Teatro Farnese w Parmie w reżyserii Petera Greenwaya (2016), „**Wesoła Wdówka**” Franciszka Lehára z Semperoper w Dreźnie (2007) „**Hamlet**” Franca Faccio z Bregenz Festival 2016, „**Norma**” z Royal Opera House Vincenza Belliniego w reżyserii Àlexa Ollé (2016), „Wozzeck” Albana Berga z Salzburg Festival 2017 oraz „**Przygody Lisiczki Chytruski**” Leoša Janáčka z Opery Wiedeńskiej (2016).

**KLASYCZNE PORANKI**

Teledyski z muzyką klasyczną będą gościły na antenie TVP Kultura od poniedziałku do piątku od godz. 7:00 do 8:00. Każdy wtorkowy poranek widzowie będą mogli oglądać wykonania utworów Fryderyka Chopina.

**Nowe pasmo dj-skie**

Nowy cykl prezentujący artystów i Dj-ów zarówno krajowej, jak zagranicznej sceny elektronicznej. W ramach serii zaplanowane są produkowane i rejestrowane przez TVP Kultura wydarzenia w niebanalnych miejscach oraz koncerty zagranicznych gwiazd, jak **Moderat, Laurent Garnier, Derrick Carter oraz Vitalic. Premiera w piątki ok. godz. 04:30.**

**DOKUMENTALNE PASMO MUZYCZNE** - **premiery**

W paśmie zaplanowano premierę filmu **„David Bowie: The Man Who Sold The World”** z2016 roku. Obraz, który powstał już po śmierci artysty, przedstawia jego twórczość i ogromny wpływ na kształt dzisiejszej sztuki i muzyki.

Kolejna premiera to **„All you need is Klaus”,** czyli opowieść oKlausie Voormannie, niezwykłej postaci związanej z ruchami artystycznymi ostatnich dekad.

**„AC/DC – recydywa rocka” -** film opowiadający historię jednego z największych zespołów rockowych, którego muzycy w zaledwie kilka lat przenieśli się z kameralnych australijskich scen na wypełnione po brzegi stadiony całego świata. **Emisja w soboty około godz. 18:30.**

**KONCERTY - premiery**

**INXS: Mystify - Live at Rockpalast**

Koncert australijskiej grupy INXS zarejestrowany na Festiwalu Loreley w Niemczech. Występ z 1997 roku był jednym z ostatnich w oryginalnym składzie.

**Emisja 2 września po godz. 22.00.**

**Frank Zappa & The Mothers: Roxy The Movie**

Zapis trzech kalifornijskich koncertów Franka Zappy z 1973 roku.

**Emisja 9 września po godz. 22.00.**

**SCENA ALTERNATYWNA – nowy sezon**

W nowym sezonie programu, w którym prezentowane są nowe zjawiska szeroko rozumianej sceny alternatywnej, wystąpią m.in: grupa **Małe instrumenty, Kasia Lins czy Kinsky. Emisja w niedziele ok. godz. 22:30.**

**SZLAKIEM KOLBERGA – nowy sezon**

Cykl dokumentalny będący zapisem niezwykłych spotkań gwiazd muzyki rozrywkowej, poważnej i alternatywnej z wybitnymi polskimi muzykami ludowymi. Każdy odcinek to muzyczna wyprawa w inny region Polski. Tym razem w trasę wyruszą między innymi: **Jan Młynarski, Mery Spolsky, The Dumplings, Ania Rusowicz, Adam Bałdych, Mikromusic oraz Ifi Ude. Premiera w soboty od 8 września o godz. 11:05.**

**SZTUKI WIZUALNE**

**KTÓRĘDY PO SZTUKĘ – nowy sezon**

W związku z obchodami setnej rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości, kolejne sezony „Którędy po sztukę” dotyczyć będą kolekcji muzeów o statusie narodowym. W najbliższym cyklu zostaną zaprezentowane wybrane dzieła ze zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie: m.in.: **„Żydówka z pomarańczami”** Aleksandra Gierymskiego**, „Kolejka trwa”** Andrzeja Wróblewskiego**, „Święty Sebastian”** pędzla Cecco del Caravaggio,czy **„Bitwa pod Orszą”** autora nieznanego**.** Analizie warstwy artystycznej będą towarzyszyły opowieści o polskiej historii, która często jest tematem dzieł, a także nierzadko dramatyczne losy samych obrazów, jak ukrywanie eksponatów w czasie wojny, czy ich odzyskiwanie już po. O pracach opowiedzą wybitne autorytety z zakresu historii sztuki: m.in. **Piotr Rypson** - krytyk, historyk sztuki i p.o. Dyrektor Muzeum Narodowego oraz dr **Grażyna Bastek** - historyk sztuki, kustosz malarstwa włoskiego w Muzeum Narodowym w Warszawie.

**Premiera w poniedziałkowym paśmie o sztuce po godz. 19:00.**

**VIDEOFAN - PORTRETY – nowy sezon**

W trzecim sezonie cyklu „Videofan – Portrety” będą kontynuowane cotygodniowe spotkania z artystami tworzącymi prace wideo w przestrzeni ich pracowni, a więc w miejscu, gdzie rzadko zapraszani są goście. Widzowie będą mieli okazję zobaczyć twórcę przy pracy i dowiedzieć się, jak powstają jego dzieła, zapoznać się z ich źródłem i kontekstem. W nowej serii zostanie zaprezentowana twórczość m.in.: **Anny Konik** - artystki współczesnej, tworzącej wideoinstalacje, obiekty, uprawiającej wideo, fotografię, rysunek, rzeźbę. **Premiera programu w poniedziałkowym paśmie o sztuce po godz. 19:00.**

**DOKUMENTY O SZTUCE - premiera**

Jesienią na antenie będzie miała miejsce premiera dokumentu **„Dziennik obserwatora”** w reż. Jarka Migonia. Film zrealizowany został na podstawie dziennika malarza, grafika i rysownika Jacka Sroki i przedstawia dwanaście dni z jego życia.

**PERFORMANCE – nowy sezon**

Nowa odsłona cyklu PERFORMANCE, czyli filmowych zapisów działań w obrębie sztuki efemerycznej, zaprezentuje dokumentacje z piątej odsłony festiwalu „Present Performance” organizowanego przez Gdańską Galerię Miejską.

Będzie to niepowtarzalna okazja przyjrzenia się nowym trendom najmłodszego pokolenia twórców, którzy chętnie sięgają do zagadnień ruchu scenicznego, choreografii i tańca. **Premiery od września w sobotnie noce.**

**PUBLICYSTYKA**

Jesienią **TVP Kultura** proponuje widzom dwa nowe programy - obydwa związane z 100. rocznicą odzyskania przez Polskę niepodległości. W każdym z odcinków **Pojedynków stulecia** w niebanalny, ciekawy wizualnie sposób zostaną przedstawione kontrastujące ze sobą poglądy i dzieła dwóch ważnych dla polskiej kultury postaci. Zaproponowane pary to m.in.: Stefan Żeromski i Henryk Sienkiewicz, Witold Gombrowicz i Tadeusz Dołęga-Mostowicz, Leszek Kołakowski i Karol Wojtyła. Program emitowany będzie w czwartki ok. godziny 22:15.

Drugi z nowych programów, **Dwadzieścia na sto**,przybliży widzom najciekawsze dokonania poetyckie minionych stu lat. Wyboru utworów dokonają i zadeklamują je współcześni poeci, a młodzi adepci sztuki teatralnej pod artystycznym kierownictwem dyrektora Teatru Lalka w Warszawie, Jarosława Kiliana, zadbają o oprawę aktorską.

**Taśmy Kultury** (poniedziałek – piątek, godz. 15:30), zainicjowane latem pasmo**,** w którym widzowie mogli przypomnieć sobie perły telewizyjnych archiwów, zostaje w jesiennej ramówce TVP Kultura. Będzie jednak miało inną formułę – każdy z półgodzinnych odcinków o wybranym temacie przewodnim będzie stanowił całość z atrakcyjnie zmontowanych fragmentów archiwalnych programów.

**Chuligan Literacki** (premiera niedziela, ok. godz. 13:45 + powtórki) - program, w którym ważne dla świata literackiego postaci oraz bohaterowie europejskiego życia intelektualnego opisują swój stosunek do rzeczywistości,  po letniej, paryskiej odsłonie, zawita na dwa miesiące do **Londynu**. Co tydzień prowadzący **Chuligana** Mateusz Matyszkowicz – filozof i namiętny czytelnik – będzie rozmawiał ze swoimi gośćmi o tym, co tworzy  ich sposób myślenia i  ich system wartości.

Poza tymi pozycjami **TVP Kultura** planuje jesienią produkcję następujących, dobrze znanych widzom programów:

**Studio Kultura - Rozmowy** (premierowe programy: poniedziałek – piątek, godz. 08:15 + powtórki o godz. 13:00).

Krótkie poranne rozmowy na aktualne tematy z dziedziny kultury - spotkania osobowości o zróżnicowanych opiniach i światopoglądach, poświęcone bieżącym, żywo dyskutowanym tematom.

**Informacje kulturalne** (premierowe odcinki: poniedziałek – piątek, godz. 20:00 + powtórki).

Codzienny przegląd najważniejszych wydarzeń kulturalnych w kraju i za granicą. Reporterzy **Informacji kulturalnych** obecni są na wystawach, premierach, spotkaniach z wybitnymi artystami oraz wszędzie tam, gdzie toczy się spór o kulturę. Prezentowane materiały mają charakter zarówno czysto informacyjny, jak i problemowy.

**Kronos** (premiera w każdy poniedziałek, ok. godz. 23:00) Celem programu jest wprowadzenie na publiczną antenę tematów wymagających namysłu oraz promocja nieagresywnego modelu debaty o tematach kontrowersyjnych. Jego prowadzący to prof. Piotr Nowak - zastępca redaktora naczelnego kwartalnika Kronos i dr Ivan Dimitrijevic.

**Dezerterzy** (premiera wtorek, ok. godz. 00:00 + powtórki). Program znanego pisarza, Łukasza Orbitowskiego, który zaprasza do niego gości spoza medialnego mainstreamu - „dezerterów” z głównego obiegu kultury. Bohaterowie – reprezentujący różne pokolenia, idee twórcze i postawy światopoglądowe – opowiadają o swojej twórczości.

**Pegaz** (premiera środa, ok. godz. 22:00 + powtórki). Program w środowy wieczór to rodzaj przewodnika po najważniejszych wydarzeniach na mapie kultury, opatrzonych szerokim komentarzem kulturalno-społecznym z udziałem antropologów kultury, filozofów, socjologów, etnografów.

**Tygodnik kulturalny** (premiera piątek, ok. godz. 23:40 + powtórki) - magazyn, który w sposób subiektywny podsumowuje najważniejsze zjawiska ze świata kultury i sztuki. Wybitni krytycy i znawcy sztuki – m.in. Michał Oleszczyk, Magda Sendecka, Przemysław Skrzydelski, Jacek Wakar - dyskutują o najciekawszych wydarzeniach ze swoich dziedzin.

**Trzeci punkt widzenia** (premiera niedziela, po godz. 10:00 + powtórki)

Trzy najciekawsze wydarzenia mijającego tygodnia oczami trzech filozofów: Dariusza Karłowicza, Marka Cichockiego i Dariusza Gawina.

**Niedziela z…** (premiera niedziela, godz. 17:15 + powtórki). Cotygodniowe spotkania z wybitnymi twórcami polskiej kultury, połączone z prezentacją ich dorobku. Czterdziestominutowy program prowadzi Agnieszka Szydłowska. Jego bohaterowie występują w towarzystwie osób szczególnie im bliskich – przyjaciół i współpracowników. W premierowym odcinku gościem będzie m.in. **Borys Szyc.**