



**Czytajmy**  
Festiwal Książki  
dla Dzieci i Młodzieży

**25–27 września 2015**

**godzina 10.00-18.00**

**Zamek Królewski w Warszawie – Muzeum,  
Arkady Kubickiego**

**wstęp wolny**

*Pięknie mówić, pięknie grać – prezentacje młodzieżowych zespołów teatralnych  
z okazji 250-lecia Teatru Publicznego w Polsce*

Celem projektu jest przygotowanie prezentacji dokonań młodzieżowych teatrów z Warszawy i okolic w miejscu umożliwiającym spotkanie, wymianę doświadczeń oraz gwarantującym udział szerszej publiczności. Celem projektu jest również zaangażowanie młodzieży w obchody 250-lecia Teatru Publicznego w Polsce.

Projekt jest współfinansowany dzięki wsparciu Fundacji BZWBK oraz wsparciu Warszawskiego Programu Edukacji Kulturalnej i Warszawskiego Centrum Innowacji Edukacyjno-Społecznych i Szkoleń

**PIĄTEK, 25 WRZEŚNIA**

<b>GODZINA</b>	<b>TYTUŁ</b>	<b>OPIS</b>
11.00	„Kot w butach”	<b>Szkoła Podstawa nr 25 w Warszawie</b> Teraz My – zespół teatralny, który tworzą uczniowie klasy II a Szkoły Podstawowej nr 25 w Warszawie od września 2014 r. Dzieci w ramach zajęć świetlicowych pod opieką nauczycielki Agnieszki Zabłockiej-Jurka przygotowały przedstawienie pt.: „Kot w butach” na podstawie jednej z „Bajek Samograjek” Jana Brzechwy. W przedstawieniu bierze udział piętnaścioro uczniów, program trwa około 25 minut.
13.00	„MIĘDZYBAJKI”	Prywatne Gimnazjum nr 33 i Prywatne Liceum nr 32, Monnet International School Szkolny teatr Monneta zaprasza na przedstawienie „Międzybajki”. To krótka podróż do świata znanych bajek. Historia o nastolatkach i dla nastolatków, w czasie której okaże się, że bajkom nie można ufać, a baśniowych bohaterów można spotkać we współczesnym świecie. Przedstawienie adresowane jest głównie do nastolatków (uczniów gimnazjum i liceum), ale może je obejrzeć widz w każdym wieku.
15.00	„Na jagody”	<b>Szkoła Podstawa Nr 225 w Warszawie</b> Reżyseria – Monika Szymczyk, Inscjipient – Bernadeta Bereda Wiek aktorów – 8 lat, uczniowie klasy III c, Szkoły

		Podstawowej nr 225 w Warszawie Spektakl „Na jagody” jest kierowany do dzieci młodszych. Tak jak w prawdziwym teatrze składa się z dwóch aktów. To opowieść o leśnej przygodzie Janka i jagodowym królestwie. W czasie przedstawienia oprócz gry aktorskiej dzieci i ich śpiewu rozbrzmiewa muzyka poważna.
17.00	<b>Spektakl „Mimochodem... z Jackiem Kaczmarskim”</b>	<b>L LO z Oddziałami Integracyjnymi im. Ruy Barbosy w Warszawie</b> Reżyseria i opracowanie – Katarzyna Walentynowicz Scenariusz – Kamil Hyszka Spektakl w wykonaniu uczniów, odnosząc się do życia i twórczości Jacka Kaczmarskiego, porusza ważny problem poszukiwania sensu życia przez młodzież w wieku licealnym oraz podjęcia próby odnalezienia autorytetów, które pomogą młodemu człowiekowi określić swój indywidualny system wartości. Spektakl adresowany do młodzieży licealnej.

**SOBOTA, 26 WRZEŚNIA 2015**

<b>GODZINA</b>	<b>TYTUŁ SPEKTAKLU</b>	<b>OPIS</b>
11.30	„Król Edyp i inni”	<b>Szkolny Teatr Paradox działający w LXXII LO im. gen. Jakuba Jasińskiego</b> przedstawi widowisko pod tytułem: „Król Edyp i inni”. Obok scen z tytułowego Króla Edypa zaprezentujemy wiersze Tuwima, Gałczyńskiego, Jesienina. Wystąpią m.in. laureaci ubiegłorocznych konkursów recytatorskich.
13.00	„Gałczyński i już”	<b>Centrum Promocji Kultury w dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy</b> Dziecięco- młodzieżowa grupa teatralna „Ręce i Nogi” Program zajęć obejmuje między innymi: naukę dykcji i impostacji głosu oraz zajęcia typowo związane z teatrem. Każdy rok warsztatów kończy się pokazem spektaklu przygotowanego w trakcie spotkań. Zajęcia prowadzi aktorka Jolanta Żółkowska
15.00	„Jestem, jaka jestem”	<b>Gimnazjum nr 72 w Warszawie</b> „Jestem, jaka jestem” to przedstawienie teatralne oparte na poezji Wisławy Szymborskiej. Uczniowie klasy II B Gimnazjum z Oddziałami Dwujęzycznymi nr 72 im. A.B. Dobrowolskiego opowiadają w formie wieczorku poetyckiego, spektaklu teatralnego, recitalu o życiu, priorytetach, wartościach, przemijaniu. Tu uśmiech przeplata się z zadumą. Krzyk z szeptem. Słowo z muzyką. Uczniowie mówią frazami z wierszy powstałych w różnym okresie twórczości Wisławy Szymborskiej. Przedstawienie skupia przede wszystkim na przekazaniu sensów ukrytych w wierszach, często powtarzanych i szeptem, i krzykiem.

17.00	„Nie ma jak pompa”	<p><b>Teatr N.O.R.A. (Nadwiślańskie Oddziały Rezerw Artystycznych) istnieje w Zespole Szkół Nr 37 im Agnieszki Osieckiej</b> od 2000 r.. Powstał na bazie zajęć stworzonych dla klasy artystycznej liceum ogólnokształcącego. Ze względu na patronkę Teatr N.O.R.A. specjalizuje się w występach wokalnych, choć nie unika przedstawień stricte dramatycznych. Więcej na: YouTube – Teatr N.O.R.A.</p> <p>„Nie ma jak pompa” Koncert najpopularniejszych piosenek Agnieszki Osieckiej w wykonaniu kwartetu wokalnego. Koncert adresowany do publiczności w wieku od 16 do 106 lat.</p>
17.30	„Pour un flirt "	<p><b>Teatr N.O.R.A. (Nadwiślańskie Oddziały Rezerw Artystycznych) istnieje w Zespole Szkół Nr 37 im Agnieszki Osieckiej.</b></p> <p>„Pour un flirt " Koncert piosenek francuskich z repertuaru takich wykonawców jak Edith Piaf, Jacques Brel, Lara Fabian, Michel Delpech, Stromae, i.in, w wykonaniu solistek. Koncert adresowany do publiczności w wieku od 16 do 106 lat.</p>

**NIEDZIELA, 27 WRZEŚNIA**

GODZINA	TYTUŁ SPEKTAKLU	OPIS
11.00	„Z życia Muminków” (na motywach opowiadań Tove Jansson)	<p>Spektakl adresowany jest dla klas 3–5 szkoły podstawowej, reprezentujemy <b>Szkołę Podstawową nr 263 w Warszawie</b>, nazwa grupy Kontakt</p> <p>Spektakl przypomina wszystkie postacie z Doliny Muminków, przyjaciół rodziny, ale także gości, którzy – jak się okazuje – nie zawsze mają dobre zamiary. W zwykłym dniu spędzonym na zabawach i kłótniach nagle pojawia się tajemniczy kapelusz, który spada nie wiadomo skąd....</p>
17.00	„Kopernik była kobietą”	<p><b>Zespół: Szekspir z Kopernika XXXIII LO Dwujęzyczne im. M. Kopernika w Warszawie</b></p> <p>Sztuka na podstawie dramatu Yasminy Rezy. Przedstawienie to w krzywym zwierciadle ukazuje pogoń za modą i oryginalnością. O gustach się nie dyskutuje, ale może czasem warto... Grają w nim 3 osoby. Czas trwania: 20 min.</p>