

53. KRAJOWY FESTIWAL POLSKIEJ PIOSENKI – OPOLE 2016
REGULAMIN ELIMINACJI
DO KONKURSU NA PIOSENKĘ PREMIEROWĄ KONCERTU
„SUPERPREMIERY 2016”

1. Organizatorem konkursu jest Telewizja Polska S.A., wyłączny producent 53. Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej Opole 2016 zwanego dalej „Konkursem”.
2. Przedmiotem eliminacji jest wyłonienie polskich piosenek premierowych do koncertu „SuperPremiery 2016” 53. Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej Opole 2016.
3. **a)** Premierowe utwory zgłaszają: firmy fonograficzne, wykonawcy i twórcy, a także producenci muzyczni, wypełniając formularz „Zgłoszenie Utworu Premierowego” (załącznik nr 1). Kompozycje premierowe należy nadesłać (dostarczyć) w nieprzekraczalnym terminie **do 15 kwietnia 2016r.**, do godziny 15:30, do Kancelarii Pocztovej Telewizji Polskiej w bloku ‘B’ przy ulicy Woronicza 17 w Warszawie - adresując:

TELEWIZJA POLSKA S.A.
UL. J. P. WORONICZA 17,
00-999 WARSZAWA,
REDAKCJA AUDYCJI ROZRYWKOWYCH I OPRAWY TVP1
BLOK ‘B’, POK. 545
„SuperPremiery 2016 - Opole 2016”

- b)** Propozycje muzyczne należy złożyć (nadesłać) tylko na nośniku CD.
 - c)** Nie będą oceniane wersje demo – tylko wersje gotowe do publicznej prezentacji.
 - d)** TVP S.A. nie odsyła złożonych (nadesłanych) materiałów i nie podaje do wiadomości publicznej listy wszystkich wykonawców i twórców, którzy zgłosili się lub zostali zgłoszeni do eliminacji.
 - e)** TVP S.A. nie ponosi żadnej odpowiedzialności za niedostarczenie w terminie zgłoszenia na adres wskazany w § 3 litera a) Regulaminu.
4. Zgłoszenie powinno być podpisane przez wykonawcę lub/i zgłaszającego.
 5. Nadesłane utwory:
 - powinny posiadać oryginalną muzykę i tekst w języku polskim,
 - nie mogą trwać dłużej niż **4 minuty**,
 - nie mogą być opracowaniami melodii ludowych oraz tzw. coverami,
 - nie mogą być nagraniami opublikowanymi na singlach i płytach fonograficznych, prezentowanymi w rozgłośniach radiowych i stacjach telewizyjnych, skierowanymi do publicznej prezentacji w Internecie za zgodą Wykonawcy i Wydawcy **przed 1 stycznia 2016 r.**
 6. W przypadku, gdy autor tekstu, kompozytor lub osoba wykonująca utwór nie ukończyła **16 lat** w dniu zgłoszenia, do formularza „Zgłoszenie Utworu

Premierowego” należy dołączyć pisemną zgodę przedstawiciela ustawowego na udział w konkursie.

7. Spośród nadesłanych zgłoszeń, ostatecznego wyboru utworów, w liczbie nie większej niż **10** (dziesięć), do koncertu konkursowego dokona Komisja Konkursowa powołana przez TVP S.A.
8. **a)** TVP S.A. ogłosi listę wybranych utworów i wykonawców **do 30 kwietnia 2016 r.** na stronach internetowych: www.tvp.pl.
b) TVP S.A. ma prawo zaproszenia do konkursu „SuperPremiery 2016”, do trzech wykonawców wraz z utworami według własnego uznania, a ich tożsamość zostanie podana do publicznej wiadomości najpóźniej do dnia 4 czerwca 2016 r.
9. Wykonawcy zakwalifikowanych do koncertu utworów zobowiązują się dostarczyć do dnia **16 maja 2016 r.** teledyski z zakwalifikowanymi utworami z wyłączeniem wykonawców, o których mowa w pkt 8 litera b).
10. Wykonawcy zakwalifikowani do udziału w koncercie „SuperPremiery 2016” w ramach, którego w dniu **4 czerwca 2016 r.** odbędzie się konkurs „SuperPremiery 2016”, zobowiązują się do współpracy z TVP S.A., oraz upoważniają TVP S.A. do korzystania ze wszystkich dostępnych materiałów dotyczących wykonawców zakwalifikowanych utworów.
10. Podczas koncertu „SuperPremiery 2016” w ramach, którego będzie trwał konkurs „SuperPremiery 2016”, każdy z uczestników wykona zakwalifikowany utwór „na żywo” (bez użycie pól playbacku).
11. W konkursie „SuperPremiery 2016.” wyłonionych zostanie dwóch Laureatów:
 - a) jeden przez widzów głosujących w systemie SMS i/lub Audiotele.
 - b) jeden przez Jury powołane przez TVP S.A.
13. Głosowanie widzów w systemie SMS i/lub Audiotele:
 - a)** TVP S.A. opublikuje na stronach internetowych www.tvp.pl numery do głosowania za pomocą SMS na wszystkie wybrane do konkursu „SuperPremiery 2016”.
 - b)** TVP S.A. poinformuje oddzielnym komunikatem na wyżej wymienionych stronach o dacie rozpoczęcia głosowania na wszystkie wybrane utwory do konkursu „SuperPremiery 2016”.
 - c)** TVP S.A. dodatkowo umożliwi widzom efektywne oddawanie głosów przez co najmniej **2** kolejne minuty po prezentacji wszystkich konkursowych utworów w trakcie koncertu w dniu **4. 06. 2016 r.** i przedstawieniu ich skrótu.
 - d)** W przypadku takiej samej liczby głosów oddanych na dwa lub więcej utworów w głosowaniu SMS o kolejności decyduje czas oddania ostatniego głosu na dany utwór. Wyższą pozycję zajmie utwór, na który ostatni zaliczony głos wpłynął wcześniej.

e) W przypadku awarii technicznej systemu głosowania za pomocą SMS i/lub Audiotele, lub innej awarii mającej miejsce w trakcie procedury głosowania, TVP S.A. ogłosi laureata konkursu „SuperPremiery 2016” na podstawie wskazania Jury.

14. Utwory, które zdobyły **1** miejsce w głosowaniu Telewidzów i w głosowaniu Jury otrzymają równorzędne nagrody „SuperPremierę 2016” - (Nagrodę im. Karola Musioła).

15. W koncercie przyznane zostaną dodatkowe wyróżnienia partnerów redakcyjnych koncertu.

16. Wyniki będą opublikowane na stronach internetowych www.tvp.pl.

17. Głosowanie nadzoruje notariusz. Z przebiegu głosowania sporządza się protokół, pod którym podpisuje się Producent Festiwalu i Dyrektor Programu 1 TVP S.A.

18. Kolejność prezentacji piosenek podczas koncertu „SuperPremiery 2016”, w ramach, którego odbywa się konkurs „SuperPremiery 2016” 53. Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej Opole 2016 zostanie ustalona przez Reżysera koncertu we współpracy z TVP1.

18. Wykonawcy zakwalifikowani do udziału w eliminacjach i koncercie konkursowym udzielą TVP S.A. zezwolenia na korzystanie z wizerunku, jak również z praw autorskich i praw pokrewnych do artystycznych wykonań utworów w radiu, prasie i w Internecie w celu promocji uczestników konkursu oraz programów telewizyjnych.

16. Naruszenie przez wykonawcę postanowień Regulaminu spowoduje wykluczenie wykonawcy z udziału w Konkursie. Decyzję w tej sprawie podejmuje TVP1. Decyzja ta jest ostateczna.

17. TVP S.A. zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu. Regulamin w zmienionej formie obowiązuje od daty opublikowania go na stronie internetowej www.tvp.pl

Załącznik nr 1

53. KRAJOWY FESTIWAL POLSKIEJ PIOSENKI – OPOLE 2016

**ZGŁOSZENIE UTWORU PREMIEROWEGO
DO KONKURSU „SuperPremiery 2016”**

UTWÓR

Tytuł:

.....

Muzyka:

.....

Słowa:

.....

AUTOR

Imię:

.....

Nazwisko:

.....

Data urodzenia

.....

KOMPOZYTOR

Imię:

.....

Nazwisko:

.....

Data urodzenia

.....

WYKONAWCA UTWORU

Imię:

.....

(nazwa zespołu)

Nazwisko:

.....
(pseudonim sceniczny)

Data urodzenia

.....
(data powstania)

Telefon:

.....
*

ZGŁASZAJĄCY

Imię i nazwisko:

.....
Stanowisko / funkcja:

Firma:

Adres

Telefon:

Oświadczam, że po zapoznaniu się z warunkami udziału w eliminacjach do konkursu „SuperPremiery 2016” określonych w Regulaminie Telewizji Polskiej S.A. wyrażam zgodę na ich przestrzeganie oraz potwierdzam, iż zgłaszany utwór nie jest nagraniem opublikowanym na singlach i płytach fonograficznych, a także nie był prezentowany w rozgłośniach radiowych i stacjach telewizyjnych, skierowanych do publicznej prezentacji oraz w Internecie **przed 01 stycznia 2016 r.**, co potwierdzam własnoręcznym podpisem.

Zgłaszający**

Wykonawca**

_____, dnia _____

* na każdej ze stron zgłoszenia, zgłaszający i wykonawca parafują zgłoszenie

** podpisy zgłaszającego i wykonawcy – czytelne – imię i nazwisko