

54. KRAJOWY FESTIWAL POLSKIEJ PIOSENKI – OPOLE 2017
REGULAMIN ELIMINACJI
DO KONKURSU NA PIOSENKĘ PREMIEROWĄ KONCERTU
„PREMIERY 2017”

1. Organizatorem konkursu jest Telewizja Polska S.A., wyłączny producent 54. Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej Opole 2017 zwanego dalej „Konkursem”.
2. Przedmiotem eliminacji jest wyłonienie polskich piosenek premierowych do koncertu „Premiery 2017” 54. Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej Opole 2017.
3. **a)** Premierowe utwory zgłaszają: firmy fonograficzne, wykonawcy i twórcy, a także producenci muzyczni, wypełniając formularz „Zgłoszenie Utworu Premierowego” (załącznik nr 1). Kompozycje premierowe należy nadesłać (dostarczyć) w nieprzekraczalnym terminie **do 30 kwietnia 2017r.**, do godziny 15:30, do Kancelarii Pocztovej Telewizji Polskiej w bloku ‘B’ przy ulicy Woronicza 17 w Warszawie - adresując:

TELEWIZJA POLSKA S.A.
UL. J. P. WORONICZA 17,
00-999 WARSZAWA,
REDAKCJA AUDYCJI ROZRYWKOWYCH I OPRAWY TVP1
BLOK ‘B’, POK. 545
„Premiery 2017 - Opole 2017”

Lub mailem wg powyższego terminu, na adres festiwalopole@tvp.pl

- b)** Propozycje muzyczne należy złożyć na dowolnym nośniku lub w wersji elektronicznej, w pliku mp3.
 - c)** Nie będą oceniane wersje demo – tylko wersje gotowe do publicznej prezentacji.
 - d)** TVP S.A. nie odsyła złożonych (nadesłanych) materiałów i nie podaje do wiadomości publicznej listy wszystkich wykonawców i twórców, którzy zgłosili się lub zostali zgłoszeni do eliminacji.
 - e)** TVP S.A. nie ponosi żadnej odpowiedzialności za niedostarczenie w terminie zgłoszenia na adres wskazany w § 3 litera a) Regulaminu.
4. Zgłoszenie powinno być podpisane przez wykonawcę lub/i zgłaszającego.
 5. Nadesłane utwory:
 - powinny posiadać oryginalną muzykę i tekst w języku polskim,
 - nie mogą trwać dłużej niż **4 minuty**,
 - nie mogą być opracowaniami melodii ludowych oraz tzw. coverami,
 - nie mogą być nagraniami opublikowanymi na singlach i płytach fonograficznych, prezentowanymi w rozgłośniach radiowych i stacjach telewizyjnych, skierowanymi do publicznej prezentacji lub publikacji w internecie za zgodą Wykonawcy i Wydawcy **przed 30 września 2016.**

6. W przypadku, gdy autor tekstu, kompozytor lub osoba wykonująca utwór nie ukończyła **16 lat** w dniu zgłoszenia, do formularza „Zgłoszenie Utworu Premierowego” należy dołączyć pisemną zgodę przedstawiciela ustawowego na udział w konkursie.
7. Spośród nadesłanych zgłoszeń, ostatecznego wyboru utworów, w liczbie nie większej niż **10** (dziesięć), do koncertu konkursowego dokona Komisja Konkursowa powołana przez TVP S.A.
8. **a)** TVP S.A. ogłosi listę wybranych utworów i wykonawców **9 maja 2017** na stronach internetowych: www.tvp.pl.
b) TVP S.A. ma prawo zaproszenia do konkursu „Premiery 2017”, do trzech wykonawców wraz z utworami według własnego uznania, a ich tożsamość zostanie podana do publicznej wiadomości najpóźniej do dnia 8 czerwca 2017 r.
9. Wykonawcy zakwalifikowanych do koncertu utworów zobowiązują się dostarczyć do dnia **16 maja 2017 r.** teledyski z zakwalifikowanymi utworami z wyłączeniem wykonawców, o których mowa w pkt 8 litera b).
10. Wykonawcy zakwalifikowani do udziału w koncercie „Premiery 2017” w ramach, którego w dniu **9 czerwca 2017 r.** odbędzie się konkurs „Premiery 2017”, zobowiązują się do współpracy z TVP S.A., oraz upoważniają TVP S.A. do korzystania ze wszystkich dostępnych materiałów dotyczących wykonawców zakwalifikowanych utworów.
11. Podczas koncertu „Premiery 2017” w ramach, którego będzie trwał konkurs „Premiery 2017”, każdy z uczestników wykona zakwalifikowany utwór „na żywo” (bez użycia pół playbacku).
12. W konkursie „Premiery 2017.” wyłoniony zostanie Laureat przez telewidzów głosujących **poprzez aplikację i sms w głosowaniu składającym się z dwóch etapów**
13. Głosowanie Telewidzów przeprowadzone w celu wyłonienia zwycięzcy odbywa się za pośrednictwem głosowania, którego zasady ujęto w odrębnym regulaminie „Regulamin głosowania w aplikacji mobilnej KFPP Opole 2017 w plebiscycie „Premiery 2017”.
14. Utwór, który zdobędzie **1** miejsce w głosowaniu Telewidzów otrzyma nagrodę „Premiera 2017” - (Nagrodę im. Karola Musioła).
15. W koncercie mogą być przyznane dodatkowe wyróżnienia partnerów redakcyjnych koncertu lub sponsorów koncertu.
16. Wyniki będą opublikowane na stronach internetowych www.tvp.pl.

17. Głosowanie nadzoruje notariusz. Z przebiegu głosowania sporządza się protokół, pod którym podpisuje się Producent Festiwalu i Dyrektor Programu 1 TVP S.A.
18. Kolejność prezentacji piosenek podczas koncertu „Premiery 2017”, w ramach, którego odbywa się konkurs „Premiery 2017” 54. Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej Opole 2017 zostanie ustalona przez Reżysera koncertu we współpracy z TVP1.
19. Wykonawcy zakwalifikowani do udziału w eliminacjach i koncercie konkursowym udzielą TVP S.A. zezwolenia na korzystanie z wizerunku, jak również z praw autorskich i praw pokrewnych do artystycznych wykonań utworów w radiu, prasie i w Internecie w celu promocji uczestników konkursu oraz programów telewizyjnych.
20. Naruszenie przez wykonawcę postanowień Regulaminu spowoduje wykluczenie wykonawcy z udziału w Konkursie. Decyzję w tej sprawie podejmuje TVP1. Decyzja ta jest ostateczna.
21. TVP S.A. zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu. Regulamin w zmienionej formie obowiązuje od daty opublikowania go na stronie internetowej www.tvp.pl
22. Telewizja zastrzega sobie prawo odwołania Konkursu w każdym czasie, bez podawania przyczyn. Z tego tytułu zgłaszającym nie przysługuje jakikolwiek zwrot kosztów, ani odszkodowanie.

Załącznik nr 1

54. KRAJOWY FESTIWAL POLSKIEJ PIOSENKI – OPOLE 2017

<p style="text-align: center;">ZGŁOSZENIE UTWORU PREMIEROWEGO DO KONKURSU „Premiery 2017”</p>
--

UTWÓR

Tytuł:

.....

Muzyka:

.....

Słowa:

.....

AUTOR

Imię:

.....

Nazwisko:

.....

Data urodzenia

.....

KOMPOZYTOR

Imię:

.....

Nazwisko:

.....

Data urodzenia

.....

WYKONAWCA UTWORU

Imię:

.....

(nazwa zespołu)

Nazwisko:

.....

(pseudonim sceniczny)

Data urodzenia

.....

(data powstania)

Telefon:

.....

*

ZGŁASZAJĄCY

Imię i nazwisko:

.....

Stanowisko / funkcja:

.....

Firma:

.....

Adres

.....

Telefon:

.....

Oświadczam, że po zapoznaniu się z warunkami udziału w eliminacjach do konkursu „Premiery 2017” określonych w Regulaminie Telewizji Polskiej S.A. wyrażam zgodę na ich przestrzeganie oraz potwierdzam, iż zgłaszany utwór nie jest nagraniem opublikowanym na singlach i płytach fonograficznych, a także nie był prezentowany w rozgłośniach radiowych i stacjach telewizyjnych, skierowanych do publicznej prezentacji oraz w Internecie **przed 30 września 2016 r.**, co potwierdzam własnoręcznym podpisem.

Zgłaszający**

Wykonawca**

_____, dnia _____

* na każdej ze stron zgłoszenia, zgłaszający i wykonawca parafują zgłoszenie

** podpisy zgłaszającego i wykonawcy – czytelne – imię i nazwisko