

FILMY – TVP 1 – LISTOPAD 2025	4
OJCIEC	4
OCALONA	4
SYN BOŻY	4
ZNACHOR	5
JEDEN DZIEŃ	5
ZIEMIA OBIECANA	6
ZA WSZELKĄ CENĘ	6
SABRINA	6
REGULAMIN ZABIJANIA	7
PORADY NA ZDRADY	7
GODZINY PRAWDY – (HOUR OF LEAD)	7
1917	8
KILL BILL część 1	8
PORADY NA ZDRADY	8
SCENARIUSZ NA MIŁOŚĆ	9
KAMERDYNER	9
KOS	10
PRZEŁĘCZ OCALONYCH	10
KRÓLOWIE DZIKIEGO ZACHODU	11
JA WAM POKAŻĘ!	11
PANNA NIKT	12
VERA CRUZ	12
GRA O WSZYTSKO	13
KILL BILL część 2	13
ROZEGRAJ TO NA LUZIE	13
MOJA WIELKA GRECKA WYCIECZKA	14
ZIMNA WOJNA	14
REPLIKANT	14
WIĘCEJ NIŻ WSZYSTKO	15
BIAŁY POTOK	15
W SAMO POŁUDNIE	16
HOTEL MUMBAJ	16
KONWÓJ	16
RANCZO WILKOWYJE	17
WSZYSTKIE DROGI PROWADZĄ DO RZYMU	17
ZWERBOWANA MIŁOŚĆ	18
DUŻE ZWIERZĘ	18
RESPECT	18
DZIESIĘCIORO PRZYKAZAŃ	19
NIGDY NIE MÓW NIGDY	19

W OBJĘCIACH STRACHU	20
SKOK STULECIA	20
TYLKO DLA ODWAŻNYCH.....	20
DZIEWCZYNA Z TATUAŻEM.....	21
PRZEPIS NA MIŁOŚĆ	21
FILMY – TVP 2 – LISTOPAD 2025.....	22
LOVE STORY	22
JESIEŃ W NOWYM JORKU	22
GWIEZDNY PYŁ.....	22
CZŁOWIEK ZE ZŁOTYM PISTOLETEM	23
ZNAJDĘ CIĘ.....	23
MÓJ PRZYJACIEL HAKICHO	24
ZDRAJCA	24
WARIACI	24
WYKAPANY OJCIEC	24
OSTATECZNE POŚWIĘCENIE	25
KANAŁ TAJEMNIC	25
JAMES BOND – SZPIEG, KTÓRY MNIE KOCHAŁ	25
CZTERY WESELA I POGRZEB	26
KOLIBER.....	26
PARASITE.....	27
DLA NIEJ WSZYSTKO.....	27
W DESZCZOWY DZIEŃ W NOWYM JORKU	27
SZTUKA KŁAMANIA	28
MORDERSTWA W CANTAL.....	28
MORDERSTWA W COGNAC.....	28
NOCNY PATROL.....	29
MOONRAKER JAMES BOND	29
MILIONERZY.....	29
POD OSTRZAŁEM.....	30
BRUNET WIECZOROWĄ PORĄ.....	30
MOJA SUPER EKSDZIEWCZYNA.....	30
SKANDAL W HRABSTWIE YUBA.....	31
JAMES BOND - TYLKO DLA TWOICH OCZU.....	31
SZPIEG, KTÓRY MNIE RZUCIŁ	31
HERKULES.....	32
JACKIE.....	32
FIN DEL MUNDO?.....	32
WAKACYJNA TERAPIA	33
APOCALYPTO.....	33
KRĘCISZ MNIE.....	33

WAKACYJNA TERAPIA	34
JAMES BOND - OŚMIORNICZKA	34
DWUNASTU ODWAŻNYCH	34

FILMY – TVP 1 – LISTOPAD 2025

OJCIEC

(THE FATHER)

USA/ Francja/ Wielka Brytania 2020

TVP 1, sobota, 01 listopada, godz. 21.25

TVP 1, niedziela, 02 listopada, godz. 00.30

Dramat. Kobieta próbuje zaopiekować się ojcem wykazującym oznaki demencji, który mimo postępującej choroby pragnie pozostać samodzielny.

Reż. Florian Zeller, wyk.: Anthony Hopkins, Olivia Colman.

OCALONA

(SURVIVOR)

USA 2015

TVP 1, sobota, 01 listopada, godz. 23.15

TVP 1, niedziela, 02 listopada, godz. 02.35

Horror. Kate Abbott (Milla Jovovich), pracownica amerykańskiej ambasady w Londynie, jest świadkiem zamachu bombowego. Cudem unika śmierci z rąk zabójcy (Pierce Brosnan). Na miejscu zamachu policja znajduje ślady, które wskazują na Kate. Uwikłana w zbrodnię, której nie popełniła, pozostając na celowniku policji, a także prawdziwych sprawców zamachu, kobieta musi uciekać. Tylko ona zna plan terrorystów, którzy zamierzają w sylwestrową noc zaatakować Time Square i tylko ona może ich powstrzymać.

Reż. James McTeigue, wyk.: Pierce Brosnan, Milla Jovovich.

SYN BOŻY

(SON OF GOD)

USA 2014

TVP 1, sobota, 01 listopada, godz. 01.20

Dramat biblijny. Kinowa wersja bijącego rekordy oglądalności serialu TV "Biblia", ukazująca losy Jezusa Chrystusa od narodzin po ukrzyżowanie i zmartwychwstanie.

Reż. Christopher Spenceer, wyk.: Diogo Morgado, Roma Downey.

ZNACHOR

Polska 1981

TVP 1, niedziela, 02 listopada, godz. 13.40

Dramat. "Znachor" wyreżyserowany w 1937 roku przez Michała Waszyńskiego został uznany za jedną z najlepszych i najbardziej kasowych produkcji doby przedwojennej. Magnesem przyciągającym tłumy widzów była nie tylko głośna już powieść, ale też znakomita obsada, wystarczy wymienić Kazimierza Junoszę Stępowskiego, Jacka Woszczerowicza, Elżbietę Barszczewską, Józefa Węgrzyna czy Mieczysławę Ćwiklińską. Czterdzieści cztery lata później kolejnej ekranizacji podjął się Jerzy Hoffman. Pierwszoplanowe role reżyser powierzył Jerzemu Bińczyckiemu, Annie Dymnej i Tomaszowi Stockingerowi. Znany chirurg, profesor Wilczur, od którego odeszła żona z ukochaną córeczką, szuka zapomnienia w alkoholu. Ciężko ranny w głowę podczas bójki w podmiejskim szynku, traci pamięć. Mija 15 lat. Pod nazwiskiem Antoniego Kosiby wędruje po kraju szukając pracy. Znajduje schronienie u młynarza Prokopa, któremu leczy kalekiego syna. Po udanej operacji źle zrosniętych kości syn młynarza zaczyna chodzić. Wieść o znachorze cudownie i bezpłatnie uzdrawiającym chorych obiega okolicę. W pobliskim miasteczku mieszka Marysia, sierota oddana na wychowanie właścicielce sklepu przez umierającą matkę. Rysy dziewczyny wydają się Kosobie dziwnie znajome, ale nie może sobie przypomnieć, kogo przypomina mu ta młoda, piękna kobieta. Do Marysi zaleca się hrabia Leszek Czyński. Zazdrosny rywal, syn karczmarza, przygotowuje na nich zasadzkę. Marysia i Leszek ulegają wypadkowi. Umierającą dziewczynę operuje znachor przy pomocy narzędzi, które wykrał miejscowemu lekarzowi. Marysia wraca do zdrowia. Znachor zostaje oskarżony o kradzież narzędzi i nielegalne praktyki medyczne. Podczas procesu odzyskuje pamięć, gdy słyszy jak Marysia wypowiada swoje nazwisko.

Reż. Jerzy Hoffman, wyk. Jerzy Bińczycki, Anna Dymna, Tomasz Stockinger, Bernard Ładysz, Bożena Dykiel, Artur Barciś, Andrzej Kopiczyński, Piotr Fronczewski, Piotr Grabowski, Jerzy Trela, Maria Homerska, Igor Śmiałowski, Arkadiusz Bazak, Jerzy Block, Bogusław Sochnacki.

JEDEN DZIEŃ

(ONE DAY)

USA 2011

TVP 1, niedziela, 02 listopada, godz. 22.00, cykl: Zakochana jedynka.

TVP 1, wtorek, 04 listopada, godz. 01.50

Romans. Anne Hathaway gra dziewczynę, która wydaje się za mądra i za dojrzała dla chłopaka, w którym właśnie się zakochała (Jim Sturgess). Dexter, o którym mowa, przekonany jest, że w życiu czeka go wszystko, co najlepsze: kariera telewizyjna, seksowne kobiety i wypasione kabriolety. Z takim nastawieniem nie jest w stanie docenić skarbu, który właśnie odkrył. Owszem, zaprzyjaźni się z tą mało atrakcyjną dziewczyną, a ich losy będą się splatać, lecz przejrzy na oczy dopiero, gdy świat blichtru straci go na samo dno.

Reż. Lone Scherfig, wyk. Anne Hathaway, Jim Sturgess, Ken Stott.

ZIEMIA OBIECANA

Polska 1974

TVP 1, poniedziałek, 03 listopada, godz. 00.45

Akcja dramatu rozgrywa się pod koniec dziewiętnastego wieku w Łodzi. Trzej przyjaciele - Polak Karol Borowiecki, Niemiec Max Baum i Żyd Moryc Welt budują fabrykę włókienniczą. Wydaje im się, że dorobią się fortuny. Jednak fabryka zostaje spalona na polecenie innego przemysłowca, którego żona zdradzała z Karolem Borowieckim. Karol odstępuje od resztek szlacheckiego honoru, zostawia narzeczoną i żeni się z córką żydowskiego fabrykanta Mullera. Reż. Andrzej Wajda

ZA WSZELKĄ CENĘ

(MILLION DOLLAR BABY)

USA 2004

TVP 1, wtorek, 04 listopada, godz. 21.10

TVP 1, czwartek, 06 listopada, godz. 01.35

Dramat. Historia 30 - letniej Maggie Fitzgerald (Hilary Swank), która próbuje osiągnąć sukces w kobiecym boksie zawodowym. Akcja filmu rozpoczyna się, gdy stara się ona dostać pod opiekę znanego trenera Frankie Dunna (Clint Eastwood). Ten jednak kategorycznie odmawia. Maggie zaczyna więc bez jego zgody przychodzić na treningi. Kolejny film Clinta Eastwooda, w którym gra jedną z głównych ról i jest reżyserem. Tym razem napisał również muzykę. 4 Oscary w tym za najlepszy film, dla Hilary Swank i Morgana Freemana (aktorskie) oraz dla Clinta Eastwooda za reżyserię.

Reż. Clint Eastwood, wyk.: Clint Eastwood, Hilary Swank, Morgan Freeman, Jay Barruchell.

SABRINA

USA 1954

TVP 1, wtorek, 04 listopada, godz. 23.30

TVP 1, środa, 05 listopada, godz. 01.45

Komedia romantyczny. Sabrina (Audrey Hepburn), córka szofera pracującego w domu zamożnych państwa Larrabee, skrycie podkochuje się w młodszym z synów pracodawców, hulace i uwodzicielu Davidzie, który jest przeciwieństwem starszego brata, statecznego i zrównoważonego Linusa (Humphrey Bogart). Ojciec wysyła Sabrinę do Paryża, by nabrała ogłady i wyuczyła się na dobrą służącą. Po kilku latach z Europy wraca mądra i świadoma swej urody kobieta. Teraz to ona jest obiektem pożądania, a bracia zapominają o majątku i pochodzeniu.

Reż. Billy Wilder, wyk.: Audrey Hepburn, Humphrey Bogart, William Holden.

REGULAMIN ZABIJANIA

(RULES OF ENGAGEMENT)

USA/ Wielka Brytania 2000

TVP 1, środa, 05 listopada, godz. 23.05

TVP 1, piątek, 07 listopada, godz. 01.20v

Film akcji. Pułkownik Terry Childers ma za sobą 30 lat służby w piechocie morskiej. Jest człowiekiem o niezłomnych zasadach, chodzącą reklamą marines. Doświadczony uczestnik wojen w Wietnamie, Bejrucie i akcji Pustynna Burza, wielokrotnie odznaczony, jeden z najbardziej kompetentnych dowódców piechoty morskiej. Misja w Jemenie miała być kolejnym przykładem profesjonalizmu Childersa. Rutynowa akcja ochrony ambasady w Jemenie przed lokalnymi demonstrantami przeradza się jednak w dramatyczną konfrontację i masakrę. Childers staje przed sądem wojskowym, nie wiedząc, że rząd USA potrzebuje kozła ofiarnego, by uspokoić zbulwersowaną światową opinię publiczną. Jedynym człowiekiem, który podejmuje się go bronić jest kumpel z Wietnamu, pułkownik Hays Hodges. Nie jest on może najlepszym adwokatem, ale Childers ufa mu: łączy ich coś więcej niż przyjaźń i braterstwo broni - to dług wdzięczności za uratowanie życia na froncie.

Reż. William Friedkin, wyk.: Tommy Lee Jones, Samuel L. Jackson, Ben Kingsley, Blair Underwood.

PORADY NA ZDRADY

Polska 2017

TVP 1, piątek, 07 listopada, godz. 22.10

Komedia romantyczna. Zdradzona w dniu ślubu Kalina (Magdalena Lamparska) i porzucona przez chłopaka Fretka (Anna Dereszowska), rozkręcają nietypowy biznes, który raz na zawsze ma rozwiązać problemy z męską wiernością. Postanawiają pomagać kobietom i na zlecenie testować lojalność ich partnerów. Wszystko idzie dobrze do chwili, gdy Kalina ma uwieść Macieja (Mikołaj Roznerski) coacha i specjalistę do spraw damsko - męskich. Jego żona Beata (Weronika Rosati) podejrzewa go o zdradę i chce mieć na to niezbite dowody. Kalina doceniając klasę "przeciwnika", bierze się do pracy ze zdwojoną energią. Jednak tym razem cały plan bierze w łeb. Maciej nie jest jak inni mężczyźni, których z łatwością udało się przyłapać na zdradzie. Serce dziewczyny mimo podjętych postanowień znów zaczyna bić mocniej, a wielka miłość to tylko kwestia czasu.

Reż. Ryszard Zatorski, wyk.: Anna Dereszowska, Mikołaj Roznerski, Magdalena Lamparska, Krzysztof Czeczot, Weronika Rosati, Tomasz Karolak.

GODZINY PRAWDY – (HOUR OF LEAD)

USA 2020

TVP 1, sobota, 08 listopada, godz. 01.55

Historia małżeństwa, które rozpaczliwie poszukuje 10 - letniej córki. Dziewczynka zaginęła podczas rodzinnego wypadu na kemping.

Reż. Peter Facinelli, wyk.: Anne Heche, Aleksei Archer, Lucas Bentley.

1917

USA 2017

TVP 1, sobota, 08 listopada, godz. 21.25, cykl: Hit na sobotę.

TVP 1, niedziela, 09 listopada, godz. 00.25

Dramat wojenny. Dwaj brytyjscy szeregowcy, Schofield i Perry, u schyłku Pierwszej Wojny Światowej otrzymują ogromnie ryzykowną misję, od której powodzenia zależy życie ich towarzyszy. Muszą przedrzeć się za linię wroga i przekazać rozkaz odwołujący atak, który w świetle nowych informacji nie ma najmniejszych szans powodzenia. Jeśli nie uda się wypełnić misji, niechybna śmierć czeka ponad 1600 żołnierzy, a wśród nich brata Schofielda. 3 Oscary 2020: za najlepsze zdjęcia, dźwięk i efekty specjalne, Złoty Glob i nagroda BAFTA 2020 dla najlepszego filmu.

Reż. Sam Mendes, wyk.: George MacKay, Dean - Charles Chapman, Mark Strong, Andrew Scott, Benedict Cumberbatch, Colin Firth.

KILL BILL część 1

USA 2003

TVP 1, sobota, 08 listopada, godz. 23.35

TVP 1, niedziela, 09 listopada, godz. 02.45

Film akcji. Panna Młoda (Uma Thurman), należąca niegdyś do płatnych zabójców, a która obecnie spodziewa się dziecka, zostaje zdradzona w dniu swojego ślubu przez swojego szefa (David Carradine). Cudem unika śmierci, mimo iż została postrzelona w głowę. Znajduje się jednak w śpiączce. Po czterech latach budzi się ze śpiączki i postanawia krwawo zemścić się na każdym, kto miał związek z zamachem na jej życie, pozostawiając sobie zemstę na tytułowym Billu na koniec.

Reż. Quentin Tarantino, wyk.: Uma Thurman, David Carradine, Lucy Liu, Daryl Hannah.

PORADY NA ZDRADY

Polska 2017

TVP 1, niedziela, 09 listopada, godz. 20.30

Komedia romantyczna. Zdradzona w dniu ślubu Kalina (Magdalena Lamparska) i porzucona przez chłopaka Fretka (Anna Dereszowska), rozkręcają nietypowy biznes, który raz na zawsze ma rozwiązać problemy z męską wiernością. Postanawiają pomagać kobietom i na zlecenie testować lojalność ich partnerów. Wszystko idzie dobrze do chwili, gdy Kalina ma uwieść Macieja (Mikołaj Roznerski) coacha i specjalistę do spraw damsko - męskich. Jego żona Beata

(Weronika Rosati) podejrzewa go o zdradę i chce mieć na to niezbita dowody. Kalina doceniając klasę "przeciwnika", bierze się do pracy ze zdwojoną energią. Jednak tym razem cały plan bierze w łeb. Maciej nie jest jak inni mężczyźni, których z łatwością udało się przyłapać na zdradzie. Serce dziewczyny mimo podjętych postanowień znów zaczyna bić mocniej, a wielka miłość to tylko kwestia czasu

Reż. Ryszard Zatorski, wyk.: Anna Dereszowska, Mikołaj Roznerski, Magdalena Lamparska, Krzysztof Czeczot, Weronika Rosati, Tomasz Karolak.

SCENARIUSZ NA MIŁOŚĆ

(REWRITE)

USA 2014

TVP 1, niedziela, 09 listopada, godz. 22.30, cykl: Zakochana jedynka.

TVP 1, wtorek, 11 listopada, godz. 01.30

Komedia romantyczna. 15 lat temu scenarzysta Ray Michaels (Grant) miał świat u swych stóp. Dowcipny, seksowny i rozchwytywany laureat najbardziej pożądanej filmowej nagrody świata Oscara. Teraz jest spłukany, rozwiedziony i cierpi na chroniczny kryzys twórczy. Jedyne, co mu zostało, to zawyżone poczucie własnej wartości Ray mimo upływu lat i serii niepowodzeń, pozostał nadętym i pewnym siebie bufonem. Z nadzieją na zarobienie łatwych pieniędzy przyjmuje ofertę wykładów na niewielkiej uczelni. Tam, za sprawą ponętnej samotnej matki (Tomei), sam dostanie twardą lekcję życia.

Reż. Marc Lawrence, wyk.: Hugh Grant, Marisa Tomei, Bella Heathcote.

KAMERDYNER

Polska 2018

TVP 1, poniedziałek, 10 listopada, godz. 01.05

Dramat. Akcja filmu opowiada historię pruskiego rodu von Krauss zamieszkującego w okolicy Pucka, jak również miłości pomiędzy kaszubskim chłopcem Mateuszem a niemiecką arystokratką Maritą i rozgrywa się w latach 1900 - 1945. Scenariusz ukazuje powikłane losy trzech nacji zamieszkujących dawne polsko - niemieckie pogranicze na północnych Kaszubach, na którym linia granicy wytyczonej w Wersalu po I wojnie światowej podzieliła nie tylko ziemię, lecz także ludzi: Niemców, Kaszubów, Polaków, będąc przyczyną waśni, a często nienawiści. Scenariusz przebiega przez cztery dekady ukazując skomplikowane postawy i wybory, których mieszkający tu ludzie musieli dokonywać. Pruska antypolskość walczyła z kaszubskim patriotyzmem, co w 1939 roku zakończyło się masowym mordem popełnionym na tysiącach Kaszubów w lasach pod Piaśnią. Kamerdyner to opowiedziana z epickim rozmachem, inspirowana prawdziwymi wydarzeniami, historia splecionych losów Polaków, Kaszubów i Niemców na tle burzliwych wydarzeń pierwszej połowy XX stulecia. Mateusz Król (Sebastian Fabijański), kaszubski chłopiec, po śmierci matki zostaje przygarnięty przez pruską arystokratkę Gerdę von Krauss (Anna Radwan). Dorasta w pałacu. Również córką Mateusza jest córka von Kraussów Marita (Marianna Zydek). Między młodymi rodzi się miłość. Ojcem chrzestnym chłopca jest kaszubski patriota Bazyli Miotke (Janusz Gajos), który podczas konferencji pokojowej w Wersalu walczy o miejsce dla Kaszub na mapie Polski, a potem

buduje symbol jej gospodarczego sukcesu: Gdynię. Traktat wersalski, który daje Polsce niepodległość, sprawia, że von Kraussowie tracą majątek i wpływy. Wszyscy bohaterowie czują, że świat, który znali, wkrótce diametralnie się zmieni. Wśród żyjących obok siebie Kaszubów, Polaków i Niemców narasta niechęć i nienawiść.

Reż. Filip Bajon

KOS

Polska 2023

TVP 1, wtorek, 11 listopada, godz. 20.30

TVP 1, środa, 12 listopada, godz. 00.35

Dramat historyczny. Wiosna 1794 roku, w Polsce wrze. Do kraju wraca generał Tadeusz "Kos" Kościuszko, który planuje wzniecić powstanie przeciwko Rosjanom, mobilizując do tego polską szlachtę i chłopów. Towarzyszy mu wierny przyjaciel i były niewolnik, Domingo). Tropem Kościuszki wraz z listem gończym podąża bezlitosny rosyjski rotmistrz, Dunin, który za wszelką cenę chce schwytąć generała, zanim ten wywoła narodową rebelię. W tym samym czasie młody chłop, Ignac, szlachecki bękart, marzy o nadaniu herbu i majątku przez swojego nieprawego rodzica, Duchnowskiego, który tuż przed śmiercią uwzględnił go w testamencie. Gdy ojciec umiera, chłopak musi uciekać przed swoim przyrodnim bratem, Stanisławem, który nie chce dopuścić do realizacji ojcowskiej woli. Ignac kradnie testament i ma tylko dwa dni, aby stawić się z nim przed sądem i udowodnić swój tytuł szlachecki. W trakcie ucieczki spotyka na swojej drodze Domingo, a między mężczyznami tworzy się silna więź porozumienia, mimo że obaj nie znają nawzajem swojego języka. Razem trafiają do dworku pułkownikowej, gdzie Kościuszko ukrywa się, czekając na negocjacje z magnatami. "Kos" jest nieufny wobec Ignaca i trzyma go w areszcie, jednak w decydującym momencie to właśnie w rękach niepozornego szlacheckiego bękartu będą leżały losy powstania. Gdy nadejdzie chwila próby, Ignac będzie musiał wybrać: czy dalej podążać za swoim herbowym marzeniem i dziedzictwem ojca, czy też przyłączyć się do "Kosa" Kościuszki i walczyć z nim o najwyższą stawkę.

Reż. Paweł Maślona, wyk.: Jacek Braciak, Bartosz Bielenia, Jason Mitchell, Robert Więckiewicz, Agnieszka Grochowska, Piotr Pacek, Andrzej Seweryn, Łukasz Simlat, Matylda Gieguno.

PRZEŁĘCZ OCALONYCH

(HACKSAW RIDGE)

USA 2016

TVP 1, wtorek, 11 listopada, godz. 22.40

Film wojenny. Schyłek drugiej wojny światowej. Armia amerykańska toczy ciężkie walki z Japończykami o każdy skrawek lądu na Pacyfiku. Strategicznym celem jest wyspa Okinawa, której zdobycie może oznaczać ostateczną klęskę Japonii. Wśród setek tysięcy amerykańskich żołnierzy trafia tu Desmond T. Doss, sanitariusz, który ze względu na przekonania odmówił noszenia broni. Traktowany z nieufnością, oskarżany o tchórzostwo, wkrótce udowodni jak

bardzo się wobec niego mylono. Podczas najcięższych starć, wielokrotnie ryzykując życie, wydostaje z ognia walki ponad 70 rannych żołnierzy. Tak rodzi się legenda bezbronnego bohatera.

Reż. Mel Gibson, wyk.: Andrew Garfield, Sam Worthington, Luke Bracey.

KRÓLOWIE DZIKIEGO ZACHODU

(LES PETROLEUSES)

Francja 1971

TVP 1, środa, 13 listopada, godz. 02.40

Widowiskowy western komediowy z parą prawdziwych królowych ekranu - Brigitte Bardot i Claudią Cardinale. Dwie siostry, które są ścigane przez prawo, dziedziczą ogromne rancho w małym, spokojnym miasteczku. Mieszkańcy bardzo nieufnie się do nich odnoszą, a szczególnie ich najbliżsi sąsiedzi, którymi okazuje się liczna rodzina, złożona z samych braci. Ale kto się czubi ten się lubi.

Reż. Christian Jaque, Wyk.: Brigitte Bardot, Claudia Cardinale, Michel J. Pollard, Patty Shepard, Micheline Presle.

JA WAM POKAŻĘ!

Polska 2006

TVP 1, piątek, 14 listopada, godz. 00.30

Komedia romantyczna. Dalszy ciąg przygód Judyty - bohaterki filmu i książki "Nigdy w życiu". Film jest tzw. sequelem, w stosunku do pierwszego filmu zmieniła się obsada aktorska, miejsce zamieszkania bohaterki, itd. Judyta zbliżająca się do czterdziestki atrakcyjna rozwódka i matka niespełna 18 letniej córki, nadal pracuje w redakcji poczytnego pisma dla kobiet, gdzie odpowiada na listy czytelniczek. Jej związek z Adamem, przystojnym redaktorem radiowym, rozwija się w najlepsze. Ale nie jest on akceptowany ani przez rodziców Judyty, ani jej córkę, która marzy o tym, żeby jej rodzice znowu byli razem. Postanawia zrobić więc wszystko, żeby tak się stało. Bardzo się stara obrzydzić życie Adamowi, wywołując konflikty na każdym kroku. Pomimo tych problemów Judyta i Adam zamierzają się pobrać. Żeby było romantycznie i egzotycznie wymyślają ślub na Seszelach. Niestety, paszport Judyty właśnie traci ważność, a na nowy musi poczekać trzy miesiące. Najgorsze jednak nadchodzi: Adam otrzymuje propozycję wyjazdu do USA na półroczne stypendium, na które od dawna czekał. Nie chcąc odbierać ukochanemu szansy na zawodowy rozwój, Judyta zgadza się na wyjazd. Obiecują sobie codzienne telefony i maile. Kiedy Adam wyjeżdża, Judyta bardzo za nim tęskni. Tymczasem Tosia realizuje własny plan, dąży do sprowadzenia ojca z powrotem do domu. Były mąż Judyty pojawia się w ich domu coraz częściej. Tosia nie chce także, żeby matka pojechała na święta do Adama do Stanów. Domaga się, żeby cała rodzina spędziła wspólnie jej 18. urodziny, wypadające akurat w Wigilię. W sieć intryg Tosia wciąga dziadków i najlepszą przyjaciółkę Judyty - Ulę. Na domiar złego korespondencja z Adamem staje się oschłą i lakoniczną. Judyta zaczyna podejrzewać, że Adam w Stanach znalazł nową miłość.

Reż. Denis Delic, wyk.: Grażyna Wolszczak, Maria Niklińska, Marta Lipińska, Krzysztof Kowalewski, Hanka Bielicka, Cezary Pazura, Paweł Delag, Agnieszka Piłaszewska.

PANNA NIKT

Polska 1996

TVP 1, sobota, 15 listopada, godz. 04.35

Dramat. Film według głośnej powieści Tomka Tryzny, wyd. po raz pierwszy w 1994 r, uznanej za jeden z najważniejszych debiutów lat dziewięćdziesiątych. Adaptacja reżysera Andrzeja Wajda to współczesny moralitet. W dziejach wchodzącej w dorosłość Marysi reżyser dostrzegł metaforę sytuacji duchowej współczesnego Polaka, który zafascynowany mirażami dobrobytu i obyczajowo - politycznej swobody zbyt pochopnie rezygnuje z dotychczasowych wartości. Na MFF w Berlinie w 1997 Anna Wielgucka zdobyła Wyróżnienie Specjalne Jury za obiecującą rolę młodej aktorki 15 - letnia Marysia pochodzi z biednej rodziny. Przenosi się z rodzicami z osady do dużego miasta. Trafia do nowej szkoły, gdzie zaprzyjaźnia się z ekscentrycznymi koleżankami - manifestującą niezależność Kasią i niezwyklej urody Ewą. Nowe przyjaciółki pochodzą z bardzo dobrze sytuowanych rodzin i początkowo traktują Marysię z chłodną wyższością. Kasia jest utalentowana artystycznie, pisze własne kompozycje i wprowadza Marysię w świat sztuki i doznań, które wiejskiej dziewczynce były do tej pory obce. Marysia coraz bardziej oddala się od swojej konserwatywnej i religijnej rodziny. W chwili opamiętania zrywa z Kasią i wtedy jej miejsce zajmuje sprytna, cyniczna Ewa, która postanawia całkowicie zawładnąć duszą i ciałem koleżanki. Oferuje jej świat materialnego dostatku, pięknych strojów i szampańskich przyjęć. Marysia z Kopciuszka zmienia się w księżniczkę, ale bezwzględna i okrutna. Wie, że musi pójść albo za Kasią albo za Ewą. Tymczasem one dwie jednoczą się przeciwko "obcej" i szydząc z jej pochodzenia, obwołują Marysię "Panną Nikt". Dziewczyna wraca do domu, musi poszukać sobie innych wzorów.

Reż. Andrzej Wajda, wyk.: Anna Wielgucka, Anna - Maria Mucha, Anna Powierza, Stanisława Celińska, Małgorzata Potocka, Leszek Teleszyński, Małgorzata Pieczyńska, Anna Romantowska, Adam Siemion.

VERA CRUZ

USA 1954

TVP 1, sobota, 15 listopada, godz. 11.55, cykl: Gwiazdy w południe.

TVP 1, poniedziałek, 17 listopada, godz. 03.05

Klasyczny western w doborowej obsadzie. Żądny przygód Amerykanin Benjamin Trane spotyka awanturnika Joe Erina. Obaj po zakończeniu Wojny Secesyjnej szukają zatrudnienia w Meksyku, gdzie wybuchła rewolucja i postanawiają walczyć po tej stronie, która zapewni im większe korzyści. Zakochana w Trane'u Nina namawia go by stanął po stronie rewolucjonistów. Natomiast markiz De Laboredere przekonuje ich, że powinni wspomagać meksykańskiego cesarza Maksymiliana. Na dworskim balu Trane i Er poznają piękną arystokratkę Marie Duvarre, która prosi by towarzyszyli jej podczas niebezpiecznej podróży do Vera Cruz. W czasie jazdy dowiadują się, że Marie wiezie złoto dla wojsk cesarskich. Rozpoczyna się walka o cenny ładunek.

Reż. Robert Aldrich, wyk.: Gary Cooper, Burt Lancaster, Denise Darcel, Cesar Romero, Sara Montie.

GRA O WSZYTSKO

(MOLLY'S GAME)

Kanada/ Wielka Brytania 2017

TVP 1, sobota, 15 listopada, godz. 21.25

TVP 1, niedziela, 16 listopada, godz. 00.15

Dramat. Młoda, piękna i wszechstronnie utalentowana. Kochała ryzyko i nie bała się gry o wszystko. Światowej klasy zawodniczka w narciarstwie alpejskim, która fortunę zdobyła nie dzięki nartom, a dzięki kartom. Molly Bloom przez 10 lat prowadziła najbardziej ekskluzywny, nielegalny klub pokerowy w USA. Gościła gwiazdy Hollywood, największe postaci światowego biznesu, a także bossów rosyjskiej mafii. Pod jej dachem wygrywano miliony i tracono fortuny. Poznała tajemnice najpotężniejszych tego świata. Gdy sądziła, że zdobyła wszystko, do jej drzwi zapukało FBI. Zagrożona wieloletnim więzieniem, utratą dorobku życia, po raz kolejny postanowiła podjąć walkę. Tym razem jej jedynym sprzymierzeńcem okazał się adwokat, który jako pierwszy poznał prawdziwe oblicze Molly Bloom.

Reż. Aaron Sorkin, wyk. Jessica Chastain.

KILL BILL część 2

USA 2004

TVP 1, sobota, 15 listopada, godz. 23.55

Film akcji. Dalszy ciąg losów zdradzonej i pozostawionej na pewną śmierć panny młodej (Uma Thurman). Niegdyś należąca do elity płatnych zabójców, budzi się po 5 latach ze śpiączki. Postanawia zemścić się na "Billu" (Carradine), człowieku, który ją wystawił. Droga do słodkiej zemsty nie będzie łatwa, bo po najpierw musi "zneutralizować" bezwzględnych współników Billa.

Reż. Quentin Tarantino, wyk.: Uma Thurman, Lucy Liu, Daryl Hannah, David Carradine.

ROZEGRAJ TO NA LUZIE

(PLAYING IT COOL)

USA 2014

TVP 1, sobota, 15 listopada, godz. 02.40

TVP 1, niedziela, 16 listopada, godz.

Komedia. Scenarzysta pracuje nad scenariuszem do filmu romantycznego, przeżywa jednak blokadę twórczą. Nie wierzy w prawdziwą miłość, odkąd został opuszczony w dzieciństwie przez matkę. Niszczy każdy związek, w który się zaangażuje. Ponieważ jednak zbliża się termin

oddania scenariusza, zwraca się do przyjaciół, aby pomogli mu stworzyć romantyczną historię, opisując własne doświadczenia. Ale i to okazuje się mało skuteczne. Niespodziewanie spotyka dziewczynę, która kradnie mu serce. Problem w tym, że dziewczyna jest już zaręczona. Zgadza się jednak, by scenarzysta został jej przyjacielem.

Reż. Justin Reardon wyk.: Chris Evans, Michelle Monaghan, Topher Grace.

MOJA WIELKA GRECKA WYCIECZKA

(MY LIFE IN RUINS)

Hiszpania/ USA 2009

TVP 1, niedziela, 16 listopada, godz. 22.30

TVP 1, wtorek, 18 listopada, godz. 01.40

Komedia romantyczna. Georgia (Nia Vardalos) jest wykładowcą klasycznej greki na uniwersytecie w Atenach. Pewnego dnia traci posadę i z powodu braku pieniędzy postanawia podjąć pracę przewodnika wycieczek. Nie zdaje sobie jednak sprawy, na jakie trudności natrafi. Nie dość, że musi się użerać z wiecznie niezadowolonymi turystami, których bardziej niż historia Grecji interesuje zakup tandetnych pamiątek, to jeszcze w autobusie zepsuła się klimatyzacja, a za kółkiem siedzi gburowaty kierowca, który nieoczekiwanie odmieni życie przewodniczki.

Reż. Donald Petrie, wyk.: Richard Dreyfuss, Rachel Dratch, Harland Williams.

ZIMNA WOJNA

Wielka Brytania/ Polska/ Francja 2018

TVP 1, poniedziałek, 17 listopada, godz. 01.25

TVP 1, wtorek, 18 listopada, godz. 03.25

Film wojenny. Nagroda w Cannes za najlepszą reżyserię. Zula jest utalentowaną wokalistką w zespole ludowym, Wiktor pianistą. Namawia ją na ucieczkę z komunistycznej Polski, ale życie poza ojczyzną też ma swoje ciemne strony. Historia wielkiej i trudnej miłości dwojga ludzi, którzy nie potrafią być ze sobą i jednocześnie nie mogą bez siebie żyć.

Reż. Paweł Pawlikowski, wyk.: Joanna Kulig, Tomasz Kot, Borys Szyc, Agata Kulesza.

REPLIKANT

(REPLICANT)

USA 2001

TVP 1, środa, 19 listopada, godz. 00.30

TVP 1, piątek, 21 listopada, godz. 01.00

Thriller. Jake Riley (Michael Rooker) od trzech lat usiłuje złapać seryjnego mordercę, który zabija samotne matki, a ich ciała podpala. Kiedy Jake przechodzi na emeryturę, werbuje go człowiek z Narodowych Sił Bezpieczeństwa. Ich zadaniem jest stworzenie (na podstawie znalezionej DNA) replikantów morderców, którzy mogliby doprowadzić do ujęcia "oryginałów" przez FBI. Zainteresowali się Jakiem dlatego, że stworzyli replikanta zabójcy, którego tropił. Jake ma się nim opiekować i pomóc rozwinąć. Replikant (podwójna rola Jean - Claude'a Van Damme'a) ma kontakt telepatyczny z "oryginałem", jest więc w stanie zaprowadzić Jake'a na miejsca zbrodni lub przewidzieć ruchy mordercy. Największy problem to ten, że w zależności od tego jak zachowa się Jake, Replikant będzie mordercą, albo pomoże go złapać.

Reż. Ringo Lam , wyk.: Michael Rooker, Jean - Claude Van Damme, Catherine Dent.

WIĘCEJ NIŻ WSZYSTKO

(OVER THE TOP)

USA 1987

TVP 1, czwartek, 20 listopada, godz. 02.50

Dramat. Kierowca ciężarówki (S. Stallone) odbiera ze szkoły kadetów syna, którego nie widział od 10 lat. Jadą do Kalifornii, do umierającej matki chłopca. Ojciec i syn po jakimś czasie nawiązują serdeczny kontakt. Ojciec imponuje chłopcu odwagą i sprawnością fizyczną. Do akcji wkracza dziadek, który po śmierci matki ściąga chłopca do siebie. Sły próbuje odbić syna i kończy w areszcie. Szantażowany, godzi się pozostawić syna pod opieką dziadka, w końcu jednak wygrywa i chłopiec wraca do ojca.

Reż. Menahem Golan, wyk.: Sylvester Stallone, Robert Loggia, Susan Blakey, Rick Zumwalt.

BIAŁY POTOK

Polska 2021

TVP 1, piątek, 21 listopada, godz. 22.10

Komedia pomyłek o dwóch zaprzyjaźnionych małżeństwach. Michał i Ewa prowadzą stateczne życie podporządkowane pracy i drugiej ciąży. Mieszkający po sąsiedzku Kasia i Bartek borykają się z poważnymi problemami finansowymi. Niespodziewanie dla wszystkich podczas kłótni Kasia wyjawia mężowi, że łączy ją coś więcej z Michałem Przyjaźń i miłość w jednej chwili stają pod znakiem zapytania. Zależności uczuciowe i finansowe oraz niewinne z pozoru kłamstwa nakręcają spiralę nieporozumień. Emocje sięgają zenitu. Na dodatek w małżeński spór angażują się windykatorzy, policja oraz wścibski sąsiad. Chaos narasta mnożąc zabawne sytuacje aż do finałowej tragedii, która okaże się szansą dla obydwu małżeństw ratunkiem dla ich relacji.

Reż. Michał Grzybowski, wyk.: Marcin Dorociński, Agnieszka Dulęba - Kasza, Julia Wyszynska, Dobromir Dymcecki, Zbigniew Antoniewicz, Sebastian Pawlak, Cezary Pawłowski, Janusz Łagodziński, Marcin Trzęsowski, Łukasz Bzura, Tadeusz Loba.

W SAMO POŁUDNIE

(HIGH MOON)

USA 1952

TVP 1, sobota, 22 listopada, godz. 11.55

TVP 1, poniedziałek, 24 listopada, godz. 02.25

Western. Film jest opowieścią o heroicznym stróžu prawa, który w pojedynkę broni zastraszonych i bojaźliwych mieszkańców miasteczka przed czwórką rewolwerowców - bandytów. Początkowo liczy na wsparcie swych zastępców i mieszkańców. Z czasem przekonuje się jednak, że może liczyć jedynie na siebie i na swoją dopiero poślubioną małżonkę. Oscar i Złoty Glob dla Gary'ego Coopera. 3 inne Oscary, w tym za muzykę, tytułową piosenkę oraz montaż i 3 inne nominacje. 3 inne Złote Globy i 3 nominacje.

Reż. Fred Zinneman, wyk.: Gary Cooper, Grace Kelly, Lloyd Bridges.

HOTEL MUMBAJ

USA 2018

TVP 1, sobota, 22 listopada, godz. 21.25, cykl: Hit na sobotę.

TVP 1, niedziela, 23 listopada, godz. 00.10

Film akcji, Wieczór 26 listopada 2008. Tętniącym życiem Mumbajem wstrząsa seria zamachów bombowych. Islamscy terroryści, siejąc chaos i zniszczenie, wdzierają się z bronią do najważniejszych budynków miasta, w tym ekskluzywnego hotelu Taj Mahal. Ponad tysiąc gości i pracowników hotelu zostaje uwięzionych w wielopiętrowym labiryncie, w którym za każdym rogiem czai się śmierć. David i Zahra zrobią wszystko, by ochronić swoje nowo narodzone dziecko. Szef hotelowej kuchni Hemant gotów jest zaryzykować życie, aby uratować swoich gości. Rozpoczyna się walka o przetrwanie.

Reż. Anthony Maras, wyk.: Armie Hammer, Dev Patel, Jason Isaacs.

KONWÓJ

(CONVOY)

USA 1978

TVP 1, sobota, 22 listopada, godz. 23.40

TVP 1, niedziela, 23 listopada, godz. 02.40

Film sensacyjny. Gdzieś w USA. wielopasmową autostradą mknie potężna dalekobieźna ciężarówka, którą prowadzi Gumowy Kaczor (Kris Kristoferson), zawadiaka słynący w środowisku zawodowych kierowców z niezliczonych potyczek z policją drogową wszystkich stanów. Ciężarówkę Kaczora wyprzedza z ogromną prędkością piękna dziewczyna w sportowym wozie. Sprowokowany do rywalizacji Kaczor rozpoczyna wyścig, który po chwili przerywa patrol policyjny. Oczarowawszy policjanta, szalona dziewczyna za kierownicą, Melissa (Ali MacGraw) odjeżdża. Kaczor zaś stanowczo odmawia zapłacenia mandatu za przekroczenie prędkości. To banalne wydarzenie sprawi, że USA stanie się świadkiem największego w historii konwoju, którego kierowcy wypowiedzą wojnę policji wszystkich stanów.

Reż. Sam Peckinpah, wyk.: Kris Kristoferson, Ali MacGraw, Ernest Borgnine, Burt Young, Tomasz Magie.

RANCZO WILKOWYJE

POLSKA 2007

TVP 1, sobota, 22 listopada, godz. 01.40

Komedia. Kinowa wersja perypetii mieszkańców gminy Wilkowyje znanych z ogromnie popularnego serialu emitowanego na antenie Jedynki. Para zakochanych: Lucy i Kusy spędza szczęśliwe chwile w malowniczym dworku. Ich sielankę przerywa niespodziewane przybycie z Ameryki męża Lucy, Louisa. Okazuje się, że ich rozwód nie został do końca przeprowadzony. Louis pragnie odzyskać uczucia żony i namówić ją do powrotu do USA. Zapewnia Lucy, że ją kocha i nie może bez niej żyć. Lucy nie wierzy w słowa męża. Nie może zapomnieć o jego kłamstwach i zdradach. Mówi Kusemu, że od dawna już męża nie kocha. Kusy jej nie słucha, postanawia usunąć się w cień. Wyprowadza się z dworku i znowu zaczyna pić. Tymczasem w Wilkowyjach zjawia się Czerepach w roli kontrolera z Izby Obrachunkowej. Ponieważ sam uczestniczył we wszystkich przekrętach, kontrolowanie idzie mu łatwo. Zdesperowany wójt, wraz z przedsiębiorcą Więclawskim, który od lat wygrywał wszelkie przetargi w gminie, postanawiają pozbyć się dociekliwego kontrolera. Bywalcy ławeczki, poróżnieni się ze sklepową, otwierają własny ogródek piwny. Szybko jednak przekonują się, jaka to ciężka praca. Wszędobyłskie dzieci Solejuków donoszą Kusemu, że Louis ma niezbyt czyste zamiary wobec Lucy i knuje coś z Czerepachem. Kusy postanawia walczyć o ukochaną. Razem z miejscowymi pijaczkami porywa Louisa i zmusza go do powiedzenia prawdy. Obu niegodziwych przybyszy: Louisa i Czerepacha spotyka dotkliwa kara.

Reż. Wojciech Adamczyk, wyk. Ilona Ostrowska, Paweł Królikowski, Cezary Żak, Artur Barciś, Radosław Pazura, Marta Lipińska, Franciszek Pieczka, Piotr Pręgowski, Katarzyna Żak, Sylwester Maciejewski, Dorota Nowakowska, Violetta Arlak, Grzegorz Wons

WSZYSTKIE DROGI PROWADZĄ DO RZYMU

(ALL ROADS LEAD TO ROME)

USA 2015

TVP 1, niedziela, 23 listopada, godz. 22.30, cykl: Zakochana jedynka.

TVP 1, wtorek, 25 listopada, godz. 03.45

Film romantyczny. Maggie jest samotną matką wychowującą nastoletnią córkę. Któregoś dnia postanawia zabrać córkę do Europy i pokazać jej swoją ukochaną Toskanię. W Toskanii spotyka swoją dawną miłość, Lucę. Luca nadal jest kawalerem i okazuje się, że nigdy o niej nie zapomniał. Maggie przestaje bronić się przed uczuciem. Tymczasem córka Maggie, Summer, tęskni za swoim chłopakiem, który został w Nowym Jorku. Matkę i córkę czekają niełatwe chwile.

Reż. Emma Lemhagen, wyk.: Sarah Jessica Parker, Rosie Day, Raoul Bova, Claudia Cardinale.

ZWERBOWANA MIŁOŚĆ

Polska 2009

TVP 1, poniedziałek, 24 listopada, godz. 00.40

Film sensacyjny. Rok 1989. Trwają przygotowania do obrad Okrągłego Stołu. Wysokiej rangi funkcjonariusze MSW mikrofilmują materiały operacyjne, którymi po czerwcowych wyborach będzie można szantażować przyszłą władzę. Tajne akta fotografuje i kopiuje kapitan SB Siejka, który zamierza sprzedać je za grube pieniądze. W tym przedsięwzięciu pomaga mu inny kapitan SB, Andrzej. Obaj układają plan przejęcia tajnych materiałów, które zostały zdeponowane w wiedeńskim banku. Podjąć je może tylko agentka po podaniu kilkucyfrowego kodu. Do owej kobiety podobna jest warszawska prostytutka Anna. Andrzej uwodzi ją i wmanewrowuje w niebezpieczną grę. Sprawa komplikuje się, kiedy między Anną i Andrzejem rodzi się uczucie, a dziewczyna odkrywa, że jest pionkiem w grze. Kobieta postanawia się zemścić i przy pomocy przyjaciółek, Elwiry oraz Helenki realizuje swój plan. Nagrody: 2010 Koszalin Nagroda za debiut aktorski dla Joanny Orleańskiej.

Reż. Tadeusz Król, wyk.: Robert Więckiewicz, Joanna Orleańska, Sonia Bohosiewicz, Maria Seweryn, Krzysztof Stroiński.

DUŻE ZWIERZĘ

Polska 2000

TVP 1, poniedziałek, 24 listopada, godz. 03.55

Dramat obyczajowy. Rzec dzieje się w małej górskiej miejscowości. Szanowany obywatel, pracownik banku pan Sawicki pojawia się pewnego dnia na ulicach miasteczka z wielbłądem. Sawicki wraz z żoną przedszkolanką coraz bardziej lubią wielbłąda. Pomału społeczność mobilizuje się przeciwko nim i rusza do ataku. Przed domem Sawickich pojawiają się pikiety, oni ze swym wielbłądem czują się coraz bardziej samotni. Pewnego dnia Sawicki zostaje wezwany na specjalną sesję Rady Miejskiej, gdzie dowiaduje się, że wielbłąd ma być główną atrakcją mini ZOO powstałego w miasteczku. Tej samej nocy wielbłąd znika bez śladu. Sawiccy zostają sami. Jednocześnie cały gniew mieszkańców miasteczka minął, wszyscy są dla niego bardzo mili ponieważ Sawicki bez wielbłąda jest znowu im podobny.

Reż. Jerzy Stuhr, wyk.: Jerzy Stuhr, Anna Dymna, Dominika Bednarczyk, Błażej Wójcik, Andrzej Franczyk, Feliks Szajnert, Zbigniew Kaleta, Andrzej Kozak, Radosław Krzyżowski, Stanisław Banaś, Piotr Dąbrowski.

RESPECT

USA 2020

TVP 1, wtorek, 25 listopada, godz. 21.05

TVP 1, środa, 26 listopada, godz. 00.30

Musical. Biograficzna opowieść o jednej z najśłynniejszych wokalistek XX wieku. Aretha Franklin, amerykańska piosenkarka soulowa i bluesowa, nazywana królową soulu, zmarła w

sierpniu 2018 r. , ale jej życie to gotowy scenariusz na film. W 1944 r. razem z rodziną przeprowadziła się do Detroit. Wychowywana po śmierci matki głównie przez babcię, sama ze słuchu nauczyła się grać na fortepianie. W wieku 14 lat zaczęła nagrywać piosenki w profesjonalnym studiu. Jako 19 - latka podpisała pierwszy kontrakt z wytwórnią CBS. W 1967 otrzymała pierwszą nagrodę Grammy za album "Respect". W sumie zdobyła aż 18 tych nagród. Zaśpiewała na pogrzebie Martina Luthera Kinga i na inauguracji prezydentury Baracka Obamy, a wcześniej także Jimmy'ego Cartera i Billa Clintona. Współpracowała z Carole King i z Puffem Daddym. Jako aktorka zagrała w filmie "Blues Brothers.

Reż. Liesl Tommy, wyk. Jennifer Hudson, Forest Whitaker, Audra McDonald, Saycon Sengbloh.

DZIESIĘCIORO PRZYKAZAŃ

(THE TEN COMMANDMENTS)

USA 1956

TVP 1, wtorek, 25 listopada, godz. 23.40

Biblijna opowieść o życiu Mojżesza (Charlton Heston), który wychowany na dworze faraona, odrzuca bogactwo i zaszczyty. Jego celem jest poprowadzenie swojego ludu ku wolności. Po wielu dniach błąkania się po pustyni, Mojżesz trafia do oazy beduina Jetra u stóp góry Synaj i godzi się poślubić najstarszą z jego siedmiu córek, Seforę. Na zboczach góry Mojżesz widzi płonący krzew i po raz pierwszy rozmawia z Bogiem, który nakazuje mu wyprowadzenie z niewoli egipskiej naród Izraela. Po powrocie do Egiptu, Mojżesz znów musi stawić czoło Ramzesowi (Yul Brynner). Aby nakłonić go do uwolnienia Hebrajczyków, Bóg zsyła na Egipt kolejne plagi. Jednak dopiero dziesiąta plaga - śmierć pierworodnych - nakłania Ramzesa do uległości. Mojżesz staje na czele swego ludu i prowadzi go do Ziemi Obiecanej, otrzymując po drodze kamienne tablice, na których Bóg zapisał Dziesięcioro Przykazań. Jedną z najsłynniejszych superprodukcji wszech czasów, film "Dziesięcioro Przykazań" był ostatnim dziełem Cecila B. DeMille. Nominowany do Oscara w siedmiu kategoriach, ostatecznie zdobył nagrodę Akademii za nowatorskie efekty specjalne.

Reż. Cecil B. De Mille, wyk.: Charlton Heston, John Carradine, Anne Baxter, Yul Brynner, Yvonne De Carlo, John Derek.

NIGDY NIE MÓW NIGDY

Polska 2009

TVP 1, piątek, 28 listopada, godz. 22.10

TVP 1, niedziela, 30 listopada, godz. 02.40

Komedia romantyczna. 30 - letnia Ama jest odnoszącą sukcesy, zimną i skuteczną "łowczynią głów" dla międzynarodowych korporacji. Wiedzie typowe życie bogatej i niezależnej warszawskiej singielki. Jednak pod pancerzem oschłej i nieprzystępnej karierowiczki, ukrywa osobiste nadzieje związane z posiadaniem dziecka. Życie Amy wypada z rutynowego toru, gdy pierwszy raz pozwala sobie na nieprofesjonalne zachowanie - randkę z przystojnym Markiem, którego "złowiła" dla amerykańskiego klienta z Doliny Krzemowej.

Reż. Wojciech Pacyna, wyk.: Anna Dereszowska, Jan Wieczorkowski, Edyta Olszówka, Anna Romantowska, Damian Damiński, Tomasz Sapryk, Marieta Żukowska, Robert Więckiewicz, Marek Kalita.

W OBJĘCIACH STRACHU

(AGENT OF DECEIT)

USA 2019

TVP 1, piątek, 28 listopada, godz. 01.25

Dramat. Kobieta zaczyna badać przeszłość policjanta, który prowadzi śledztwo w sprawie jej przyjaciółki.

Reż. Michael Feifer, wyk.: Chelsea Ricketts, Bryan Lillis, Michael Welch.

SKOK STULECIA

(DEN OF THIEVES)

USA 2018

TVP 1, sobota, 29 listopada, godz. 21.35, cykl: Hit na sobotę.

TVP 1, niedziela, 30 listopada, godz. 00.00

Film kryminalny. Nick Flanagan (Gerard Butler) stoi na czele cieszącej się złą sławą w przestępczym świecie grupy agentów, którzy zasłynęli likwidacją najbardziej niebezpiecznych gangów. Wszyscy wiedzą, że Flanagan stosuje metody równie brutalne jak jego przeciwnicy i nigdy nie odpuszcza. Ray Merriman (Pablo Schreiber) właśnie opuścił więzienie i organizuje skok, który ma go ustawić do końca życia. Nikt dotąd nie porwał się na realizację tak śmiałego planu, ale Merriman to złodziej wizjoner. Gdy jeden z jego wspólników zdradza policji plany skoku, do akcji z całą brutalnością wkracza ekipa Flanagan. Tym razem jednak przeciwnik okaże się niezwykle wymagający. Plan Merrimana okazuje się znacznie bardziej wyrafinowany, niż można było przypuszczać.

Reż. Christian Gudegast, wyk. Gerard Butler, Pablo Schreiber, O'Shea Jackson Jr., 50 Cent, Meadow Williams.

TYLKO DLA ODWAŻNYCH

(ONLY THE BRAVE)

USA 2017

TVP 1, sobota, 29 listopada, godz. 23.55

Dramat. Eric March (Josh Brolin) służy w straży pożarnej od ponad 20 lat. O gaszeniu pożarów wie wszystko - to jego zawód i życiowa pasja jednocześnie. Dzięki jego uporowi i determinacji powstaje jednostka specjalnie wyszkolonych strażaków. To młodzi ludzie, którzy mają swoje plany i marzenia, niektórzy myślą o założeniu rodziny, inni próbują wyjść na prostą po latach walki z nałogiem. Wykonują swoją pracę, a po jej zakończeniu chcą wrócić do swych domów i zapomnieć, że znowu byli blisko śmierci. W czerwcu 2013 roku stawia czoło szalejącemu

żywiolowi, pochłaniającemu lasy Arizony, i nieuchronnie zbliżającemu się do miasta. Tych kilkunastu mężczyzn pokaże światu, co znaczy odwaga, braterstwo i poświęcenie.

Reż. Joseph Kosinski, wyk.: Josh Brolin, Miles Teller, Jeff Bridges.

DZIEWCZYNA Z TATUAŻEM

(THE GIRL WITH THE DRAGON TATTOO)

USA 2011

TVP 1, sobota, 29 listopada, godz. 02.35

Thriller kryminalny zrealizowany na podstawie bestsellerowej powieści Stiega Larssona "Mężczyźni, którzy nienawidzą kobiet". Mikael Blomkvist, znany dziennikarz, którego oskarżono o zniesławienie, otrzymuje nietypowe zlecenie od właściciela koncernu przemysłowego, Henrika Vangera. Ma zbadać sprawę tajemniczego zaginięcia 16 - letniej Harriet Vanger, do którego doszło w latach 60. Blomkvist nie wie, że każdy jego krok jest śledzony przez niezwykle inteligentną hakerkę, Lisbeth Salander, która wykonuje to na prośbę Vangera. W miarę prowadzonego śledztwa Blomkvist odkrywa przerażającą tajemnicę rodziny Vangerów. Oscar 2011 za najlepszy montaż, ponadto nominacje do tej nagrody w kategoriach: najlepsza aktorka (Rooney Mara), najlepsze zdjęcia i dźwięk.

Reż. David Fincher, wyk.: Daniel Craig, Rooney Mara, Christopher Plummer, Stellan Skarsgaard, Robin Wright.

PRZEPIS NA MIŁOŚĆ

(LES EMOTIFS ANONYMES)

Francja/ Belgia 2010

TVP 1, niedziela, 30 listopada, godz. 22.30, cykl: Zakochana jedynka.

Urokliwa komedia romantyczna. Jean - Rene, właściciel podupadającej fabryki czekolady, jest wyjątkowo nieśmiały i umiera ze strachu na myśl o rozmowie z kimś obcym. Równie nieśmiała i zakompleksiona Angelique zna jeden z najlepszych przepisów na czekoladki, ale nie ma odwagi wyjawic nikomu swojego sekretu. Tych dwoje mogłoby stanowić idealną parę, gdyby tylko któreś z nich odważyło się zrobić pierwszy krok.

Reż. Jean-Pierre Ameris, wyk.: Isabelle Carre, Benoit Poelvoorde, Lorella Cravotta, Swann Arlaud, Pierre Niney.

FILMY – TVP 2 – LISTOPAD 2025

LOVE STORY

USA 1970

TVP 2, sobota 01 listopada, godz. 22.35

TVP 2, niedziela, 02 listopada, godz.

Film romantyczny. "Love Story" to jeden z najbardziej romantycznych filmów cieszący się fenomenalną popularnością. Ta poruszająca serca milionów widzów opowieść o miłości silniejszej od śmierci - największy kasowy sukces wytwórni Paramount - otrzymała siedem nominacji do nagrody Amerykańskiej Akademii Filmowej (między innymi za najlepszy film). Erich Segal, pisząc scenariusz do filmu, jednocześnie przekształcał go w powieściowy bestseller. Wyróżnieni nominacjami do Oscara Ryan O'Neal i Ali MacGraw niemal z dnia na dzień stali się aktorską sensacją dzięki swym niezapomnianym kreacjom młodych kochanków, którzy w imię miłości pokonują bariery społeczne, pobierają się, by ostatecznie zmierzyć się z kryzysem największym z możliwych.

Reż. Arthur Hiller, wyk. Ali MacGraw, Ryan O'Neal, John Marley

JESIEŃ W NOWYM JORKU

(AUTUMN IN THE CITY)

TVP 2, sobota 01 listopada, godz. 01.15

Melodramat. Piper przeprowadza się do Nowego Jorku, aby zacząć życie od nowa, i pozna tam Austina, początkującego pisarza. Magia jesieni zbliża ich do siebie. Łączą siły przy projekcie książki dla dzieci, która będzie dla nich wielkim sukcesem.

Reż. Michael Robinson, wyk.: Aimee Teegarden, Evan Roderick, Laura Slotis.

GWIEZDNY PYŁ

Polska 1982

TVP 2, sobota 01 listopada, godz. 02.50

Film fantasy. Bardzo oryginalny i niezwykle film. Od strony technicznej - zrobiony był techniką minimalnych środków i bez specjalnych przygotowań scenograficznych, a od strony konstrukcji fabuły - ogląda się go prawie jak dokument, z naturalnym światłem (czasem jego brak - kiedy jest wieczór) i dźwiękami pochodzącymi z natury. Jest to opowieść o parze starszych ludzi, żyjących na odludziu i nie mających specjalnych kontaktów ze światem zewnętrznym. Stary jest konstruktorem - amatorem różnego rodzaju dziwnych urządzeń. Tym razem zamarzył sobie że na starość będzie kapitalistą i nie będzie płacił za prąd. W tym celu buduje na przepływającej rzeczce małą zaporę z kołem młyńskim napędzającym amatorską

prądnicę. W trakcie budowy mijają dni i możemy przyglądać się codziennemu życiu tej dziwacznej pary. Piją i rozmawiają, śpiewają, kłócą się i śmieją. Wszystko to w oprawie gęstej zieleni rosnącej wokół ich domu i stawu. Film ma spokojne, leniwe tempo i ogląda się go z postępującą sympatią. Kondratiuk tym filmem dokonał kolejnego przełomu w kinie polskim wprowadzając naturalizm powiązany z magią miejsca i czasu. Tak bowiem skonstruował fabułę, że praktycznie nie można zorientować się czy to dzieje się 20 lat temu czy może 5 lat temu - a może w latach 60tych? Aby podkreślić "przaśność" i autentyzm, reżyser zdubbingował głosy obojga staruszków - podkładający głos aktorzy mają swojski, ludowy tembr i słownictwo. Film został nagrodzony w Berlinie w 1983 roku, a 1984 na festiwalu w Gdyni. A jest to pierwsza część tzw. "gzowskiego tryptyku" który stał się inspiracją dla całego nurtu tzw kina "prowincjonalnego". Bardzo interesujący film.

Reż. Andrzej Kondratiuk, wyk.: Iga Cembrzyńska, Krzysztof Chamiec, Janusz Gajos, Wojciech Alaborski, Zygmunt Morawski, Wojciech Giżyński, Wojciech Olski, Jan Paterek.

CZŁOWIEK ZE ŻŁOTYM PISTOLETEM

(MAN WITH THE GOLD GUN)

Wielka Brytania 1974

TVP 2, niedziela, 02 listopada, godz. 19.10

Film akcji. James Bond musi tym razem stawić czoło tajemniczemu zabójcy o pseudonimie Scaramanga, o którym wiadomo jedynie, iż zabija swe ofiary złotymi kulami. Agent 007 tropi zbrodniarza w Bejrucie, Hongkongu i Bangkoku. Do ostatecznego pojedynku dochodzi na małej wyspie u wybrzeży Chińskiej Republiki Ludowej, na której Scaramanga zainstalował straszliwą broń działająca w oparciu o energię słoneczną.

Reż. Guy Hamilton, wyk.: Roger Moore, Christopher Lee, Britt Ekland.

ZNAJDE CIĘ

(WAR AND LOVE MUSIC)

USA 2019

TVP 2, niedziela, 02 listopada, godz. 22.30

Dramat romantyczny. Katolicka śpiewaczka operowa i żydowski wirtuoz skrzypiec marzą o wspólnym występie w legendarnej Carnegie Hall w Nowym Jorku, jednak rozdziela ich niemiecka inwazja na Polskę.

Reż. Martha Coolidge Wyk.: Marcin Czarnik, Malgorzata Kozuchowska, Maciej Zakoscielny, Leo Suter, Adelaide Clemens, Weronika Rosati, Jacek Braciak, Stephen Dorff.

MÓJ PRZYJACIEL HAKICHO

(A DOG'S TALE)

USA/ Wielka Brytania 2009

TVP 2, niedziela, 02 listopada, godz. 03.30

Dramat. Film jest oparty na prawdziwych wydarzeniach. Profesor Parker Wilson (Richard Gere) za namową córki przyjmuje pod swój dach szczeniaka. Od tej pory psa i człowieka łączy niezwykła więź. Pies Hachiko codziennie odprowadza swego pana o tej samej godzinie na dworzec, a później po niego przychodzi.

Reż. Lasse Hallström, wyk.: Richard Gere, Joan Allen, Sarah Roemer.

ZDRAJCA

(IL TRADITORE)

Niemcy/ Włochy/ Francja 2019

TVP 2, niedziela, 02 listopada, godz. 23.50

TVP 2, poniedziałek, 03 listopada, godz. 01.45

Dramat biograficzny. Historia Tommaso Buscetty, bossa, który złamał omertę, czyli mafijną zмовę milczenia. Dzięki jego zeznaniom doszło do najgłośniejszego procesu przeciwko Cosa Nostrze: tzw. maksiprocess doprowadził do skazania 362 przywódców przestępczej organizacji. Było to największe w historii zwycięstwo państwa nad mafią.

Reż. Marco Bellocchio, wyk.: Pierfrancesco Favino, Luigi Lo Cascio, Fabrizio Ferracane.

WARIACI

Polska 2023

TVP 2, wtorek, 04 listopada, godz. 23.30

Komedia kryminalna. Najnowszy obraz jednego z najbardziej uznanych polskich reżyserów to historia Eryka i Karolki - pary złodziejasków. Poznajemy ich w dniu, w którym wychodzą z więzienia. Pomimo dziwnej relacji starają się odnaleźć w nowej rzeczywistości, co z czasem doprowadza do zazdrości, ucieczki w naturę, kolejnych napadów. "Wariaci" to klasyczne kino drogi z tłem kryminalnym.

WYKAPANY OJCIEC

(DELIVERY MAN)

USA 2013

TVP 2, środa, 05 listopada, godz. 00.00

TVP 2, piątek, 07 listopada, godz. 01.35

Komedia. David Wozniak (Vince Vaughn) pracuje jako dostawca w rodzinnej firmie i nie wymaga wiele od życia. Jest beztroskim, sympatycznym i niezbyt odpowiedzialnym facetem,

zupełnie nie przygotowanym na wiadomość, którą pewnego dnia przynosi mu adwokat. Otóż mniej więcej 20 lat wcześniej Dave dorabiał sobie jako dawca nasienia. Okazuje się, że teraz jest biologicznym ojcem 533 dzieci, z których 142 weszło na drogę sądową, by poznać jego tożsamość. Życie Davida ulega diametralnej zmianie, ale jedno staje się pewne: już nigdy nie będzie narzekał na samotność.

Reż. Ken Scott., wyk.: Andrzej Blumenfeld, Vince Vaughn, Simon Delaney, Chris Pratt, Cobie Smulders.

OSTATECZNE POŚWIĘCENIE

(LAST FULL MEASURE)

USA 2019

TVP 2, czwartek, 06 listopada, godz. 00.15

TVP 2, sobota, 08 listopada, godz. 01.40

Dramat wojenny. Oparta na faktach historia bohatera wojny w Wietnamie, który osobiście uratował ponad sześćdziesięciu mężczyzn, oraz pracownika Pentagonu, który dekady później odkrywa przeciwko niemu spisek wysokiego szczebla.

Reż. Todd Robinson, wyk.: Christopher Plummer, William Hurt, Ed Harris, Samuel L. Jackson, Peter Fonda.

KANAŁ TAJEMNIC

(LE CANAL DES SECRETS)

Francja 2020

TVP 2, czwartek, 06 listopada, godz. 21.45

Kryminał. W tzw. Kanale Południowym w miasteczku Castelnaudary w Langwedocji zostają znalezione zwłoki kobiety. Gdy okazuje się, że ofiara to żona miejscowego sędziego Etienne'a Richomme'a, do poprowadzenia śledztwa zostaje ściągnięta z Paryża policjantka Izia Moreno. Pomagać jej ma lokalny policjant Maxime Fabre, znany z dość niekonwencjonalnych metod działania. Przesłuchany w tej sprawie sędzia Richomme składa niezbyt przekonujące wyjaśnienia, a kiedy wychodzi na jaw, że feralnego dnia między małżonkami doszło do kłótni, sędzia staje się głównym podejrzanym.

Reż. Julien Zidi, wyk.: Annelise Hesme, Aurelien Wiik, Annie Gregorio.

JAMES BOND – SZPIEG, KTÓRY MNIE KOCHAŁ

(THE SPY WHO LOVED ME)

Wielka Brytania 1977

TVP 2, piątek, 07 listopada, godz. 23.20

TVP 2, niedziela, 09 listopada, godz. 19.10

Film akcji. W tajemniczych okolicznościach znikają dwie atomowe łodzie podwodne, radziecka i brytyjska. Brytyjczycy dowiadują się, że ktoś opracował system śledzenia obcych łodzi podwodnych. Do zbadania tej sprawy wysyłają swego najlepszego agenta Jamesa Bonda. Podobne zadanie Rosjanie wyznaczają agentce Annie Amasowej, której narzeczonego Bond zabił podczas misji w Austrii. Trop prowadzi do Egiptu, gdzie ktoś chciał sprzedać plany systemu. Okazuje się, że okręty porwał szaleniec Stromberg, chcący zniszczyć cywilizację lądową i stworzyć na jej miejsce nową, pod wodą. Zanim Bond udaremni jego plany, będzie musiał razem z agentką KGB, stawiać czoło płatnemu zabójcy Buźce, pracującemu dla Stromberga.

Reż. Lewis Gilbert, wyk.: Roger Moore, Barbara Bach, Curd Juergens.

CZTERY WESELA I POGRZEB

(FOUR WEDDINGS AND A FUNERAL)

Wielka Brytania 1994

TVP 2, sobota, 08 listopada, godz. 23.35

TVP 2, niedziela, 09 listopada, godz. 01.25

Kultowa już współczesna komedia obyczajowa uważana za brytyjską komedię wszech czasów. Pewien przystojny, młody człowiek, mimo dużego powodzenia u kobiet, nie zamierza wiązać się z żadną na stałe. Tymczasem jego przyjaciele kolejno wstępują w związki małżeńskie, zdradzając święty stan kawalerski. Na jednym z wesel główny bohater poznaje piękną Amerykankę, która miałaby szanse nakłonić go do zmiany stanu cywilnego. Niestety, dziewczyna w najbliższym czasie ma zamiar wyjść za mąż... W roli wiecznego uwodziciela Hugh Grant, a w roli uroczej Amerykanki Andie MacDowell. Film obsypany prawdziwym gradem nagród, począwszy od laurów brytyjskiego i niemieckiego środowiska filmowego w 1994 roku (również nagroda brytyjskich krytyków w 95r.), francuskiego Cezara w 1995 aż po nagrody amerykańskie w tym samym roku - Złoty Glob dla Hugh Granta i nominacja do Oscara w kilku kategoriach m. in. za scenariusz.

Reż. Mike Newell, wyk.: Hugh Grant, Andie MacDowell, Simon Callow, Rowan Atkinson, James Fleet, Kristin Scott Thomas, John Bower, Charlotte Coleman.

KOLIBER

(REDEMPTION)

Wielka Brytania/ USA 2013

TVP 2, niedziela, 09 listopada, godz. 22.30

TVP 2, wtorek, 11 listopada, godz. 00.55

Dramat. Joey (Jason Statham), weteran wojny w Afganistanie, trafia do środowiska londyńskich bezdomnych. Pewnego dnia dostaje szansę wykorzystania cudzej tożsamości, aby powrócić do normalnego życia. Znajduje pracę w restauracji i stopniowo układa sobie życie. Chce pomścić zamordowaną przyjaciółkę.

Reż. Steven Knight, wyk.: Jason Statham, Agata Buzek, Sang Lui.

PARASITE

(PARASITE)

Korea 2019

TVP 2, poniedziałek, 10 listopada, godz. 25.55

Dramat. Parasite to mistrzowska i trzymająca w napięciu opowieść, w której czworo ludzi bez przyszłości wpada na pomysł przekrętu doskonałego. Kierowca bez pracy, gospodyni bez domu, student bez kasy i dziewczyna bez perspektyw wspólnie stworzą perfekcyjny plan: jak w najkrótszym czasie stać się kimś i zająć miejsce bogaczy

Reż. Bong Joon – Ho, wyk.: Song Kang - Ho, Lee Sun - Kyun, Jo Yeo - Jeong.

DLA NIEJ WSZYSTKO

(NEXT THREE DAYS)

USA 2010

TVP 2, wtorek, 11 listopada, godz. 20.45

Dreszczowiec. Oddany mąż wkracza w niezwykle niebezpieczny świat i ryzykuje wszystko, by wyciągnąć z więzienia ukochaną żonę skazaną za morderstwo.

Reż. Paul Higgs, wyk.: Russell Crowe, Elizabeth Banks, Brian Dennehy.

W DESZCZOWY DZIEŃ W NOWYM JORKU

(A RAINY DAY IN NEW YORK)

USA 2019

TVP 2, wtorek, 11 listopada, godz. 23.05

Komedia. Gatsby uwielbia klimat Nowego Jorku i chce pokazać ukochanej Ashleigh rodzinne miasto. Niespodziewanie ich ścieżki rozchodzą się i każde z osobna przeżywa własne przygody, pełne humoru i zwrotów akcji. Reżyser filmowy (Liev Schreiber) zaprasza dziewczynę na pokaz roboczej wersji jego najnowszego dzieła. Będąca początkującą dziennikarką Ashleigh zostaje wciągnięta przez wydarzenia, dzięki którym poznaje scenarzystę (Jude Law) oraz gwiazdę kina Francisco Vegę (Diego Luna). Pozostawiony samemu sobie Gatsby przypadkowo spotyka i spędza cały dzień w towarzystwie Chan (Selena Gomez) młodej i błyskotliwej siostry swojej ex dziewczyny. Rozmarzony i skąpany w deszczu dzień w Nowym Jorku sprawi, że Ashleigh pozna siebie na nowo, a jej chłopak przekona się, że żyje się tylko raz ale to wystarczy, jeżeli znajdzie się właściwą osobę.

Reż. Woody Allen, wyk.: Timothee Chalamet, Elle Fanning, Selena Gomez, Jude Law, Liev Schreiber, Diego Luna.

SZTUKA KŁAMANIA

(LE RETOUR DU HEROS)

Belgia/ Francja 2018

TVP 2, wtorek, 11 listopada, godz. 00.05

TVP 2, piątek, 14 listopada, godz. 01.40

Komedia romantyczna. On kapitan Neuville (Jean Dujardin), jest pozbawionym skrupułów, przebiegłym tchórzem. Ona Elisabeth (Melanie Laurent), to szczerza, rozważna i honorowa siostra niewinnej Pauline, czyli narzeczonej oficera. Pewnego dnia mężczyzna musi pilnie wyjechać, ale zapewniając ukochaną o swoim uczuciu, obiecuje, że będzie do niej często pisał. Niestety żaden jego list nigdy nie dociera do zrozpaczonej Pauline. Elisabeth postanawia wziąć sprawy w swoje ręce i, podszywając się pod niesłownego Neuville'a, zaczyna pisać do porzuconej narzeczonej fałszywe wiadomości. Pewnego dnia kapitan niespodziewanie powraca do domu. W trosce o wrażliwe serce Pauline, Neuville i Elisabeth zmuszeni są brnąć w kolejne kłamstwa. Kobieta i mężczyzna prześcigają się w coraz bardziej wymyślnych historiach, a ich finezja nie zna granic. W kłamstwach jednak łatwo można się pogubić.

Reż. Laurent Tirard, wyk.: Jean Dujardin, Melanie Laurent, Noemie Merlant.

MORDERSTWA W CANTAL

(MEURTRES DANS LE CANTAL)

Francja 2023

TVP 2, czwartek, 13 listopada, godz. 21.50

Thriller. Nad jeziorem zostają znalezione zwłoki renomowanego restauratora, Yanna Privata, którego ktoś otruł. Mężczyzna miał wielu wrogów, ale miejscowa ludność jest przekonana, że zbrodni dokonała zjawa nazywana Drac, siejąca postrach w okolicy. Kiedy niebawem ginie kolejna ofiara, prowadzący śledztwo policjanci: Sarah Waro i Frederic Dussaut zaczynają podejrzewać, że oba zabójstwa mogą być powiązane z zabójstwem miejscowej restauratorki sprzed kilku miesięcy i że za wszystkimi zbrodniami stoi ta sama osoba.

Reż. Sandrine Cohen, wyk.: Jean Fornerod, Alexandre Varga, Josephine Jobert.

MORDERSTWA W COGNAC

(MEURTRES A COGNAC)

Francja/ Belgia 2020

TVP 2, czwartek, 13 listopada, godz. 21.45

Film kryminalny. Szef znanej piwnicy z trunkami w mieście Cognac zostaje zamordowany w dość nietypowy sposób. Dochodzenie w tej sprawie prowadzi miejscowa policjantka Clementine Segonzac, której zostaje przydzielony do pomocy nowo przybyły z Marsylii kapitan Yassine Benjebbour. W miarę postępów śledztwa okazuje się, że tajemnicze morderstwo ma pewien związek z historią rodziny Clementine.

Reż. Adeline Darraux, wyk.: Eleonore Bernheim, Olivier Sitruk, Jean - Yves Lafesse.

NOCNY PATROL

(CROWN VIC)

USA 2019

TVP 2, czwartek, 13 listopada, godz. 00.10

TVP 2, sobota, 15 listopada, godz. 01.30

Dramat. Los Angeles. Nieznany sprawca systematycznie morduje funkcjonariuszy policji. Poszukiwania bandyty lub bandytów podejmuje stary policyjny wyga Nick Holland i młody, nie mający jeszcze doświadczenia Ray Mandel. Sprawa jest trudna i niebezpieczna, a dodatkowo jeszcze się komplikuje, gdy zabójca porywa małą dziewczynkę i grozi, że ją zabije, jeśli stróże prawa nie zrezygnują z pościgu..

Reż. Joel Souza, wyk.: Thomas Jane, Josh Hopkins, Luke Kleintank.

MOONRAKER JAMES BOND

Wielka Brytania/ Francja 1979

TVP 2, piątek, 14 listopada, godz. 23.25

Film akcji. Jedenasty film o przygodach Jamesa Bonda, na podstawie powieści Iana Fleminga z 1955 r. W postać brytyjskiego superagenta wcielił się po raz czwarty Roger Moore. Tym razem 007 ma za zadanie uniemożliwić plany szalonego bogacza, Hugona Draxa, który chce zniszczyć całą ludzkość na Ziemi i zastąpić ją potomkami "nowej rasy" grupy idealnych genetycznie ludzi ocalonych przez niego od zagłady.

Reż. Lewis Gilbert, wyk.: Roger Moore, Michael Lonsdale, Bernard Lee.

MILIONERZY

(HEUREUX GAGNANTS)

Francja 2024

TVP 2, sobota, 15 listopada, godz. 23.35

TVP 2, niedziela, 16 listopada, godz. 01.30

Francuska czarna komedia nawiązująca formą i poniekąd tematyką do słynnych hiszpańskich "Dzikich historii" nominowanych w 2015 r. do Oscara. Film składa się z czterech odrębnych historii ukazujących ludzi, do których - jak się wydaje - los się szeroko uśmiechnął, gdyż wygrali na loterii wielką sumę pieniędzy. Bohaterowie pierwszej historii to rodzina z dwójką dzieci z trudem wiążąca koniec z końcem i wybierająca się właśnie na skromne wakacje. Żona znajduje przypadkiem w schowku samochodowym los na loterię, który mąż kupił jakiś czas temu i zupełnie o nim zapomniał. W drugiej samotna, niezbyt atrakcyjna dziewczyna, która nie ma szczęścia w miłości, nagle zdobywa fortunę i poznaje przystojnego chłopaka, ale czy można mieć tyle szczęścia naraz? Trzecia opowieść ukazuje terrorystę, który szykuje się do samobójczego zamachu, ale dla niepoznaki wraz kartą telefoniczną kupuje też w kiosku los na loterii. Czwarta opowieść ukazuje grupkę pracowników domu opieki, których zmarły nagle na atak serca pacjent wygrał właśnie fortunę. Film zamyka powrót do pierwszej historii i poznajemy dalsze losy rodziny, która wybierała się na wakacje.

Reż. Romain Choay, Maxime Govare, wyk.: Anouk Grinberg, Pauline Clement, Fabrice Eboue, Sami Outalballi, Audrey Lamy, Victor Meutelet.

POD OSTRZAŁEM

(COPSHOP)

USA 2021

TVP 2, niedziela, 16 listopada, godz. 22.30

TVP 2, wtorek, 18 listopada, godz. 01.15

Film sensacyjny. Uciekając przed śmiertelnie groźnym zabójcą, przebiegła oszustka obmyśla plan ukrycia się na posterunku policji w małym miasteczku. Kiedy zabójca pojawia się na komisariacie, niczego Reż. Joe Carnahan, wyk.: Gerard Butler, Alexis Louder, Toby Huss, Frank Grillo, Ryan O'Nan. niepodjęta nowicjuszka znajduje się na celowniku.

BRUNET WIECZOROWĄ PORĄ

Polska 1976

TVP 2, wtorek, 18 listopada, godz. 23.30

Komedia kryminalna. Bohater uwikłany w absurdy codzienności usiłuje wyjść z sytuacji, w jakie wpędza go własna naiwność lub zła wola otoczenia. Cyganka przepowiada Michałowi Romanowi, że zabije bruneta, który zjawi się wieczorem w jego mieszkaniu. Prawdziwy niepokój ogarnia Michała, gdy sprawdzają się dwie inne wróżby - bohater odnajduje zaginiony zegarek, a w totolotku padają przepowiedziane liczby. Aby zapobiec grożącemu nieszczęściu bohater na cały dzień wychodzi z domu. Wraca dopiero nocą. Wtedy odwiedza go niejaki Dzidek Krępak, proponując podejrzaną transakcję walutową. Nagle gaśnie światło. Krępak ginie od ciosu nożem. Michał zdaje sobie sprawę, że wszystkie okoliczności przemawiają przeciwko niemu. Usiłuje rozwikłać zagadkę tajemniczej śmierci. Przyjaciółka Kazik, który mu w tym pomaga, dochodzi do wniosku, że zabójstwa musiał dokonać ktoś z sąsiadów.

Reż. Stanisław Bareja, wyk.: Krzysztof Kowalewski, Bożena Dykiel, Mirosława Krajewska, Wojciech Pokora, Wiesław Gołas, Emilia Krakowska, Janina Traczykówna, Jan Kobuszewski, Józef Nalberczak.

MOJA SUPER EKSDZIEWCZYNA

(MY SUPER EX GIRLFRIEND)

USA 2006

TVP 2, środa, 19 listopada, godz. 00.05

TVP 2, piątek, 21 listopada, godz. 01.40

Komedia. Bycie super bohaterką ma swoje zalety, ale również wady. Trzeba nosić absurdalnie obcisłe stroje, pomagać ludziom w potrzebie i ukrywać swoją prawdziwą tożsamość. To nieustanna walka o utrzymanie normalnych relacji z otoczeniem. Jenny Johnson (aka G - Girl) wie to najlepiej. Ma już dość problemów ze znalezieniem partnera i odstawianiem swojego życia osobistego na boczny tor. Wszystko to jednak się zmienia, gdy poznaje Matta Saundersa. Matt jest całkiem przystojnym facetem przed trzydziestką.

Reż. Ivan Reitmann, wyk.: Uma Thurmann, Anna Faris, Luke Wilson.

SKANDAL W HRABSTWIE YUBA

(BREAKING NEWS IN YUBA COUNTRY)

Wielka Brytania 2021

TVP 2, czwartek, 20 listopada, godz. 00.20

TVP 2, sobota, 22 listopada, godz. 01.40

Komedia. Kiedy Sue Buttons (Allison Janney) przyłapuje męża na zdradzie, jej świat rozpada się na kawałki. Prerażony mężczyzna na jej oczach umiera na zawał serca, a Sue, niewiele się zastanawiając, postanawia zakopać jego zwłoki w ogródku, a następnie zgłosić policji zaginięcie ukochanego małżonka. Gdzie podział się pan Buttons? To pytanie, które za chwilę zadawać będą jej nie tylko policjanci i najbliżsi, ale także żądne sensacji media. Przemiana z gospodyni domowej w lokalną celebrytkę, którą wszyscy otaczają troską i współczuciem, wydaje się być cudownym zrządzeniem losu. Jednak wraz z upływem czasu początkowe pięć minut sławy zmienia się w niekończącą się spiralę kłamstw, w absurdalny sposób wywracających do góry nogami spokojne życie kalifornijskiego miasteczka.

Reż. Tate Taylor, wyk.: Allison Janney, Mila Kunis, Wanda Sykes, Ellen Barkin.

JAMES BOND - TYLKO DLA TWOICH OCZU

(FOR YOUR EYES ONLY)

USA 1981

TVP 2, piątek, 21 listopada, godz. 23.25

TVP 2, niedziela, 21 listopada, godz. 19.10

Film akcji. U wybrzeży Grecji przypadkowo zostaje zatopiony statek szpiegowski. Wraz z nim na dno idzie supertajne urządzenie kodowe, które służy do sterowania rakietami umieszczonymi na okrętach podwodnych. Istnieje obawa, że zdobędzie je radziecki wywiad. James Bond (Roger Moore) ma wydostać maszynę z głębin. Brytyjski archeolog, który miał ustalić położenie wraku, zostaje zamordowany w tajemniczych okolicznościach. Córka naukowca, Melna Havelock (Carole Bouquet), pragnie pomścić jego śmierć. Przyłącza się więc do agenta 007, który próbuje wytropić mordercę i dowiedzieć się, kim są jego mocodawcy. Śledztwo wiedzie ich kolejno do Hiszpanii, włoskiego kurortu narciarskiego Cortina d'Ampezzo i na wyspę Korfu.

Reż. John Glenn, wyk.: Roger Moore, Carole Bouquet, Chaim Topol.

SZPIEG, KTÓRY MNIE RZUCIŁ

(THE SPY WHO DUMPED ME)

USA 2018

TVP 2, sobota, 22 listopada, godz. 23.35

TVP 2, niedziela, 23 listopada, godz. 01.25

Film akcji. Audrey (Mila Kunis) i Morgan (Kate McKinnon) to dwie przyjaciółki z Los Angeles. Trzydziestolatki niespodziewane zostają wplątane w międzynarodową aferę kryminalną, kiedy okazuje się, że były chłopak Audrey jest tajnym super - agentem, którego

tropem podąża oddział zawodowych zabójców. Ku własnemu zdumieniu dziewczyny wskoczą w sam środek akcji, próbując uratować świat, jednocześnie uciekając przez Europę przed niebezpiecznymi przestępcami oraz pewnym czarującym, acz lekko podejrzanym brytyjskim agentem

Reż. Susanna Fogel, wyk.: Kate Mckinnon, Sam Heughan, Mila Kunis, Gillian Anderson, Justin Theroux.

HERKULES

(HERCULES)

USA 2014

TVP 2, niedziela, 23 listopada, godz. 22.35

TVP 2, wtorek, 25 listopada, godz. 01.10

Film akcji. Herkules, syn potężnego Zeusa, przez całe życie nie zaznał niczego prócz cierpienia. Po wykonaniu dwunastu ciężkich prac i utracie rodziny, poświęca się krwawym bitwom. Tylko one przynoszą mu ukojenie. Za towarzyszy ma szóstkę podobnych mu straceńców. Ich los odменя się, gdy król Tracji zechce, by uczynili jego armię najpotężniejszą na świecie.

Reż. Brett Ratner, wyk.: Dwayne Johnson, Ian McShane, John Hurt, Joseph Fiennes, Aksel Hennie.

JACKIE

Francja/ USA 2016

TVP 2, poniedziałek, 24 listopada, godz. 23.55

Dramat. Jacqueline Bouvier Kennedy ma 34 lata, kiedy jej mąż zostaje wybrany na Prezydenta Stanów Zjednoczonych. Elegancka i stylowa, od razu staje się globalną ikoną, jedną z najbardziej znanych kobiet na świecie. Jej intuicja i smak w kwestiach mody, sztuki i wystroju wnętrz są powszechnie podziwiane. Jednak 22 listopada 1963 roku poukładany świat Pierwszej Damy rozsypuje się na kawałki. Podczas wyborczej podróży do Dallas, ginie John F. Kennedy, a pogrążona w żałobie Jacqueline, na pokładzie Air Force One, powraca do Waszyngtonu. Mierząc się z tragedią, postanawia kontynuować dzieło męża. W ciągu kilku dni nie tylko dopisze triumfalny koniec do mitu JFK, ale też ugruntuje legendę, której na imię Jackie.

Reż. Pablo Larrain, wyk.: Natalie Portman, Peter Sarsgaard, Greta Gerwing.

FIN DEL MUNDO?

Polska 2023

TVP 2, wtorek, 25 listopada, godz. 23.30

Film fabularny. Waldi i jego trzy siostry mieszkają w starej willi pod miastem, a w piwnicy ich stuletni rodzice, którzy kilka lat temu umarli. Cała rodzinka cieszy się wspólnymi śniadaniami i domowym ciepłem, dopóki Waldi nie odkrywa w sobie nadprzyrodzonych mocy. Wtedy niespodziewani goście wciągają rodzinę w ściśle tajny plan, zmuszając zmarłych rodziców do uruchomienia swoich znajomości w zaświatach.

Reż. Piotr Dumała, wyk.: Stanisław Brudny, Helena Norowicz, Andrzej Szeremeta, Aleksandra Popławska, Gabriela Muskała, Magdalena Róžańska, Cezary Żak.

WAKACYJNA TERAPIA

(LARGUEES)

Francja 2018

TVP 2, środa, 26 listopada, godz. 00.05

Komedia. Siostry Rose i Alice nie mogłyby się bardziej różnić. Pierwsza z nich jest nieokrzesaną artystką i singielką, która większość nocy w miesiącu spędza na parkiecie, druga - odpowiedzialną matką kontrolującą każdy aspekt swojego życia. Siostry rzadko zgadzają się ze sobą, jednak w jednej kwestii są jednomyślne: pilnie muszą rozweselić swoją matkę, Francoise, która niedawno została porzucona przez ojca dla znacznie młodszej kobiety. Z okazji 60. urodzin Francoise córki organizują babski wyjazd na tropikalną wyspę Reunion. Gdy jednak Rose płaci pewnemu mężczyźnie, aby spędził noc z jej matką, sprawy zaczynają się mocno komplikować.

Reż. Elise Lang, wyk.: Miou Miou, Camille Cottin, Camille Chamoux.

APOCALYPTO

USA 2006

TVP 2, czwartek, 27 listopada, godz. 00.10

TVP 2, sobota, 29 listopada, godz. 01.25

Dramat przygodowy. Kolejne po "Pasji" równie wielkie, co tajemnicze przedsięwzięcie Mela Gibsona. Owiana legendami zagadkowa cywilizacja Majów na wielkim ekranie. Opowiedziana w konwencji przygody historia o ludzkich namiętnościach, dramatach i walce na śmierć i życie w sercu nieprzeniknionej jeszcze przez hiszpańskich konkwistadorów dżungli.

Reż. Mel Gibson, wyk.: Dalia Hernandez, Gerardo Taracena, Raoul Trujillo.

KRĘCISZ MNIE

(ROLLING TO YOU)

TVP 2, sobota, 29 listopada, godz. 23.25

TVP 2, niedziela, 30 listopada, godz. 01.55

Komedia romantyczna. Jocelyn jest odnoszącym sukcesy biznesmenem i niepoprawnym podrywaczem. Kiedy na pogrzebie matki poznaje śliczną Julie, postanawia ją uwieść, udając niepełnosprawnego! Kobieta daje się nabrać, a sprawy idą w pożądanym przez Jocelyna kierunku. Przynajmniej do momentu, gdy Julie przedstawia mu swoją starszą siostrę, "podobnie jak on" poruszającą się na wózku inwalidzkim. Jocelyn, który z miejsca zakochuje się w Florence, jest zmuszony kontynuować swoją zwariowaną maskaradę.

Reż. Franck Dubosc, wyk.: Franck Dubosc, Alexandra Lamy, Elsa Zylberstein.

WAKACYJNA TERAPIA

(LARGUEES)

Francja 2018

TVP 2, piątek, 28 listopada, godz. 01.05

Komedia. Siostry Rose i Alice nie mogłyby się bardziej różnić. Pierwsza z nich jest nieokrzesaną artystką i singielką, która większość nocy w miesiącu spędza na parkiecie, druga - odpowiedzialną matką kontrolującą każdy aspekt swojego życia. Siostry rzadko zgadzają się ze sobą, jednak w jednej kwestii są jednomyślne: pilnie muszą rozweselić swoją matkę, Francoise, która niedawno została porzucona przez ojca dla znacznie młodszej kobiety. Z okazji 60. urodzin Francoise córki organizują babski wyjazd na tropikalną wyspę Reunion. Gdy jednak Rose płaci pewnemu mężczyźnie, aby spędził noc z jej matką, sprawy zaczynają się mocno komplikować.

Reż. Elise Lang, wyk.: Miou Miou, Camille Cottin, Camille Chamoux.

JAMES BOND - OŚMIORNICZKA

(OCTOPUSSY)

USA/ Wielka Brytania 1983

TVP 2, piątek, 28 listopada, godz. 22.45

Film akcji. Trzynasty film opowiadający o przygodach superagenta 007, Jamesa Bonda. Tym razem Bond tropi międzynarodową szajkę złodziei diamentów, przy okazji ratując świat przed szalonym rosyjskim generałem, który chce doprowadzić do nuklearnej katastrofy.

DWUNASTU ODWAŻNYCH

(12 STRONG)

USA 2018

TVP 2, niedziela, 30 listopada, godz. 22.35

Dramat wojenny. Po zamachach z 11 września 2001 roku Amerykanie wysyłają do Afganistanu oddział specjalny pod wodzą kapitana Mitcha Nelsona (Chris Hemsworth). Jego zadaniem jest nawiązanie współpracy z dowodzącym siłami Sojuszu Północnego generałem Dostumem (Navid Negahban) celem wspólnej walki z talibami i ich sojusznikami z Al - Kaidy. Amerykanie muszą pokonać nie tylko wzajemną nieufność i bariery kulturowe, ale także nauczyć się od walczących konno mudżahedinów trudnej sztuki przetrwania w pustynnych realiach.

Reż. Nicolai Fuglsig, wyk.: Chris Hemsworth, Michael Shannon, Michael Pena, Navid Negahban, Trevante Rhodes.