



## JESIEŃ 2021 w TVP POLONIA

### PROGRAMY PUBLICYSTYCZNE

#### **POLONIA 24**

Od poniedziałku do piątku, godz. 22:05 + 2:10, od wtorku do soboty, godz. 6:00

„Polonia 24” to program newsowy skierowany do Polaków mieszkających w kraju i za granicą, koncentrujący się wokół problematyki polskiej oraz polonijnej. Prezentowane materiały podzielone są na sekcje: newsową, kulturalną, lifestylową oraz gospodarczą. Program prowadzą: Agata Konarska, Klaudia Carlos, Grzegorz Miśtał i Przemysław Toczek. „Polonia 24” jest „oknem na świat” dla naszych rodaków poza granicami kraju, ale również dla Polaków mieszkających w Polsce.

#### **FOCUS ON POLAND**

Od poniedziałku do piątku, godz. 0:00 + 5:45

Nowoczesny program informacyjny w języku angielskim tworzony z myślą o Polakach mieszkających poza granicami kraju oraz o cudzoziemcach, poszukujących rzetelnych informacji o historii i współczesnych wydarzeniach w Polsce. W „Focus of Poland” prezentowane są informacje z dziedziny polityki, gospodarki, kultury, historii, nauki, nowych technologii i sportu. Dzięki nim, widzowie spoza Polski poznają zagadnienia dotyczące specyfiki przemian społecznych w Polsce, a także jej obecności na arenie międzynarodowej. „Focus on Poland” pomaga cudzoziemcom zrozumieć Polskę i Polaków oraz kształtować pozytywny wizerunek naszego kraju za granicą.

#### **PRZYSTANEK EMIGRACJA *premiera***

Poniedziałek godz. 18:50

Cykl historyczno-edukacyjny realizowany w Muzeum Emigracji w Gdyni. W każdym odcinku omówione zostaną emigracje Polaków z przesłaniem i dlatego do nich dochodziło. W programie ukazana zostanie historia Dworca Morskiego i infrastruktury emigracyjnej w Gdyni.

Przedstawione będą też dzieje XIX-wiecznego wychodźstwa elity polskiej z Rzeczypospolitej z powodów politycznych. Widzowie dowiedzą się, co skłaniało ubogą ludność z polskich miast i wsi do podjęcia decyzji o emigracji za Ocean. W programie znajdzie się także charakterystyka polskiej emigracji od momentu wstąpienia Polski do Unii Europejskiej. Program poprowadzi Monika Woźniak.

### **POLACY ŚWIATU** *premiery*

Poniedziałek godz. 19:20

Cykl przedstawi niesamowite historie i życiorysy polskich emigrantów, którzy poświęcili się nauce. Zobaczymy ludzi, którzy swoim zacięciem i chęcią zmiany świata na lepsze przysłużyli się do rozwoju cywilizacji, a ich odkrycia i prace naukowe były krokami milowymi w takich dziedzinach jak medycyna, inżynieria, biologia, chemia czy fizyka.

Projekt trzynastu etiud filmowych przybliżających widzom sylwetki wybitnych polskich naukowców żyjących w różnych zakątkach świata, którzy swoją pracą i odkryciami dali podstawy do rozwoju nauki. W krótkich filmach poznamy niezwykle historie wybitnych Polaków, którzy pomimo odległości, jaka ich dzieliła od Ojczyzny, sercem oddani byli Polsce, ale swoim umysłem i talentem służyli innym narodom. Plejadę polskich naukowców otwiera sylwetka Marii Skłodowskiej-Curie – podwójnej Noblistki.

### **NAD NIEMNEM – MAGAZYN POLAKÓW NA BIAŁORUSI**

Wtorek, godz. 18:50 + 0:50

Cykliczny program społeczno-kulturalno-patriotyczny poświęcony Polakom żyjącym na Białorusi. Audycja prezentuje najważniejsze wydarzenia i relacje z uroczystości z udziałem Polaków mieszkających w tym kraju. Autorzy docierają do ludzi i miejsc związanych z historią dawnej Rzeczypospolitej. Przewodnikiem po polskich ścieżkach na Białorusi jest Aleksy Szota – znakomity krajoznawca, historyk polskiej kultury, sztuki i architektury. Dzięki programowi widzowie w Polsce i na świecie mają możliwość poznania warunków, w jakich żyją i mieszkają nasi Rodacy za wschodnią granicą.

### **STUDIO LWÓW**

Wtorek, godz. 19:10 + 1:10

Program przygotowany przez polskich dziennikarzy mieszkających we Lwowie. Magazyn ma formułę serwisu informacyjnego. Składa się z kilku zwięzłych, zapowiadanych ze studia, relacji dziennikarskich na temat tego, co dzieje się aktualnie na Ukrainie i czym żyją

mieszkańcy Lwowa. Poruszane są ważne dla Polaków tematy – sytuacja polskiej mniejszości, edukacja w polskich szkołach, kultura, pamięć o bohaterach i dbanie o ważne miejsca polskiej historii na terenie Kresów.

### **KIERUNEK ZACHÓD**

Środa, godz. 18:50 + 0:50

Magazyn przedstawia wydarzenia społeczne, kulturalne i religijne, w których bierze udział zachodnioeuropejska Polonia. Szczególna uwaga autorów programu skupia się na prezentacji sylwetek Polaków, którzy na emigracyjnym gruncie rozślawiają dobre imię Polski.

### **MAGAZYN Z WYSP**

Środa, godz. 19:10 + 1:10

Program prezentujący najciekawsze wydarzenia polonijne w Wielkiej Brytanii, mieszkających tam Polaków oraz poruszające ich problemy.

### **STACJA INNOWACJA**

Czwartek, godz. 17:20

Opowieść o Polakach tworzących produkty i usługi, które podbijają zagraniczne rynki. W nowym cyklu pokażemy polskich wynalazców pracujących na uczelniach, w firmach i instytucjach badawczych, których łączy jedno – spektakularny sukces! Przewodnikiem po innowacyjnej Polsce jest Radek Brzózka.

### **WILNOTEKA**

Czwartek, godz. 18:50 + 0:50

W magazynie informacyjno-kulturalnym o Wilnie i Wileńszczyźnie prezentowane są współczesne problemy, sukcesy, historia oraz tradycje Polaków i Litwinów. Opowiadamy o aktualnych wydarzeniach, ciekawych ludziach i niezwykłych miejscach. „Wilnoteka” to sprawy polskie na Wileńszczyzny w pigułce.

### **WSCHÓD**

Czwartek, godz. 19:10 + 1:10

Program cykliczny realizowany na Kresach, Pierwszej i drugiej Rzeczypospolitej przybliży mieszkańcom naszego kraju miejsca urodzenia ich dziadów i pradziadów, pokazuje historię krainy, która przez wieki była częścią naszej ojczyzny. Za wschodnią granicą pozostały pamiątki naszej przeszłości, pozostały groby naszych bliskich i naszych bohaterów. Dla młodego pokolenia ten program to prawdziwa lekcja historii. Audycja łączy Kresowian porzucanych po całym świecie. Autorką cyklu jest Grażyna Orłowska–Sondej.

### **POLONIA JEST KOBIECĄ**

Piątek, godz. 17:20, poniedziałek, godz. 0:50, wtorek, godz. 12:15

Polki odnoszą coraz większe sukcesy na świecie. I to właśnie im poświęcony jest program „Polonia jest kobietą”. W cotygodniowych spotkaniach prowadząca Paulina Drażba przedstawia niesamowite historie trzech kobiet – Polek, które odniosły sukces za granicą.

### **AUSTRALIA EXPRESS (2 razy w miesiącu)**

piątek, godz. 12:15, sobota g. 6:30

Magazyn przedstawiający wydarzenia z życia Polonii w Australii, Nowej Zelandii i Oceanii. Zespół dziennikarzy na stałe mieszkający w Australii relacjonuje bieżące wydarzenia społeczne, polityczne i kulturalne. Widzowie poznają aktywność rodaków mieszkających na stałe w Australii (emigracja) i przebywających tam okresowo (kontrakt, tournée, pobyt czasowy, ekspedycja itd.). Intencją programu jest informowanie o życiu Polonii w obszarach aktywności zawodowej i prywatnej.

### **POLONIA EXPRESS (2 razy w miesiącu)**

Piątek, godz. 18:50 + 0:50

„Polonia Express” w telegraficznym skrócie przedstawia wydarzenia z życia Polonii w USA. Zespół dziennikarzy, na stałe mieszkający w USA, śledzi i rejestruje bieżące wydarzenia społeczne, polityczne i kulturalne. Obserwują i relacjonują aktywność rodaków mieszkających na stałe w USA (emigracja) i przebywających tam okresowo (kontrakt, tournée, pobyt czasowy).

Intencją programu jest stałe komentowanie obecności Polonii we wszystkich obszarach aktywności: w życiu artystycznym, sportowym, naukowym, biznesowym, a także prywatnym, itd. W centrum uwagi „Polonia Express” znajdą się: działalność wybitnych naukowców, biznesmenów, artystów oraz zwykłych ludzi osiadłych na emigracji.

## **PRZYSTANEK AMERYKA, (2 razy w miesiącu)**

Piątek, godz. 18:50 + 0:50

Przystanek Ameryka – cykl reportaży poświęcony amerykańskiej Polonii. Ich autorzy podróżują po USA i szukają śladów polskości, przedstawiają wydarzenia i postaci historyczne ważne dla Polski i Stanów Zjednoczonych i poruszają aktualne tematy związane z tymi krajami.

## **OLA POLONIA – POLACY W BRAZYLII I AMERYCE POŁUDNIOWEJ**

Piątek, godz. 19:10 + 1:10

Magazyn przedstawiający wydarzenia społeczne, kulturalne i religijne, w których bierze udział Polonia w Ameryce Południowej. Przedstawiane są także sylwetki Polaków, którzy na emigracyjnym gruncie rozstawiają dobre imię Polski. Szczególnie interesujące są losy rodaków, którzy mieszkają w odległych krajach od wielu pokoleń.

## **KULTURALNI.PL**

sobota, godz. 16:00 + 5:00, poniedziałek, godz. 14:20

Magazyn kulturalny informujący o wydarzeniach kulturalnych, artystycznych i społecznych, które mają miejsce w Polsce oraz wśród polskiej diaspory. Prowadzący rozmawiają z gośćmi i widzami na tematy interesujące wszystkich, a szczególnie Polonię. Gośćmi programu są artyści, odkrywcy, naukowcy, intelektualiści. W każdym wydaniu także najbardziej znane i lubiane gwiazdy polskiej sceny muzycznej.

## **POWROTY**

Niedziela, godz. 15:40

Program prezentujący sylwetki osób które podjęły decyzję o powrocie do kraju z emigracji. Bohaterowie „Powrotów” będą przedstawiani w różnych aspektach nowego życia: w pracy, domu, otoczeniu rodziny, przyjaciół czy sąsiadów. Opowiedzą, dlaczego wrócili i jakie są tego skutki. Historie te opatrzone są komentarzem psychologów, specjalistów od dziecięcej edukacji i urzędników.

**SERIALE** (wybrane pozycje premierowe w TVP Polonia)

## **DEBATA POLONIA 24**

Niedziela, godz. 18:15 + 5:25

Cykl polonijnych debat. Prowadzący wraz z zaproszonymi gośćmi, omawiają najważniejsze bieżące sprawy dotyczące Polski i Polonii, dyskutują o historii i teraźniejszości.

## **STULECIE WINNYCH (S. III)**

Sobota, godz. 20:15, poniedziałek, godz. 12:35, wtorek, godz. 3:30

Kontynuacja losów rodziny Winnych. Trwają przygotowania do ślubu Stanisława i Andzi. Nieoczekiwanie Andzia stawia poważne ultimatum. Po czterech latach pobytu w więzieniu, na wolność wychodzi Michał. Przed więzieniem czeka na niego stęskniona Ania. Czy Michał odnajdzie się w nowej rzeczywistości? Po śmierci Stalina, w Polsce nastaje odwilż. Gomułka przemawia w Warszawie i porywa tłumy. Wszyscy mają nadzieję na zelźenie reżimu i powrót do życia w choćby umiarkowanej wolności. Ania, Mania i Ryszard są świadkami tego wystąpienia. Tymczasem życie na wsi płynie własnym rytmem.

Obsada: Jan Wieczorkowski, Katarzyna Kwiatkowska, Arkadiusz Janiczek, Barbara Wypych, Urszula Grabowska, Magdalena Walach, Weronika Humaj, Lesław Źurek, Patryk Schwichtenberg, Stefan Pawłowski, Piotr Rogucki, Kamila Bujalska, Sonia Miertelica, Bartłomiej Kotschedoff.

Produkcja: 2021

## **BLONDYNKA (S. IX)**

Niedziela, godz. 20:15, poniedziałek, godz. 13:30, piątek, godz. 4:50

Dziewiąta seria popularnego serialu „Blondynka” rozpoczyna się od wyjaśnienia dramatycznego wydarzenia, w którym Dawid, mąż tytułowej bohaterki, weterynarz Sylwii Kubus, rozbija samochód i trafia do szpitala. Jest na oddziale intensywnej terapii w śpiączce. Sprawy komplikują się jeszcze bardziej, kiedy w szpitalu pojawia się Marta Retzer, która wyznaje Sylwii, że jest w ciąży z Dawidem. Jasiunia i doktor Fus proponują Sylwii, żeby zamieszkała z nimi, dopóki Dawid się nie wybudzi. Wójt Traczyk spotyka się z japońskim inwestorem Tanaką. Japończyk przedstawia bardzo ambitne plany rozwoju Majaków. Sydney Struś przychodzi do księdza Błażejczyka po poradę. Gdy ksiądz dowiaduje się, że Struś miał żonę w Australii, zaleca w ramach pokuty oczyszczenie duszy i środowiska, które go otacza. Tymczasem Elwirka pracuje nad swoim sklepem internetowym.

Obsada: Marta Żmuda Trzebiatowska, Honorata Witańska, Katarzyna Ankudowicz, Magdalena Biegańska, Izabela Dąbrowska, Krzysztof Gosztyła, Andrzej Grabowski, Małgorzata Jabłońska, Wojciech Kalinowski.

Produkcja: 2020

## **W PAŃMIE FILMOWYM JESIENIĄ RÓWNIEŻ PREMIERY FILMOWE:**

### **POWIDOKI**

Andrzej Wajda przedstawia historię człowieka niezłomnego – Władysława Strzemińskiego, pioniera polskiej awangardy (Bogusław Linda). Głównym bohaterem filmu jest wielki artysta, wierny własnej wizji sztuki, który nie poddał się obowiązującemu systemowi i w konsekwencji doświadczył dramatycznych skutków swoich wyborów. „Powidoki” to intymny zapis ostatniego okresu życia obdarzonego charyzmą wybitnego malarza. Opowieść o tym, jak komunistyczna władza zniszczyła niepokornego człowieka.

Obsada: Bogusław Linda, Zofia Wichłacz, Bronisława Zamachowska, Andrzej Konopka, Krzysztof Pieczyński, Mariusz Bonaszewski, Szymon Bobrowski, Aleksander Fabisiak.

Reżyseria Andrzej Wajda, 2016

### **CZARNY MERCEDES**

Warszawa, czerwiec 1942 roku. W podejrzanych okolicznościach zostaje zamordowana Aneta Landau, żona szanowanego adwokata – Karola Holzera. Sprawę tajemniczego zabójstwa próbuje rozwikłać nadkomisarz Rafał Król, funkcjonariusz współpracującej z Niemcami Granatowej Policji, a równocześnie zaprzysiężony żołnierz polskiego podziemia. Kolejne tropy mnożą podejrzania i ujawniają głęboko skrywane sekrety zmarłej oraz niejasne powiązania Holzera z wysoko postawionym oficerem SS – Maximilianem Grafem von Fleckensteinem. Czy nadkomisarz Król, który znajduje nieoczekiwanego sojusznika w osobie dowódcy Gestapo – Ernsta Kluge, zdoła odnaleźć mordercę kobiety, zanim ten ponownie przeleje krew?

Obsada: Maria Dębska, Aleksandar Milićević, Artur Żmijewski, Andrzej Zieliński, Sonia Bohosiewicz, Izabela Dąbrowska, Natalia Rybicka, Andrzej Baranowski.

Reżyseria Janusz Majewski, 2019

### **JAK PIES Z KOTEM**

Autobiograficzna, pełna ironicznego humoru wizja nieszablonowej rodziny, z jej konfliktami i rywalizacją, niepozbawiona momentów wzruszenia i autentycznej bliskości.

Obsada: Robert Więckiewicz, Olgierd Łukaszewicz, Bożena Stachura, Aleksandra Konieczna, Marcin Stępnia, Marian Buczkowski, Jan Kondratiuk, Vera Kondratiuk.

Reżyseria Janusz Kondratiuk, 2018

## **ACH ŚPIJ KOCHANIE**

Historia osnuta na faktach. Kraków, maj 1955. Polska w okowach stalinowskiego terroru. Władysław Mazurkiewicz - przystojny, elegancki, pełen uroku playboy - żyje i bezkarnie popełnia kolejne morderstwa. Z zagadką zbrodni Mazurkiewicza mierzy się młody, oddany systemowi milicjant – Karski. Pod wpływem prowadzonego przez siebie śledztwa, które rozwija się w zaskakujący sposób, Karski rewiduje swoje poglądy. W efekcie niezłomności śledczego Mazurkiewicz zostaje skazany i zawisa na szubienicy.

Obsada: Andrzej Chyra, Tomasz Schuchardt, Bogusław Linda, Arkadiusz Jakubik, Andrzej Grabowski, Katarzyna Warnke, Karolina Gruszka, Katarzyna Figura.

Reżyseria Krzysztof Lang, 2017

## **PLAN B**

Obyczajowy film o miłości. Bohaterów poznajemy kilkanaście dni przed Walentynkami, w chwili, gdy w ich życiu wydarza się coś całkiem nieoczekiwanego. Sytuacje, z którymi się konfrontują, prowadzą do zaskakujących rozwiązań. Wnoszą w ich życie nową jakość, za sprawą przypadku, bądź zrzędzenia losu. Dają nadzieję na odnalezienie prawdziwych uczuć i autentycznych więzi.

Obsada: Kinga Preis, Marcin Dorociński, Edyta Olszówka, Roma Gąsiorowska, Małgorzata Gorol, Adam Cywka, Krzysztof Stelmaszyk, Dorota Kolak, Rory Keenan.

Reżyseria Kinga Dębska, 2018

## **WSZYSTKO GRA**

Opowieść o miłości, przyjaźni i radości życia. Historia, która działa niczym zastrzyk optymizmu i pozytywnej energii. W filmie można usłyszeć największe hity gigantów polskiej sceny muzycznej: Perfectu, Maanam, T.Love czy Lombardu, w zupełnie nowych aranżacjach. Kultowe teksty Osieckiej, Grechuty czy Hołdysa, czyli piosenki, które znamy i kochamy.

Obsada: Kinga Preis, Eliza Rycembel, Stanisława Celińska, Sebastian Fabijański, Antoni Pawlicki, Anna Tomaszewska, Krzysztof Stroiński, Paweł Wawrzecki.



Reżyseria Agnieszka Glińska, 2016

## TEATR TELEWIZJI

### **HALO, HALO, TU MÓWI WARSZAWA**

Spektakl ukazuje rolę, jaką we wrześniu 1939 roku, w oblężonej przez Niemców Warszawie odegrało Polskie Radio.

Reżyseria Ewa Małeckiej, 2020

### **PANNA MALICZEWSKA** – spektakl Gabrieli Zapolskiej – rekonstrukcja TTV z 1969 roku

Panna Maliczewska, naiwna 19-latką, może niezbyt mądra, ale wrażliwa i ambitna, obdarzona przez naturę urodą i załóżkiem talentu, mieszka kątem w ponurej izbie będącej skrzyżowaniem pralni, suszarni i sypialni dla biedaków. Rzekomo dobroduszną gospodyni Żelazna popycha niewypłacalną lokatorkę w ramiona Dauma, dość zamożnego mecenasa.

Reżyseria: Józef Słowiński, 1969

### **POWOŁANIE** spektakl Pawła Woldana o Karolu Wojtyły

Droga Karola Wojtyły do kapłaństwa. Do Krakowa przyjeżdża z Wadowic 18-letni Karol, aby podjąć studia polonistyczne na Uniwersytecie Jagiellońskim, a kończy w momencie przyjmowania święceń kapłańskich z rąk kardynała Adama Sapiehy.

Reżyseria: Paweł Woldan, 2020

### **JEDNOCZEŚNIE** monodram Przemysława Stippy

Jednoczesność – temat tak mocno zafascynował bohatera monodramu Griszkowca, że postanowił na oczach widzów dokonać wiwisekcji własnego życia, rozłożyć je na czynniki pierwsze i odpowiedzieć na ważne pytania. Kim jestem? Czy mój mózg, moja ręka, moje oko to też ja? Jak mam postrzegać świat? Jak rozumieć w nim siebie? Jak czerpać z niego więcej? Spektakl jest zaproszeniem do intymnej podróży w głąb nas samych, do rozmowy o człowieku, jego cielesności, emocjonalności, wrażliwości.

Reżyseria: Artur Tyszkiewicz, 2019