



**TELEWIZJA POLSKA**  
Akademia Telewizyjna

## KURS PREZENTERSKI DRUGIEGO STOPNIA

Telewizja Polska S.A. Ośrodek Szkolenia i Rozwoju Akademia Telewizyjna, ul. Woronicza 17, 00-999 Warszawa, email: [szkolenia@tvp.pl](mailto:szkolenia@tvp.pl)

**Akademia Telewizyjna TVP oferuje kurs prezenterki drugiego stopnia dla osób**, które ukończyły „Podstawowy Kurs Prezenterki” organizowany przez Akademię Telewizyjną TVP lub posiadają (udokumentowany) przynajmniej roczny staż pracy przed kamerą. Intensywny program kursu obejmuje łącznie 30 godzin. Zajęcia praktyczne prowadzone są w grupach. Kurs stanowi kontynuację Podstawowego Kursu Prezenterki: utrwala nabytą wcześniej wiedzę i umiejętności, poszerzając zakres programowy m.in. o indywidualne konsultacje stylistyczne i logopedyczne. Od maja 2016 roku oferujemy kurs realizowany wg rozszerzonego programu, dedykowany szczególnie prezenterom audycji informacyjnych.

### Program obejmuje:

- treningi rozmów przed kamerą/w studiu telewizyjnym,
- trening pracy z teleprompterem,
- indywidualne konsultacje wizerunkowe ze stylistą,
- indywidualne konsultacje logopedyczne,
- analizy poprawności językowej nagrań prowadzone przez konsultantów Poradni Językowej Akademii Telewizyjnej TVP,
- praktyczny trening „standupera” (w tym symulowanych „wejść na żywo”),
- realizację symulowanych pełnych wydań audycji informacyjnych,
- analizy zarejestrowanych materiałów prowadzone indywidualnie lub w małych grupach (w zależności od rodzaju analizowanych materiałów).

### Układ zajęć:

#### piątek

U	10.00	10.30	11.30	12.30	13.30	14.30	15.30	16.30	17.30	18.30	19.30	20.30
1	SPOTKANIE INFORMACYJNE (S-5)	„Warsztat prezentera” spotkanie z Przemysławem Babiarzem (S-5)	Sztuka rozmowy 2.0 (rozmowa na planie) <i>Rafał Jas</i>				przerwa obiadowa	Sztuka rozmowy 2.0 (rozmowa w studiu) <i>Jędrzej Dudkiewicz</i>				zakończenie zajęć
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9			Sztuka rozmowy 2.0 (rozmowa w studiu) <i>Jędrzej Dudkiewicz</i>				przerwa obiadowa	Sztuka rozmowy 2.0 (rozmowa na planie) <i>Rafał Jas</i>				zakończenie zajęć
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												

## sobota

U	10.00	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00					
1	LOG				przerwa obiadowa	Trening z prompterem (serwisy) <i>Rafał Jas</i> (Studio – R-18)				zakończenie zajęć					
2		LOG		Stylizacja											
3	Język informacji (ćwiczenia)		LOG												
4				LOG											
5	LOG		Język informacji (ćwiczenia)												
6		LOG													
7	Stylizacja		LOG												
8				LOG											
9	Trening z prompterem (serwisy) <i>Rafał Jas</i> (Studio – R-18)										LOG				
10												LOG	Stylizacja		
11											Język informacji (ćwiczenia)		LOG		LOG
12															
13											LOG		Język informacji (ćwiczenia)		
14												LOG			
15											Stylizacja		LOG		
16														LOG	

## niedziela

T	U	9.30	10.00	10.30	11.00	11.30	12.00	12.30	13.00	13.30	14.00	14.30	15.00	16.00	16.30	17.00	17.30	18.00	18.30	19.00	19.30	
<i>Maciej Jabłoński</i>	1	make up	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)	przerwa obiadowa	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)	zakończenie zajęć		
	2																					
	3																					
	4																					
	5	make up	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)												
	6																					
	7																					
	8																					
<i>Rafał Jas</i>	9	make up	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)												
	10																					
	11																					
	12																					
	13	make up	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)	przygotowanie wydania (s.20)	Nagranie (Studio Szkoleniowe)												
	14																					
	15																					
	16																					
											Analizy nagrań <i>Jędrzej Dudkiewicz</i> S-5										zakończenie zajęć	

(prezentowany program oraz skład kadry trenerskiej może nieznacznie różnić się w kolejnych edycjach kursu)

### Trenerzy:



**Przemysław Babiarski** - znany dziennikarz, prezydent i komentator sportowy w TVP1 i TVP Sport. Trzykrotny laureat Telekamery w kategorii „komentator sportowy”. Specjalizuje się w komentowaniu biegów narciarskich, pływania, lekkoatletyki oraz łyżwiarstwa figurowego. Studiował teatrologię na UJ i na Wydziale Aktorskim PWST w Krakowie.



**Jędrzej Dudkiewicz** – dziennikarz i prezydent (m.in. TVP 1, TVP Polonia), reżyser, autor projektów medialnych i wykładowca. Shopsteward na międzynarodowych konferencjach INPUT (m.in. Budapeszt, Warszawa, Seul). Doświadczony trener Akademii Telewizyjnej.



**Rafał Jas** - absolwent Wydziału Dziennikarstwa i Nauk Politycznych UW. Dziennikarz Radia Kolor, Radia Zet i Polskiego Radia oraz „Wydarzeń” Polsatu. Współtwórca, prezenter, wydawca i z-ca kierownika redakcji serwisów informacyjnych TVP INFO. Były korespondent TVP w Wielkiej Brytanii.



**Maciej Jabłoński** – znany dziennikarz i prezenter redakcji sportowej TVP (od 2006 roku - wcześniej TVN, Wizja Sport i TVN24) m.in. „Sport Telegram” TVP2, serwisy sportowe TVP INFO, gospodarz „Studia Olimpijskiego”. Lektor filmowy, audiobooków i reklam radiowych



**Halina Marszałek-Mrozowska** - językowniczka, wykładowca UW, KUL i SWPS, autorka podręczników i skryptów dotyczących kultury języka i poprawnej polszczyzny oraz wielu analiz warsztatowych. Wykładowca i trener Akademii Telewizyjnej TVP. Członek Komisji Karty Ekranowej TVP.



**dr Dorota Lewandowska-Jaros** – adiunkt w Zakładzie Języka i Retoryki Mediów Instytutu Dziennikarstwa UW i na Wydziale Humanistycznym w MWSHP w Łowiczu. Zajmuje się pragmatyką, poprawnością i statystyką językową oraz badaniami percepcji przekazów audiowizualnych.



**Maria Bończykowa** - logopedka, nauczyciel techniki mowy. Od wielu lat prowadzi szkolenia w zakresie pracy nad głosem i mową oraz świadomego tworzenia wizerunku. Wykładowca akademicki (dawniej UW i Akademia Teatralna, obecnie Uniwersytet SWPS). Doświadczony trener Akademii Telewizyjnej. Członek Komisji Karty Ekranowej TVP.



**Bożena Targosz** – absolwentka germanistyki na UJ i UŚ oraz Podyplomowego Studium Wymowy PWST w Warszawie. Spikerka i lektorka radiowa, dziennikarka i prezenterka TVP (m.in. Teleexpressu i Panoramy). Doświadczony trener Akademii Telewizyjnej. Członek Komisji Karty Ekranowej TVP.



**dr Jagoda Bloch** – absolwentka logopedii SWPS, Podyplomowego Studium Wymowy przy Akademii Teatralnej oraz Podyplomowego Dziennego Studium Dziennikarstwa w ID. Członek Komisji Karty Ekranowej TVP.



**Ewa Kozicka** - absolwentka Podyplomowego Studium Wymowy. Prowadzi szkolenia z techniki mówienia i autoprezentacji, warsztaty wymowy i interpretacji tekstu dla dziennikarzy, nauczycieli, tłumaczy i duchownych oraz zajęcia z dykcji i kultury słowa dla słuchaczy szkół artystycznych.



**Anna Albin** - stylistka i wieloletnia, doświadczona charakteryzatorka telewizyjna pracująca m.in. na planach seriali i widowisk teatralnych. Obsługiwała również sesje zdjęciowe i pokazy mody, pracowała dla prasy i firm kosmetycznych.



**Sylwia Strzałkowska** – stylistka. Zajmuje się stylizacją ubioru i wnętrza. Prowadzi szkolenia z makijażu i ubioru dla osób występujących publicznie oraz dla tych, którzy chcą zmienić swój wizerunek. Wykonuje makijaż na specjalne okazje do sesji fotograficznych.

#### Uczestnicy otrzymują:

- materiały szkoleniowe i przybory do notowania,
- komplet własnych nagrań dokonanych podczas kursu (pliki na płycie DVD),
- serwis fotograficzny (opcjonalnie – wymaga udzielenia zgody na wykorzystanie wizerunku),
- serwis napojów i przekąsek (kawa, herbata, woda mineralna, ciastka, owoce) podczas całego kursu,

- obiady (piątek/sobota/niedziela),
- dostęp do sieci Wi-Fi,
- możliwość bezpłatnego parkowania samochodu na terenie TVP przez cały czas trwania zajęć.

Cena kursu: 1600,00 zł netto (1968,00 zł brutto)

Pozostałe informacje:

Uczestnicy kursu mają zapewnione obiady (w sobotę i niedzielę). Przez cały czas trwania szkolenia do ich dyspozycji pozostają napoje gorące (kawa, herbata), woda mineralna oraz słodkie przekąski (ciastka, paluszki itp.).

Wstęp i poruszanie się po terenie kompleksu TVP przy ul. Woronicza w Warszawie wymaga posiadania odpowiednich przepustek. Wejście piesze znajduje się w bud. F (od ul. Woronicza). Możliwy jest również wjazd samochodem (od ul. Woronicza) oraz parkowanie przez cały czas pobytu w Akademii Telewizyjnej. Każdy uczestnik szkolenia, wraz z programem, otrzymuje mapkę sytuacyjną kompleksu TVP oraz szczegółowe informacje dotyczące wejścia lub wjazdu samochodem.



**INFOLINIA: (+22) 5478674**  
(od poniedziałku do piątku w godz. 10.00-16.00)

**email: [szkolenia@tvp.pl](mailto:szkolenia@tvp.pl)**