

**53. KRAJOWY FESTIWAL POLSKIEJ PIOSENKI – OPOLE 2016**  
**REGULAMIN ELIMINACJI**  
**DO KONKURSU NA PIOSENKĘ PREMIEROWĄ KONCERTU**  
**„SUPERPREMIERY 2016”**

1. Organizatorem konkursu jest Telewizja Polska S.A., wyłączny producent 53. Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej Opole 2016 zwanego dalej „Konkursem”.
2. Przedmiotem eliminacji jest wyłonienie polskich piosenek premierowych do koncertu „SuperPremiery 2016” 53. Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej Opole 2016.
3. **a)** Premierowe utwory zgłaszają: firmy fonograficzne, wykonawcy i twórcy, a także producenci muzyczni, wypełniając formularz „Zgłoszenie Utworu Premierowego” (załącznik nr 1). Kompozycje premierowe należy nadesłać (dostarczyć) w nieprzekraczalnym terminie **do 15 kwietnia 2016r.**, do godziny 15:30, do Kancelarii Pocztovej Telewizji Polskiej w bloku ‘B’ przy ulicy Woronicza 17 w Warszawie - adresując:

**TELEWIZJA POLSKA S.A.**  
**UL. J. P. WORONICZA 17,**  
**00-999 WARSZAWA,**  
**REDAKCJA AUDYCJI ROZRYWKOWYCH I OPRAWY TVP1**  
**BLOK ‘B’, POK. 545**  
**„SuperPremiery 2016 - Opole 2016”**

- b)** Propozycje muzyczne należy złożyć (nadesłać) tylko na nośniku CD.
  - c)** Nie będą oceniane wersje demo – tylko wersje gotowe do publicznej prezentacji.
  - d)** TVP S.A. nie odsyła złożonych (nadesłanych) materiałów i nie podaje do wiadomości publicznej listy wszystkich wykonawców i twórców, którzy zgłosili się lub zostali zgłoszeni do eliminacji.
  - e)** TVP S.A. nie ponosi żadnej odpowiedzialności za niedostarczenie w terminie zgłoszenia na adres wskazany w § 3 litera a) Regulaminu.
4. Zgłoszenie powinno być podpisane przez wykonawcę lub/i zgłaszającego.
  5. Nadesłane utwory:
    - powinny posiadać oryginalną muzykę i tekst w języku polskim,
    - nie mogą trwać dłużej niż **4 minuty**,
    - nie mogą być opracowaniami melodii ludowych oraz tzw. coverami,
    - nie mogą być nagraniami opublikowanymi na singlach i płytach fonograficznych, prezentowanymi w rozgłośniach radiowych i stacjach telewizyjnych, skierowanymi do publicznej prezentacji w Internecie za zgodą Wykonawcy i Wydawcy **przed 1 stycznia 2016 r.**
  6. W przypadku, gdy autor tekstu, kompozytor lub osoba wykonująca utwór nie ukończyła **16 lat** w dniu zgłoszenia, do formularza „Zgłoszenie Utworu

Premierowego” należy dołączyć pisemną zgodę przedstawiciela ustawowego na udział w konkursie.

7. Spośród nadesłanych zgłoszeń, ostatecznego wyboru utworów, w liczbie nie większej niż **10** (dziesięć), do koncertu konkursowego dokona Komisja Konkursowa powołana przez TVP S.A.
8. **a)** TVP S.A. ogłosi listę wybranych utworów i wykonawców **do 30 kwietnia 2016 r.** na stronach internetowych: [www.tvp.pl](http://www.tvp.pl).  
**b)** TVP S.A. ma prawo zaproszenia do konkursu „SuperPremiery 2016”, do trzech wykonawców wraz z utworami według własnego uznania, a ich tożsamość zostanie podana do publicznej wiadomości najpóźniej do dnia 4 czerwca 2016 r.
9. Wykonawcy zakwalifikowanych do koncertu utworów zobowiązują się dostarczyć do dnia **16 maja 2016 r.** teledyski z zakwalifikowanymi utworami z wyłączeniem wykonawców, o których mowa w pkt 8 litera b).
10. Wykonawcy zakwalifikowani do udziału w koncercie „SuperPremiery 2016” w ramach, którego w dniu **4 czerwca 2016 r.** odbędzie się konkurs „SuperPremiery 2016”, zobowiązują się do współpracy z TVP S.A., oraz upoważniają TVP S.A. do korzystania ze wszystkich dostępnych materiałów dotyczących wykonawców zakwalifikowanych utworów.
11. Podczas koncertu „SuperPremiery 2016” w ramach, którego będzie trwał konkurs „SuperPremiery 2016”, każdy z uczestników wykona zakwalifikowany utwór „na żywo” (bez użycie pół playbacku).
12. W konkursie „SuperPremiery 2016.” wyróżnionych zostanie dwóch Laureatów:
  - a) jeden przez Telewizjów głosujących **poprzez aplikację** mobilną „KFPPOpole 2016,
  - b) jeden przez Jury powołane przez TVP S.A.
13. Głosowanie Telewizjów odbywa się za pośrednictwem głosowania, którego zasady ujęto w odrębnym regulaminie „Regulamin głosowania w aplikacji mobilnej KFPP Opole 2016 w plebiscytach: „SuperPremiery 2016” i SuperJedynki2016” „
14. Utwory, które zdobyły **1** miejsce w głosowaniu Telewizjów i w głosowaniu Jury otrzymają równorzędne nagrody „SuperPremierę 2016” - (Nagrodę im. Karola Musioła).
15. W koncercie przyznane zostaną dodatkowe wyróżnienia partnerów redakcyjnych koncertu.
16. Wyniki będą opublikowane na stronach internetowych [www.tvp.pl](http://www.tvp.pl).
17. Głosowanie nadzoruje notariusz. Z przebiegu głosowania sporządza się protokół, pod którym podpisuje się Producent Festiwalu i Dyrektor Programu 1 TVP S.A.

- 18.** Kolejność prezentacji piosenek podczas koncertu „SuperPremiery 2016”, w ramach, którego odbywa się konkurs „SuperPremiery 2016” 53. Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej Opole 2016 zostanie ustalona przez Reżysera koncertu we współpracy z TVP1.
- 18.** Wykonawcy zakwalifikowani do udziału w eliminacjach i koncercie konkursowym udzielą TVP S.A. zezwolenia na korzystanie z wizerunku, jak również z praw autorskich i praw pokrewnych do artystycznych wykonań utworów w radiu, prasie i w Internecie w celu promocji uczestników konkursu oraz programów telewizyjnych.
- 16.** Naruszenie przez wykonawcę postanowień Regulaminu spowoduje wykluczenie wykonawcy z udziału w Konkursie. Decyzję w tej sprawie podejmuje TVP1. Decyzja ta jest ostateczna.
- 17.** TVP S.A. zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu. Regulamin w zmienionej formie obowiązuje od daty opublikowania go na stronie internetowej [www.tvp.pl](http://www.tvp.pl)

**Załącznik nr 1**

**53. KRAJOWY FESTIWAL POLSKIEJ PIOSENKI – OPOLE 2016**

**ZGŁOSZENIE UTWORU PREMIEROWEGO  
DO KONKURSU „SuperPremiery 2016”**

**UTWÓR**

Tytuł:

.....

Muzyka:

.....

Słowa:

.....

**AUTOR**

Imię:

.....

Nazwisko:

.....

Data urodzenia

.....

**KOMPOZYTOR**

Imię:

.....

Nazwisko:

.....

Data urodzenia

.....

**WYKONAWCA UTWORU**

Imię:

.....

(nazwa zespołu)

Nazwisko:

.....  
(pseudonim sceniczny)

Data urodzenia

.....  
(data powstania)

Telefon:

\* .....

### ZGŁASZAJĄCY

Imię i nazwisko:

.....

Stanowisko / funkcja:

.....

Firma:

.....

Adres

.....

Telefon:

.....

Oświadczam, że po zapoznaniu się z warunkami udziału w eliminacjach do konkursu „SuperPremiery 2016” określonych w Regulaminie Telewizji Polskiej S.A. wyrażam zgodę na ich przestrzeganie oraz potwierdzam, iż zgłaszany utwór nie jest nagraniem opublikowanym na singlach i płytach fonograficznych, a także nie był prezentowany w rozgłośniach radiowych i stacjach telewizyjnych, skierowanych do publicznej prezentacji oraz w Internecie **przed 01 stycznia 2016 r.**, co potwierdzam własnoręcznym podpisem.

\_\_\_\_\_  
Zgłaszający\*\*

\_\_\_\_\_  
Wykonawca\*\*

\_\_\_\_\_, dnia \_\_\_\_\_

\* na każdej ze stron zgłoszenia, zgłaszający i wykonawca parafują zgłoszenie

\*\* podpisy zgłaszającego i wykonawcy – czytelne – imię i nazwisko