**PREMIERY I NOWOŚCI TELEWIZJI POLSKIEJ NA JESIEŃ 2024**

**SERIALE**

**PROFILERKA – 12 odcinków *NOWOŚĆ***  
**TVP1, sobota, godz. 20:20, od 7 września**

Profilerka Julia Wigier (Wiktoria Gorodeckaja) ma na swoim koncie wiele rozwiązanych głośnych i skomplikowanych spraw, przede wszystkim dotyczących seryjnych zabójców. Julia jest pracoholiczką, która poświęca się pracy, nawet kosztem rodziny. Razem z synem wybiera się na dawno planowany urlop u swego ojca na Pojezierzu Augustowskim. Wypoczynek nie zapowiada się jednak spokojnie. W okolicach grasuje morderca. Dochodzi do makabrycznej zbrodni.

Śledztwem kieruje komisarz Karol Nadzieja (Michał Czernecki) karnie przeniesiony z Warszawy do Augustowa. Komisarz parę lat wcześniej pracował razem z Wigier przy sprawie seryjnego mordercy. Jego niedoświadczony zespół nie miał wcześniej do czynienia z tak skomplikowanym śledztwem, dlatego Nadzieja wiedząc, że będzie potrzebował wsparcia postanawia zaprosić Julię do współpracy. Ma szczęście, bo okazuje się, że profilerka jest na miejscu i mimo urlopu, zgadza się pomóc. Nikt nawet nie podejrzewa, że w spokojnej dotychczas okolicy „polowanie” zaczął wyrafinowany i przebiegły seryjny morderca. Na miasto i okolicę pada strach. Wydarzenia nabierają tempa, napięcie rośnie, a kiedy policja myśli, że ma już sprawcę, następuje nieoczekiwany zwrot akcji. Czy dzięki profilerce i jej niezwykłym umiejętnościom zagadka seryjnego mordercy zostanie rozwiązana?

W pozostałych rolach wystąpią m.in.: Jowita Budnik, Andrzej Mastalerz, Jędrzej Hycnar, Monika Pikuła, Kamil Nożyński, Mateusz Banasiuk.

Reżyseria – Monika Jordan-Młodzianowska

Scenariusz – Grażyna Molska

Zdjęcia – Tomasz Wójcik

**KRUCJATA II – ZNAK BLIŹNIĄT, 13 odcinków *KONTYNUACJA***   
**TVP2, czwartek, godz. 21:50, od 12 września**

Drugi sezon serialu sensacyjno-kryminalnego, którego akcja dotyka jednego z najtragiczniejszych zjawisk współczesnego świata - narkomanii. Uzależnienie od narkotyków zbiera śmiertelne żniwo praktycznie wśród wszystkich grup zawodowych.

Punktem wyjścia jest okrutne morderstwo ochroniarza z supermarketu, w którym policja znajduje szesnaście kilogramów kokainy. W trakcie śledztwa szybko okazuje się, że nie chodzi tylko o porachunki narkotykowych gangów. Dochodzenie prowadzą znany już widzom komisarz Luizjana (Tomasz Schuchardt) oraz przeniesiony z wydziału narkotyków Bronek (Sebastian Dela) – młody policjant, dla którego zwalczanie narkobiznesu jest sensem życia.

Pierwszy sezon „Krucjaty” („Krucjata. Prawo serii”) docenili widzowie platformy Netflix, ponieważ produkcja przez kilka miesięcy zajmowała wysoką pozycję wśród najchętniej oglądanych seriali serwisu.

Grający główną rolę Sebastian Dela jest obiecującym aktorem młodego pokolenia („Braty", „#BringBackAlice”). W rolę Martyny, ukochaną Bronka, wciela się Zofia Jastrzębska, która zachwyciła widzów rolą w serialu „Infamia”. Paulę – policjantkę współpracującą z Bronkiem i Luizjaną – gra Marta Stalmierska, laureatka „Nagrody za debiut” w filmie „Johnny” na FPFF w Gdyni 2022.

Widzowie ponownie zobaczą na ekranie również Mariusza Bonaszewskiego w roli Kaliny. Do obsady dołączą: Mirosław Haniszewski, Paulina Gałązka, Monika Pikuła.

Reżyseria – Łukasz Ostalski

Zdjęcia – Jeremi Prokopowicz

Scenariusz – Wojciech Tomczyk

**GRA Z CIENIEM, 13 odcinków *NOWOŚĆ***   
**TVP1, niedziela, godz. 20:20, od 15 września**

„Gra z Cieniem” to kryminał noir ze zdjęciami Adama Sikory i w reżyserii Kingi Dębskiej, którego akcja rozgrywa się w stalinowskiej Polsce. Przedstawiona w serialu szpiegowsko-miłosna historia brawurowej ucieczki z więzienia lekarki Heleny Bielawskiej (w tej roli Natalia Rybicka) korzeniami sięga jeszcze do czasów wojny.

Helena Bielawska to utalentowana pani chirurg i taterniczka, córka znanego przedwojennego lekarza. Gdy po studiach medycznych znajduje zatrudnienie w łódzkiej klinice profesor Porady (Ewa Wiśniewska), szybko staje się jedną z najlepszych specjalistek w szpitalu. Po niesłusznym oskarżeniu o morderstwo zostaje skazana i osadzona w więzieniu. Czyha na nią Urząd Bezpieczeństwa prowadzący śledztwo w sprawie szpiega działającego pod pseudonimem Cień. W więzieniu Helena poznaje m.in. Staszkę Andrus (Kinga Preis) – góralkę i przemytniczkę, która w obawie o życie swoje i kilkuletniego syna Pawła, postanawia uciec wraz z kilkoma towarzyszkami. Z pomocą przychodzą im osoby z zewnątrz, w tym major UB Witold (Marcin Hycnar), przedwojenna miłość Heleny, który po wojnie został oficerem komunistycznych służb. Cała gra toczy się o wielką stawkę. Czy centrala wywiadu w Londynie dostanie informację o skali wydobycia uranu w Polsce, którą uzyskał Cień?

– *Myślę, że „Grą z Cieniem” zaskoczę swoich widzów. To bardzo stylowy kryminał noir z mocną akcją, ale nie pozbawiony psychologicznej głębi i akcentów humorystycznych. Mimo że fabuła jest osadzona w stalinowskiej Polsce, nie ma tu nic z patriotyczno-ubeckiej sztancy. Co więcej, to serial poniekąd feministyczny. Niesprawiedliwość, która spotyka główną bohaterkę, bardzo mnie porusza, a jeszcze bardziej wzrusza mnie solidarność kobiet, z którymi przyszło jej siedzieć w celi. Cieszę się, że dostałam tę propozycję i zrobiłam męskie kino akcji z kobiecą duszą* – mówi Kinga Dębska.

Występują: Natalia Rybicka, Marcin Hycnar, Grzegorz Małecki, Karolina Gruszka, Kinga Preis, Julia Wyszyńska, Marcin Czarnik, Ewa Wiśniewska

Reżyseria – Kinga Dębska

Zdjęcia – Adam Sikora

Scenariusz – Anna i Maciej Świerkoccy

**WICHROWE WZGÓRZE *NOWOŚĆ***

**TVP1, poniedziałek-piątek, godz. 14:00, od 6 września**

Do miasta wraca Halil. Chłopak chce pomścić rodzinę, która została niesprawiedliwie oskarżona i straciła cały majątek. Halil zamierza się zemścić na rodzinie, która ich zniszczyła. Przypadkiem poznaje Zeynep. Dziewczyna wpada mu w oko, ale Halil nie wie, że dziewczyna należy do znienawidzonej przez niego rodziny. Zeynep pracuje w rodzinnej fabryce i opiekuje się ukochaną babcią.

Występują: Enes Ozdemir, Ilkay Guz Bozkrut, Gokkberg Yildirim, Cemre Arda, Selma Kutlug.

Reżyseria – Bulent Dogan, Omer Baykul

**KAWA Z KARDAMONEM, 10 odcinków *NOWOŚĆ***

**TVP1, sobota, godz. 17:35, od 7 września**

Akcja serialu rozgrywa się w Cesarstwie Austrii w połowie XIX w. Anna (Olena Lavrenyuk) to piękna dziewczyna, która marzy o prawdziwej i szczerej miłości. Na jej drodze staje polski szlachcic Adam Rodziński (Paweł Deląg). Czy uczucie młodej ukraińskiej sieroty i starszego od niej hrabiego zdoła pokrzyżować plany krewnych Anny, pragnących skorzystać finansowo na małżeństwie dziewczyny? Burzliwe losy zakochanej pary widzowie będą śledzić przez osiem sobotnich wieczorów.

Występują: Paweł Deląg, Olena Lavrenyuk, Pavlo Aldoshyn, Taras Tsimbalyuk, Dorota Deląg, Bartłomiej Kasprzykowski, Anna Cieślak, Antoni Pawlicki

Reżyseria – Irina Gromozda

**PORZUCONY *NOWOŚĆ***

**TVP1, wtorek, godz. 21:05, od 3 września**

Miniserial kryminalny według prozy Harlana Cobena. Na miejscu zbrodni policja znajduje DNA należące do zaginionego 20 lat temu w tajemniczych okolicznościach chłopca. Jego starszy brat Mark oraz koledzy Danny, Pru i Slade są ostatnimi osobami, które widziały go przed zniknięciem. Danny jest teraz policjantem i prowadzi śledztwo, które może odsłonić wiele tajemnic z przeszłości.

Występują: O-T Fagbenle, Tom Cullen, Hannah Arterton, Sarah Solemani, Lee Ingleby, Geraldine James.

Reżyseria: Mark Tonderai

Wielka Brytania, 2016

**NA DOBRE I NA ZŁE *JUBILEUSZ 25 LAT***

**TVP2, środa, godz. 20:55, od 4 września**

W tym roku mija 25 lat, odkąd najpopularniejszy polski serial medyczny co tydzień gości w domach milionów Polaków. W niedzielę, 7 listopada 1999 r. kanał TVP2 wyemitował pierwszy odcinek „Na dobre i na złe”. Serial szybko pokochały miliony widzów, Leśna Góra stała się symbolem szpitala idealnego, a środowisko medyczne dwukrotnie uhonorowało produkcję prestiżową nagrodą Polskiego Towarzystwa Lekarskiego.

Mimo upływu lat „Na dobre i na złe” wciąż znajduje się w ścisłej czołówce najchętniej oglądanych w Polsce seriali. Najliczniejszą widownię zgromadził 5 lutego 2014 r. – rekordowy odcinek obejrzało wówczas ponad 6,1 mln widzów.

W serialu występują znani i lubiani aktorzy, a na historiach ich bohaterów z Leśnej Góry wychowuje się już kolejne pokolenie Polaków.

**KOMISARZ ALEX *KONTYNUACJA/NOWA OBSADA***

**TVP1, piątek, godz. 21:05, od 13 września**

W nowym sezonie serialu „Komisarz Alex” akcja przenosi się z Łodzi do Warszawy. Twórcy serii zdradzają, że za przeprowadzkę odpowiedzialny jest... tytułowy detektyw.

Czworonożnym śledczego nadal opiekuje się komisarz Paweł Kozera (Marcin Rogacewicz), wraz z którym do stolicy przenoszą się aspirant Gustaw Bielski (Piotr Bondyra) i patolog policyjny Leon Berger (Janusz Chabior). W rozwiązywaniu kryminalnych zagadek pomagają im nowi bohaterowie: nadinspektor Ireneusz Gancarz (Olaf Lubaszenko) oraz podkomisarz Zosia Dobosz (Pola Błasik). Dynamiczne akcje, mrożące krew w żyłach przestępstwa oraz niezawodny instynkt Alexa – tego wszystkiego mogą spodziewać się fani serialu.

Występują: Marcin Rogacewicz, Olaf Lubaszenko, Pola Błasik, Katarzyna Zawadzka, Piotr Bondyra, Janusz Chabior.

Reżyseria – Mariusz Palej

**KRÓL *NOWOŚĆ***

**TVP2, poniedziałek-wtorek, godz. 22:30, od 2 września**

Warszawa, rok 1937. Nad Europą wisi widmo faszyzmu. Miastem trzęsie żydowski gang pod wodzą polskiego socjalisty, Kuma Kaplicy. Prym wiedzie w nim żydowski bokser, Jakub Szapiro - obiekt uwielbienia warszawskich kobiet oraz źródło zazdrości i lęku wielu mężczyzn. Jakub skrycie marzy o tym, żeby kiedyś zastąpić Kuma i zostać królem Warszawy. Pewnego dnia przejmuje opiekę nad młodym chłopakiem, Moszem Bernsztajnem, w którym widzi swojego następcę. Tymczasem spisek na szczytach władzy może zmienić oblicze Warszawy i całego kraju, wpływając na gangsterskie imperium Kuma, a także na przyszłość samego Szapiry. Uwikłany w skomplikowane relacje z trzema kobietami Jakub stanie wkrótce do decydującej walki o władzę na ulicach miasta.

Ekranizacja głośnej powieści Szczepana Twardocha.

Występują: Michał Żurawski, Magdalena Boczarska, Andrzej Seweryn, Adam Ferency, Bartłomiej Topa, Arkadiusz Jakubik, Borys Szyc.

Reżyseria - Jan P. Matuszyński

**PROGRAMY ROZRYWKOWE I KULTURALNE**

**PYTANIE NA ŚNIADANIE**

**TVP2, codziennie, godz. 7:30**

Po powrocie z wakacyjnych podróży po Polsce i licznych, przepełnionych serdecznością spotkaniach z widzami – „Pytanie na śniadanie" szykuje się na sezon jesienny!

Do zespołu programu dołącza Teresa Godlewska, której życie to gotowy scenariusz na film. Niezwykle inspirująca 93-latka zajmie się poradnictwem dla osób dojrzałych. Najmłodszy reporter w Polsce, Tymek Gliszczyński, wyruszy z kamerą na spotkania z nastolatkami. Będzie rozmawiać o ich marzeniach, potrzebach, problemach, a także wyzwaniach, przed którymi stają dziś młodzi ludzie.

Magdalena Różczka poprowadzi wyjątkowy cykl poświęcony rodzinom zastępczym. Odświeżone zostaną też dotychczasowe formaty i cykle, w tym „Kącik CzytaMY" Jakuba Tylmana. Inspirujący goście, ciekawe tematy prezentowane z różnych perspektyw, porady ekspertów i mnóstwo dobrej energii – to wszystko w jesiennej odsłonie „Pytania na śniadanie”.

**JAKA TO MELODIA? *KONTYNUACJA/NOWY PROWADZĄCY***   
**TVP1, poniedziałek-piątek, godz. 17:20, w weekendy o 18:40, od 31 sierpnia**

Robert Janowski po sześciu latach wraca do roli gospodarza popularnego teleturnieju muzycznego „Jaka to melodia?”. Emisja pierwszego odcinka z nowym-starym prowadzącym w sobotę, 31 sierpnia o godz. 18:40 w TVP1.

Janowski był związany z formatem od samego początku. W 1997 roku został jego pierwszym gospodarzem i przez 22 lata, aż do 2018 roku, poprowadził prawie cztery tysiące odcinków. Widzowie nagrodzili teleturniej „Jaka to melodia?” Telekamerami Tele Tygodnia w 2010, 2011, 2012 roku oraz Złotą Telekamerą w 2013 r. Natomiast sam Robert Janowski za prowadzenie programu otrzymał Telekamery w 2000, 2003, 2008 roku oraz Złotą Telekamerę w 2009 roku. Dodatkowo został również nagrodzony Wiktorem Publiczności w 2009 i 2013 roku.

– *Bardzo się cieszę, że wracam. Przeżyłem w Telewizji Polskiej większość mojego dorosłego życia. Razem z widzami dojrzewaliśmy, bawiliśmy się, rozwijaliśmy. To jak powrót z fajnej i ekscytującej, ale jednak delegacji. Cudownie jest znów być w domu* – mówił Robert Janowski po powrocie na plan programu.

Na nowe, jesienne odcinki „Jaka to melodia?” zapraszamy od poniedziałku do piątku o godz. 17:20, a w weekendy o godz. 18:40.

**GWIAZDY „PROFILERKI” W „JAKA TO MELODIA”**

**niedziela, 1 września o godz. 18:40**

Wiktoria Gorodeckaja, która wciela się w tytułową profilerkę (Julia Wigier) zmierzy się z Michałem Czerneckim – serialowym komisarzem Nadzieją oraz Tomaszem Tarantą (w serialu w roli Tomka Dziemianiuka). Kto okaże się najlepszy w rozwiązywaniu muzycznych zagadek? Gościem specjalnym odcinka charytatywnego będzie technik kryminalistyki - Jacek Reda.

**KOŁO FORTUNY *NOWI PROWADZĄCY***

**TVP2, poniedziałek-piątek, godz. 16:00, sobota-niedziela godz. 14:35, od 2 września**

„Koło Fortuny” wraca po wakacyjnej przerwie z nowymi prowadzącymi. Gospodarzami programu są Agnieszka Dziekan, dziennikarka i prezenterka pogody „Pytania na śniadanie” oraz Błażej Stencel, aktor i laureat projektu rekrutacyjnego TVP „Włącz się! Zmieniajmy się razem” w kategorii „Rozrywka”.

Agnieszka Dziekan jest doskonale znana widzom Telewizji Polskiej. Od kilku lat można ją oglądać w „Pytaniu na śniadanie”, gdzie m.in. prezentuje prognozę pogody. Wcześniej przygotowywała serwisy sportowe dla TVP3 Wrocław i występowała w programie „Lajk!”. Bardzo szybko zyskała uznanie środowiska medialnego oraz olbrzymią sympatię widzów, co zaowocowało nominacją do Telekamery Tele Tygodnia. Agnieszka słynie z promiennego uśmiechu, prowadzi aktywny i zdrowy tryb życia, kocha taniec współczesny.

Błażej Stencel ukończył prestiżowe studia na Wydziale Aktorskim Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie. Występował w znanych i lubianych serialach m.in.: „O mnie się nie martw”, „Młodym Piłsudskim”, „Polowaniu na ćmy”, „Na sygnale” czy „Ojcu Mateuszu”. Błażej jest niezwykle charyzmatyczną osobą, która doskonale czuje się przed kamerą. Dzięki swoim umiejętnościom i nienagannej prezencji zwyciężył w akcji rekrutacyjnej TVP „Włącz się! Zmieniajmy się razem” w kategorii „Rozrywka”.

– *To dla mnie ważny czas. Pracuję w telewizji od 10 lat i wiem, że być częścią tak kultowego programu jak “Koło Fortuny” to jest COŚ* – podkreśla Agnieszka Dziekan. – *Z Błażejem polubiliśmy się prywatnie, dlatego wspólna praca to przyjemność. Kontakt z ludźmi, którzy przyjechali często z najdalszych zakątków Polski, aby walczyć o pieniądze, jest ogromnie ekscytujący. Wkręcamy się coraz bardziej i zaczynamy genialną przygodę wspólnie z widzami. To praca, ale również wielka radość.*

– *Po pierwszych dniach czuję ogromną ekscytację i wdzięczność za to, w jakim miejscu się znajduję* – dodaje Błażej Stencel. – *Wiąże się to z ciężką pracą przy procesie wdrażania, jednak rodzina „Koła Fortuny” przyjęła mnie i Agnieszkę bardzo ciepło, a spotkanie z uczestnikami jest ogromną frajdą. Gdy dowiedziałem się, że to właśnie mi przypadnie zaszczyt współprowadzenia tego programu, poczułem ogromną radość! Dla mnie najważniejsze w „Kole Fortuny” jest to, żeby nasi uczestnicy czuli się komfortowo, świetnie się bawili i przy okazji zarobili fajne pieniądze. Gdy spełniają się te trzy warunki, jestem szczęśliwy. Mam nadzieję, że widzowie przed telewizorami również chętnie dołączą do naszej gry.*

**THE VOICE OF POLAND *JUBILEUSZOWA, 15 EDYCJA***   
**TVP2, sobota, godz. 20:00, od 7 września**

Od soboty, 7 września o godz. 20:00 TVP2 zaprasza widzów na premierowe odcinki jubileuszowej, 15. edycji „The Voice of Poland”. W fotelach trenerów najpopularniejszego muzycznego show w Polsce ponownie zasiadają Baron i Tomson z zespołu Afromental oraz Lanberry. W obrotowym fotelu talent show Dwójki widzowie po raz pierwszy zobaczą też Kubę Badacha! Do programu wrócił Michał Szpak, który był już trenerem w czterech wcześniejszych edycjach.

Prowadzący: Paulina Chylewska i Maciej Musiał.

**MAMALAND *NOWOŚĆ***

**TVP2, sobota, godz. 12:10, od 7 września**

Autorski talk show Pauliny Drażby o wszystkich odcieniach macierzyństwa. Szczerze i bez lukru porusza tematy związane z przygotowaniami do ciąży, jej przebiegiem, radościami i wyzwaniami tego wyjątkowego okresu, a także z partnerstwem i rodziną. W programie nie brakuje emocji, ludzkich historii, doświadczeń znanych gwiazd oraz rozmów z kobietami i mężczyznami, rodzicami i dziadkami, a także lekarzami i ekspertami. „Mamaland” to wspólne przeżycie wyjątkowego czasu w życiu kobiety, jakim jest czekanie na narodziny dziecka. Odcinek pierwszy pt. „Droga do macierzyństwa” opowiada o ciąży jako wyjątkowej podróży, która nie zawsze przebiega zgodnie z oczekiwaniami. Każda kobieta pragnąca zostać matką przechodzi inną drogę prowadzącą ją do upragnionego celu. Ten tor z przeszkodami doskonale zna wiele par.

**DOBRY TYTUŁ *NOWOŚĆ***

**TVP2, sobota, godz. 17:30, od 7 września**

**powtórki w TVP Kultura: niedziela, godz. 16:35**

Prowadzony w luźnej atmosferze magazyn o książkach, który co tydzień dostarcza czytelnikom literackich inspiracji. Każdy odcinek koncentruje się na ważnym temacie. Prowadzący prezentują recenzje literackie przygotowane przez krytyczki i krytyków o różnych poglądach. „Dobry Tytuł” to również poezja – podczas programu młodzi krytycy czytają i komentują wiersze. Dynamiczną formułę audycji wzbogacają reportaże. Poznajemy ludzi tworzących wyjątkowe inicjatywy czytelnicze, odwiedzamy kameralne księgarnie, biblioteki czy kluby książki.

Celem programu jest zbudowanie wspólnoty ludzi czytających. Program prowadzą felietonistka Agata Passent oraz krytyk i aktywista literacki Szymon Kloska. Wśród gości są pisarki i pisarze, poetki i poeci, ekspertki i eksperci literaccy.

**CUDOWNE LATA, 12 odcinków *NOWOŚĆ***   
**TVP2, niedziela, godz. 16:10, od 8 września**

Nowy show rozrywkowy Telewizji Polskiej z Barbarą Kurdej-Szatan w roli prowadzącej, który na wesoło konfrontuje boomerów z millenialsami. Kto umie się lepiej bawić? Kto wie więcej o życiu? Czyja muzyka jest fajniejsza, a wspomnienia bardziej kolorowe?

Drużynę boomerów stanowią topowi polscy muzycy, sportowcy, aktorzy, kabareciarze, dziennikarze i osobowości medialne. Millenialsi to popularni influencerzy, aktorzy i wokaliści młodego pokolenia. Skład drużyn zmieniać się co tydzień.

Rytm każdego odcinka wyznaczają kolejne rundy, m.in.: „Hity z satelity”, w której słuchamy ulubionych przebojów z młodości każdej z grup i poznajemy wspomnienia z nimi związane, „Kiedy to było?”, w której uczestnicy wracają pamięcią do głośnych wydarzeń ze świata, porywająca do tańca konkurencja „Let’s dance!”, „Opole”, czyli zabawa karaoke, połączona z przeglądem niezapomnianych występów z opolskiego festiwalu oraz „SuperQuiz”, „Czyj to telefon?”, w której uczestnicy na podstawie informacji zapisanych w smartfonie (zdjęć, kontaktów, wiadomości, muzyki) odgadują właściciela urządzenia. „Gwiazda łączy pokolenia” będzie rundą z udziałem gościa specjalnego. Co tydzień w programie pojawiają się największe gwiazdy polskiej estrady, których twórczość znają i kochają obie grupy wiekowe.

„Cudowne lata” to atrakcyjne połączenie elementów teleturnieju, programu muzycznego, widowiska tanecznego, a nawet talk-show. Tematyczna różnorodność, charyzmatyczni uczestnicy, nowoczesna, dynamiczna formuła, dużo humoru i element rywalizacji – wszystko to sprawia, że na „Cudowne lata” warto czekać. Choć różnic jest wiele, jedno jest pewne – uczestników i widzów „Cudownych lat” czeka znakomita zabawa!

Show jest adaptacją głośnego cyklu „Boomerissima”, który zdobył ogromną popularność we Włoszech.

**JAK TO SIĘ MÓWI – KASIA U BRALCZYKA *NOWOŚĆ***

**TVP2, niedziela, godz. 17:55**, **od 8 września**

„Jak to się mówi – Kasia u Bralczyka”, to nowość na antenie Telewizji Polskiej. Program ma na celu popularyzację języka polskiego poprzez ciekawe, przystępnie prowadzone dyskusje. W roli głównej zobaczymy dr Katarzynę Kasię, która w rozmowach z prof. Jerzym Bralczykiem, wybitnym językoznawcą, poruszy różnorodne tematy związane z mową codzienną, idiomami, nowomową czy językiem debaty publicznej. W programie odnajdziemy elementy edukacyjne i rozrywkowe oraz humorystyczne. Nie zabraknie tematów trudnych i niewygodnych. Profesor Bralczyk podzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem komentując język współczesnej polityki czy niepoprawne formy językowe. Katarzyna Kasia postawi pytania, które nurtują nie tylko widzów, ale również samego profesora. Dzięki takiej formule program „Jak to się mówi – Kasia u Bralczyka” stanie się cennym źródłem wiedzy dla wszystkich, którzy pragną lepiej zrozumieć i wykorzystać bogactwo języka codziennej komunikacji.

**TAK TO LECIAŁO, 13 odcinków *KONTYNUACJA, NOWY PROWADZĄCY***

**TVP2, czwartek, godz. 20:50, od 12 września**

W rozśpiewanym teleturnieju uczestnicy uzupełniają luki w tekstach popularnych polskich przebojów, a wszystko to w myśl zasady „im więcej wyśpiewasz, tym więcej wygrasz”. W nowej, jesiennej edycji show w roli gospodarza zadebiutuje popularny aktor i wokalista – Kacper Kuszewski.

*Bardzo się cieszę, że będę miał okazję poprowadzić „Tak to leciało!”. To program muzyczny, a ja sam bardzo lubię śpiewać i lubię, jak inni śpiewają* – mówi Kacper Kuszewski. – *To, że w „Tak to leciało!” wykonujemy tylko polskie piosenki, stanowi dodatkowy atut. Po raz pierwszy biorę udział w tego typu przedsięwzięciu nie jako uczestnik, a prowadzący, więc towarzyszą mi duże emocje.*

W jesiennej edycji teleturnieju nie zabraknie odcinków specjalnych z udziałem gwiazd. Pojawią się także nowości w formule programu: odświeżona scenografia, materiały filmowe i fotografie z prywatnych archiwów uczestników programu, ulubiona piosenka na wejście, którą każdy uczestnik przywita się z widzami, a także dodatkowe „wyjście awaryjne”, czyli możliwość wymiany piosenki w przypadku, gdy uczestnik nie będzie potrafił uzupełnić brakujących słów w tekście.

Podobnie jak w poprzednich edycjach uczestnicy będą mieli do wyboru dziewięć muzycznych kategorii oraz hit za 100 tys. zł. W każdej kategorii bohaterkami są dwie piosenki. Gracz wybiera jedną z nich, a następnie wykonuje utwór przy akompaniamencie zespołu. Na ekranie wyświetlają się słowa piosenki tak, jak podczas klasycznego karaoke. W pewnym momencie muzyka milknie, a uczestnik, który prawidłowo dośpiewa brakujące słowa, przechodzi do dalszej rywalizacji.

Format cieszy się ogromną popularnością na całym świecie. Był z powodzeniem realizowany w ponad 25 krajach, m.in. w USA, Francji, Włoszech, Kanadzie, Indiach, Izraelu, Meksyku, Chile czy w Egipcie. Na antenie TVP zadebiutował w 2008 roku.

**ROLNIK SZUKA ŻONY *11. EDYCJA***

**TVP1, niedziela, godz. 21:20, od 15 września**

Widzowie po raz kolejny będą mogli śledzić losy mieszkańców wsi poszukujących miłości, szczęścia i kogoś, z kim mogliby spędzić resztę życia. Czy to się uda? Tego nie wiemy, ale kilkanaście ślubów i gromadka dzieci dobitnie pokazują, że warto próbować! W 11. Sezonie „Rolnika” udział weźmie pięcioro rolników.

Agata to 57-letnia rolniczka z Mazowsza, która twierdzi, że życie zaczyna się po pięćdziesiątce, najlepsze wciąż przed nią i że gdzieś tam czeka na nią ktoś, kto w złe dni przytuli ją i powie, że wszystko będzie dobrze.

Wiktoria jest 23-letnią rolniczką z województwa kujawsko-pomorskiego, która do programu przyszła w poszukiwaniu obdarzonego poczuciem humoru, rodzinnego, ciepłego, pomocnego i opiekuńczego partnera na całe życie.

Marcin, 38-letni sadownik z Mazowsza uwielbia życie i pracę na swoim, budowanym od pokoleń gospodarstwie, choć uważa, że byłoby ono jeszcze lepsze, gdyby mógł je dzielić z kobietą o dobrym sercu.

Rafał z Mazowsza, 32-letni hodowca papryki– to człowiek, który zasadził już drzewo, wybudował dom, a teraz szuka kogoś, z kim mógłby wspólnie iść przez życie.

Sebastian jest 44-letnim kawalerem z Pomorza, który w wieku 22 lat, po śmierci ojca, musiał przejąć wszystkie obowiązki związane z prowadzeniem dużego gospodarstwa. To pochłonęło cały jego czas – nie miał szansy na znalezienie miłości. Teraz chce to naprawić.

**DAJE SŁOWO MACIEK ORŁOŚ *NOWOŚĆ***

**TVP1, niedziela, godz. 17:35, od 22 września**

W klimacie klubu jazzowego, w którym gra na żywo zespół, Maciek Orłoś prowadzi – pełne humoru, a także wzruszeń – rozmowy z wybitnymi osobistościami świata polskiej kultury i sztuki. O swoich doświadczeniach i wspomnieniach opowiedzą wyjątkowi goście: koledzy ze szkolnych ławek, sąsiedzi i znajomi z podwórka, którzy wraz z publicznością zasiądą przy kawiarnianych stolikach. Ich wyjątkowe opowieści zilustrują felietony i archiwalne materiały. Widzów czekają niezwykłe, pełne anegdot, podróże sentymentalne

**FAMILIADA *30 LAT PROGRAMU***

**TVP2, sobota-niedziela, godz.14:00, od 31 sierpnia**

17 września przypada 30-lecie programu, którego prowadzącym od samego początku jest Karol Strasburger. Pierwszy w historii odcinek został wyemitowany na antenie TVP2 17 września 1994 roku.

**SZANSA NA SUKCES. EUROWIZJA JUNIOR 2024**

**TVP2, niedziela, godz. 15:10, od 8 września**

Nagrodą dla zwycięzcy każdego odcinka jest występ w finałowym odcinku Live (29 września). Najlepszy z finalistów będzie reprezentować Polskę na Eurowizji Junior 2024. O tym, kto wygra, zadecydują SMS-y widzów oraz Jury programu. Roxie Węgiel, Viki Gabor i Sara James – te trzy dziewczyny zawiesiły poprzeczkę bardzo wysoko, ale nie ma takiego sukcesu, którego nie dałoby się powtórzyć.

Program poprowadzi Artur Orzech. W jury zasiądą: Mietek Szcześniak wokalista, zdobywca Bursztynowego Słowika i trzykrotny laureat Fryderyków, który z utworem „Przytul mnie mocno” napisanym przez Seweryna Krajewskiego i Wojciecha Ziembickiego w 1999 roku reprezentował Polskę podczas 44. Konkursu Piosenki Eurowizji w Jerozolimie oraz Viki Gabor – artystka urodzona w Hamburgu, zwyciężczyni 17. Konkursu Piosenki Eurowizji dla Dzieci w Gliwicach. Jej singel osiągnął status podwójnej platynowej płyty.

**NO... WIADOMO! *NOWY SEZON***

**TVP2, niedziela, ok. godz. 22:00, po filmie fabularnym, od 8 września**

Zapraszamy na drugi sezon popularnego programu, który skupia się na analizie i komentowaniu aktualnych wydarzeń w Polsce i na świecie. Prowadzącymi będą młodzi dziennikarze, którzy z humorem i dystansem podchodzą do tematów politycznych, społecznych i kulturalnych.

W każdym odcinku widzowie mogą spodziewać się mi.in.: przeglądu najważniejszych informacji i najzabawniejszych memów, wywiadów z barwnymi postaciami ze sceny politycznej, a także interesujących materiałów filmowych.

Do głównych atutów „no… wiadomo” należą: swobodna forma oraz interakcje ze światem mediów społecznościowych, co sprawia, że program jest atrakcyjny także dla młodszej widowni. Celem każdego z odcinków jest nie tylko informowanie, lecz także skłanianie do refleksji nad bieżącymi problemami społecznymi i politycznymi.

**GÓRNA PÓŁKA SMAKU *NOWOŚĆ***

**TVP2, niedziela, godz. 17:15, od 22 września**

Na antenę TVP2 wchodzi nowy format kulinarno-detektywistyczny z udziałem znanego szefa kuchni młodego pokolenia Orsona Hejnowicza oraz gwiazdy polskiego kryminału Marka Krajewskiego. Będzie to program o produktach i tradycjach Dolnego Śląska, pokazujący także znane – i te mniej znane – atrakcje turystyczne regionu. Ekscentryczny kucharz Orson Hejnowicz odwiedzi producentów żywności, pozna ich tradycje, przepisy i produkty. Tajemniczy, introwertyczny pisarz-detektyw będzie za nim podążać tropiąc lokalne historie z dreszczykiem. Finałem odcinka będzie wielkie rodzinne gotowanie z wykorzystaniem produktów prezentowanych w odcinku.

**POCZET ŚWIRÓW POLSKICH *NOWOŚĆ***

**TVP2, niedziela, godz. 18:35, od 29 września**

Autorem i prowadzącym program jest Jan Wołek, artysta nieszablonowy i człowiek wielu talentów: malarz, pisarz, poeta, autor 3000 piosenek oraz przyjaciel wielu ważnych postaci ze świata kultury. Twórca podjął się misji wyszukiwania pokrewnych mu dusz – ludzi nietuzinkowych, ogarniętych niezwykłą pasją, takich, którzy mają szalone pomysły i odwagę, by je realizować. Autor odwiedza bohaterów programu w ich naturalnym otoczeniu, poznaje szczegóły projektów, komentuje i recenzuje, czasem z dystansem, lecz zawsze życzliwie.

**1 Z 10**

**TVP2, poniedziałek-piątek, godz. 18:50, od 2 września**

Program wraca do TVP2 po 6 latach emisji w TVP1. Ten popularny teleturniej od lat cieszy się niesłabnącym uznaniem i szacunkiem widzów. Promuje wiedzę i jest wartościową formą spędzenia czasu. Jego erudycyjny charakter w połączeniu z charyzmatyczną osobowością prowadzącego sprawia, że „Jeden z dziesięciu” to cenna pozycja programowa. Po emisji 20. odcinka każdej edycji następuje Wielki Finał. Bierze w nim udział 10 zwycięzców poprzednich odcinków. Program prowadzi Tadeusz Sznuk.

**POSTAW NA MILION *ZMIANA DNIA I GODZINY***

**TVP2, piątek, godz. 20:45, od 6 września**

"Postaw na milion" to teleturniej dla widzów o stalowych nerwach. Milion złotych w gotówce, dwóch uczestników i tylko 8 pytań do końca gry – zadanie wydaje się proste, ale czy gracze będą w stanie zachować zimną krew i ocalić milion? To kolejny sezon emitowanego w Telewizji Polskiej światowego hitu firmy Endemol, produkowanego w kilkunastu krajach. Dwóch dobrze znających się uczestników, rodzina, przyjaciele, partnerzy lub znajomi z pracy stają do gry jako drużyna. Zanim usłyszą pierwsze pytanie, dostaną milion złotych w gotówce. Program prowadzi Łukasz Nowicki.

**VA BANQUE *ZMIANA GODZINY***

**TVP2, poniedziałek-sobota, godz. 18:15, od 2 września**

Va banque to kultowy teleturniej Telewizji Polskiej, w którym odpowiedzi na odkrywane hasła mają formę pytań. Zwycięzca programu ma prawo wystąpić w kolejnym odcinku, maksymalnie pięć razy. Każdy odcinek teleturnieju składa się z trzech rund, a uczestnicy wybierają hasła spośród 6 kategorii, w każdej po 5 pytań. W rundzie pierwszej i drugiej zagadnienia wyświetlane są na ścianie i każde pytanie to określona kwota pieniędzy do wygrania - od 100 do 500 złotych w rundzie pierwszej oraz od 200 do 1000 złotych w rundzie drugiej. W finale uczestnicy dostają to samo, jedno zagadnienie. Gospodarzem programu będzie Radosław Kotarski – znany popularyzator wiedzy, pisarz i dziennikarz.

**PUBLICYSTYKA, REPORTAŻ**

**REPORTERZY**

**TVP1, poniedziałek-piątek, godz. 18:25, od 2 września**

Twórcy programu docierają wszędzie tam, gdzie ludzie potrzebują pomocy. Opowiadają historie, obok których nie sposób przejść obojętnie. Program prowadzą: Agnieszka Górniakowska, Zbigniew Łuczyński oraz Jacek Pawlewski.

**MAGAZYN EKSPRESU REPORTERÓW**

**TVP1, wtorek, godz. 22:05, od 3 września**

„Magazyn Ekspresu Reporterów” to wielokrotnie nagradzany i ceniony przez widzów program, w którym reporterzy TVP pokazują życie, z jego blaskami i dramatami, pozostając tak blisko swoich bohaterów, jak tylko to możliwe. Kultowa marka wróciła na dużą antenę z Barbarą Paciorkowską i Michałem Olszański w roli gospodarzy programu.

**SPRAWA DLA REPORTERA**

**TVP1, czwartek, godz. 22:05, od 12 września**

Autorski, interwencyjny program Elżbiety Jaworowicz. Jego celem jest znalezienie rozwiązania w trudnych, konfliktowych sprawach społecznych i życiowych.

**SPORTOWA JESIEŃ NA ANTENACH TELEWIZJI POLSKIEJ**

**LIGA NARODÓW W PIŁCE NOŻNEJ**

Telewizja Polska na antenie głównej, w TVP Sport, Internecie oraz w aplikacji pokaże mecze polskiej reprezentacji w rozgrywkach Ligi Narodów UEFA. Pierwsze spotkanie Polska – Szkocja już w czwartek, 5 września o godz. 20:45 w TVP2, TVP Sport, aplikacji i w Internecie. Komentarz: Mateusz Borek, Grzegorz Mielcarski.

**LIGA MISTRZÓW UEFA**

Liga Mistrzów wraca do TVP! W całym sezonie TVP pokaże 17 meczów Ligi Mistrzów UEFA. Transmisje będą miały miejsce w środowe wieczory o godz. 21:00. Po każdej kolejce w TVP Sport będzie można obejrzeć magazyn skrótów z bramkami ze wszystkich spotkań. Tegoroczny sezon Ligi Mistrzów będzie rewolucyjny ze względu na zmianę formuły rozgrywek. UEFA fazę grupową zastąpi fazą ligową, w której zagra 36 zespołów. W fazie ligowej każda z drużyn rozegra po 8 meczów – cztery u siebie i cztery na wyjeździe – każdy z innym rywalem. Przeciwnicy zostaną wyłonieni w drodze losowania. W fazie ligowej nie będzie obowiązywała dotychczasowa zasada meczów i rewanżów z tymi samymi zespołami. Na tym etapie rozgrywek każdy klub rozegra 8 meczów z różnymi drużynami. Osiem najlepszych zespołów z fazy grupowej awansuje bezpośrednio do 1/8 finału, natomiast ekipy z miejsc 9-24 stoczą walkę o awans do tej rundy w barażach. Finał odbędzie się 31 maja 2025 roku w Monachium.

**EKSTRAKLASA, 1. LIGA, 2. LIGA, PUCHAR POLSKI ORAZ LIGA KOBIECA**

Tegoroczny pakiet polskich rozgrywek piłkarskich jest najbogatszym spośród tych, które posiadała Telewizja Polska. Widzowie TVP będą mogli cieszyć się transmisjami nie tylko z najciekawszych meczów Ekstraklasy, ale także wszystkich spotkań Betclic 1. Ligi (wybrane transmisje również w TVP Polonia i TVP3), wybranych meczów Betclic 2. Ligi oraz rozgrywkami o Puchar Polski. Ponadto TVP Sport pokaże najciekawszy mecz danej kolejki kobiecej Ekstraligi.

Oprócz transmisji meczów na antenie TVP Sport w poniedziałek wieczorem emitowany będzie również magazyn Ekstraklasy „Gol”, gdzie widzowie będą mogli zobaczyć fragmenty wszystkich meczów danej kolejki PKO BP EKSTRAKLASY. Telewizja Polska uzyskała również prawa do transmisji Gali Ekstraklasy – imprezy wieńczącej sezon.

**PUCHAR ŚWIATA W BIATHLONIE**

Biathlon to najbardziej widowiskowa konkurencja sportów zimowych, a Telewizja Polska posiada wyłączone prawa do transmisji tej dyscypliny w kraju. Premierowe zawody sezonu 2024/2025 rozpoczną się 30 listopada w Kontiolahti.

**SKOKI NARCIARSKIE**

Najlepsze transmisje skoków narciarskich tylko w TVP! W sezonie 2024/2025 TVP pokaże najważniejsze zawody dla polskich kibiców. 7 i 8 grudnia w Wiśle rozegrane zostaną 2 konkursy indywidualne. 6 grudnia o godz. 18:00 kwalifikacje.

W jesiennej ramówce Telewizji Polskiej nie zabraknie też kontynuacji popularnych polskich produkcji. Jedynka zaprasza na serial obyczajowy **„Klan”** (od poniedziałku do piątku o godz. 17:55, od 2 września), telenowelę historyczną **„Korona królów. Jagiellonowie”** (od wtorku do piątku o godz. 20:30, od 3 września) oraz na przygody detektywa w sutannie w serii **„Ojciec Mateusz”** (czwartki o godz. 21:05, od 12 września). Widzowie Dwójki nadal będą mogli śledzić losy bohaterów swoich ulubionych seriali: **„Barw szczęścia”** (od poniedziałku do piątku o godz. 20:05, od 2 września) **„Na sygnale”** (od poniedziałku do środy godz. 21:55 i w środy 22:25 od 2 września) oraz na **„M jak miłość”** (od poniedziałku do środy o godz. 20:55, od 9 września).