

Warszawa, 29 lipca 2016 r.

## Oferta programowa TVP - załącznik

Reportaże i filmy dokumentalne to gatunki, po które sięgnęła **TVP3** w swojej opowieści o Powstaniu Warszawskim. 1 sierpnia o godz. 06:00 (powt. 16:30) Antena pokaże reportaż „**Kto dziś pamięta o Kolumbach**” - opowieść o fenomenie powieści Romana Bratnego i serialu Janusza Morgensterna. O godz. 12:40 (powt. 00:35) **TVP3** przedstawi reportaż „**Kobiety w Powstaniu Warszawskim**”, ukazujący wielki wkład kobiet w ten zryw wolnościowy. Kobiety stanowiły około 22 proc. uczestników Powstania Warszawskiego i były zaangażowane niemal we wszystkie sfery podziemnej działalności, nie tylko jako łączniczki czy sanitariuszki. O godz. 23:45 w programie **TVP3** znajduje się film dokumentalny Andrzeja Sapiji „**Dzień z życia Wacława G**”, w którym jego bohater – Wacław Gloth-Nowowiejski snuje opowieść o okolicznościach wybuchu Powstania, powstańczych walkach i smutnej powojennej rzeczywistości.

Na 2 sierpnia **TVP3** zaplanowała natomiast dokument Anny Ferens i Anny Kowalewskiej Onaszkiewicz pt. „**Żydzi w Powstaniu Warszawskim**” (godz. 23:45). Według oficjalnych szacunków, po zagładzie getta na terenie Warszawy pozostało 7 tysięcy Polaków żydowskiego pochodzenia. Gdy nadszedł czas Powstania, wielu z nich postanowiło walczyć przeciwko Niemcom. Część z nich szła do boju prosto z kryjówek, inni już wcześniej współpracowali z polskim podziemiem. Bywało, że brali udział w starciach nie pod własnymi, lecz zmienionymi nazwiskami. W filmie wypowiadają się m.in. profesorowie: Piotr Słonimski i Jerzy Kłoczkowski, Stanisław Likiernik, Stanisław Aronson, dr Alina Margolis, Wacław „Wacek” Micuta, Edward Kossoy oraz Marek Edelman, Simcha Rotem i Masza Putermilch.

4 sierpnia o godz. 23:45 **TVP3** zaprasza na dokument fabularyzowany w reżyserii Kordiana Piwowarskiego pt. „**Baczyński**”. W roli Krzysztofa Kamila Baczyńskiego wystąpił Mateusz Kościukiewicz, zaś rolę jego żony, Basi, reżyser powierzył Katarzynie Zawadzkiej. Akcja rozpoczyna się w 1939 roku i trwa do przedwczesnej śmierci poety w pierwszych dniach Powstania Warszawskiego w 1944 roku.

W pierwsze dni sierpnia problematyka Powstania Warszawskiego pojawi się również na antenie **TVP Polonia**, przede wszystkim za sprawą reportaży i filmów dokumentalnych.

1 sierpnia o godz. 06:55 (powtórka 14:10) Antena przypomni głośny film dokumentalny (reż. Damian Neno) **„Miasto ruin”** – wstrząsający obraz umarłego miasta widzianego z pokładu Liberatora, zaś o godz. 11:00 (powt. 2 sierpnia o 15:20) - dokument **„Listy z barykady”** Ewy Żmigrodzkiej, dramatyczną opowieść o listach, które podczas Powstania pisali żołnierze i ludność cywilna do swoich bliskich. Roznosili je kilkunastoletni harcerze, nie raz płacąc życiem za swoją misję. O godz. 16:35 **TVP Polonia** pokaże reportaż Aliny Czerniakowskiej **„Polska i świat z historią w tle – Warszawianka”** o losach Hanny Szczepanowskiej: harcerki, uczestniczki Powstania Warszawskiego, więźnia obozu w Ravensbrück, społecznika. O godz. 16:50 (powt. 03:35) zaplanowana jest emisja jednego z odcinków cyklu **„Krótka historia - 01.08.1944 Przyczyny Powstania Warszawskiego”** (powt. 2 sierpnia o 10:55). Dr Andrzej Smoliński jako główną przyczynę wskazuje czynnik polityczny, czyli opór Państwa Podziemnego przeciwko polityce sowieckiej, prowadzonej na ziemiach już zajętych przez armię radziecką, jak i polityce Stalina wyrażonej w powołaniu w Moskwie PKWN jako jedynej władzy reprezentującej Polaków. Przypomina, że emisariusz państw zachodnich Jan Nowak Jeziorański ostrzegał, że nie będzie pomocy aliantów w przypadku wybuchu Powstania i stwierdza, że politycznie Powstanie Warszawskie było wymierzone przeciwko komunistom, a wojskowo – przeciwko okupantowi niemieckiemu.

Na zakończenie tego dnia, o godz. 23:25, Antena przygotowała powtórkę koncertu na Placu Piłsudskiego **„Warszawiacy śpiewają (nie)zakazane piosenki” (kolejna emisja 2 sierpnia o godz. 14:20).**

Także kolejne dni będą w **TVP Polonia** pełne programów związanych tematycznie z 72. rocznicą Powstania. 2 sierpnia Antena zaprasza na **„Cafe Historia – Powstańcza broń”**, w którym mowa będzie o niezwykłych losach prywatnej kolekcji pamiątek z Powstania Warszawskiego, należącej do majora Waldemara Nowakowskiego (godz. 07:00). Warto również zwrócić uwagę na **„Powstanie zwykłych ludzi”** (godz. 23:25, powt. 3.08., godz. 14:25) – dokumentalną opowieść Pawła Kędzierskiego o życiu codziennym powstańczej Warszawy, od początkowej radości z wywalczonej na kilku ulicach wolności po rozpacz zniszczonego miasta. Są to losy mieszkańców piwnic i podwórek zamienionych w cmentarze. Nie byli powstańcami, nie walczyli na barykadach, jednak również są bohaterami tego Powstania. To ich gnano przed czołgami, wywożono do obozów, to ich zginęło najwięcej.

3 sierpnia widzowie będą mogli obejrzeć film dokumentalny w reżyserii Krzysztofa Talczewskiego **„Umrzeć za Warszawę. Powstanie Warszawskie”** (godz. 23:25). Jest to

koprodukcja polsko-francuska traktująca o przyczynach i przebiegu warszawskiego zrywu. Pokazuje sytuację polityczną, w jakiej się znajdowała Polska w latach 1939-44 i która doprowadziła do podjęcia decyzji o rozpoczęciu bitwy o Warszawę. Przedstawia zarówno działania zbrojne w walczącej stolicy, jak i życie codzienne jej mieszkańców. Dokument wykorzystuje przede wszystkim zdjęcia filmowe i fotografie zrealizowane przez żołnierzy - operatorów Armii Krajowej oraz w mniejszym stopniu niemieckie materiały propagandowe. Narracja filmu opiera się często na świadectwach uczestników powstania, co pozwala jej nadać bardziej osobisty i emocjonalny charakter. Tytuł filmu nawiązuje do popularnego w Europie Zachodniej, przedwojennego stwierdzenia poddającego w wątpliwość potrzebę umierania za Gdańsk.

Wielowątkową, rozpiętą na wiele dni opowieść o Powstaniu Warszawskim i jego bohaterach zaprezentuje również **TVP Historia**.

**„Powstańcy - Dzień 1”** (1. 08, godz. 06:40) to początek 63-odcinkowego cyklu o Powstaniu Warszawskim, którego emisja zaplanowana została na czas od 1 sierpnia do 2 października br. Każdy odcinek otwiera krótka kronika wydarzeń sprzed 72 lat. Najważniejsze zwycięstwa, najbardziej dotkliwe klęski, wysiłek żołnierza i nadzieje dowództwa. Po przypomnieniu historii danego dnia Powstania bohater odcinka, każdego dnia inny, opowiada o tym, czego po latach nie może wyrzucić z pamięci. Historia zamienia się w osobistą relację, dominuje spojrzenie subiektywne i prywatne. Dzień pierwszy: 1 sierpnia 1944 roku o godzinie 17.00 wybuchło w Warszawie Powstanie. Do walki ruszyło ponad 40 tysięcy żołnierzy Armii Krajowej, broni wystarczyło dla 13 z nich. Resztę mieli zdobyć w walce. Pierwszy do Niemców strzelał oddział Zdzisława Sierpińskiego.

O godz. 12:30 **TVP Historia** zaprosi na głośny dokument Zofii Kunert **„Odważyć się być wolnym”**, zrealizowany z okazji 60. rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego. O godz. 13:25 Antena zaprezentuje debatę z cyklu **„Spór o historię - Powstanie Warszawskie - klęska bohaterów?”** z udziałem publicysty Tomasza Łubieńskiego, Jana Ołdakowskiego, dyrektora Muzeum Powstania Warszawskiego i Nikołaja Iwanowa, historyka z Uniwersytetu Opolskiego, zaś o godz. 14:00, w ramach cyklu **„Cafe Historia”**, odcinek **„Powstańcza broń”**, poświęcony prywatnej kolekcji pamiątek powstańczych, zgromadzonej przez majora Waldemara Nowakowskiego.

O godz. 17.00 w programie **TVP Historia** – podobnie jak i na innych antenach Telewizji Polskiej - zabrzmie, tradycyjnie, **sygnał Godziny „W”**.

O godz. 17:01 **TVP Historia** przypomni koncert pt. **„Morowe panny”**, zrealizowany z okazji 68. Rocznicy Powstania Warszawskiego. O godz. 18.00 rozpocznie się emisja 1 odcinka legendarnego już serialu TVP **„Czas honoru – Powstanie”** pt. **„Jeszcze nie dziś”**. O godz. 19:00 Antena przedstawi **„Bitwę o Polskę”** – adresowany do młodych widzów program

historyczny mówiący o storpedowanych przez Powstanie Warszawskie politycznych planach Stalina, natomiast o 19:35 (powt. 2.08, godz. 10:45) dokument polsko-francuski „**Umrzeć za Warszawę**”. O godz. 23:15 **TVP Historia** zaprezentuje dokument fabularyzowany Jana Komasy „**Powstanie Warszawskie**” czyli „pierwszy na świecie fabularny dramat wojenny non - fiction”, wyprodukowany przez Muzeum Powstania Warszawskiego. Na zakończenie dnia Antena przygotowała dokumenty ukazujące losy trzech żołnierzy Powstania: poety i dziennikarza Zbigniewa Jasińskiego („**Krwia i rymem. Opowieść o Zbigniewie Jasińskim**”, godz. 00:55), Eugeniusza Ajewskiego („**Mokotowski spacer z panem Eugeniuszem**”, godz. 01:25) a także Eugeniusza Lokajskiego („**Z archiwum porucznika Broka**”, godz. 01:55) – oszczepnika, olimpijczyka, uwielbianego przez młodzież nauczyciela wychowania fizycznego w stołecznym liceum Reya, w czasie Powstania – fotoreportera wojennego a w końcu - oficera łącznikowego kompanii ochrony sztabu.

We wtorek 2 sierpnia **TVP Historia** zaplanowała m.in. emisję reportaży , takich jak np. „**Polska i świat z historią w tle - Haneman - fotoreporter Powstania Warszawskiego**” (godz. 10:15) czy „**Dom przy Olesińskiej 5**” (godz.13:00) – wspomnienia osób, które przeżyły masakrę ludności cywilnej w piwnicy jednego z domów na Mokotowie. Warto też zwrócić uwagę na dokument brytyjski „**Portret żołnierza**” w reżyserii Marianny Bukowski, oparty na wspomnieniach Wandy Traczyk-Stawskiej, pseud. „Pączek”, która jako 16-letnia dziewczyna walczyła w Powstaniu Warszawskim. Jej opowieść o tym, co się działo w Warszawie w 1944 roku, jakie relacje panowały pomiędzy walczącą młodzieżą są niezwykle poruszające i bogato ilustrowane archiwaliami (godz.14:10). O godz. 16:50 Antena zapowiada emisję dokumentu Pawła Kędzińskiego „Powstanie zwykłych ludzi”, zaś o 18:00 – drugi odcinek powstańczej serii „Czasu honoru” pt. „Godzina „W”.

Powstańczy blok audycji 2 sierpnia zakończą: „**Tablice pamięci – Radiostacja Powstańcza „Błyskawica**” o godz. 19:15 – cykl wg pomysłu Blanki Danilewicz - oraz dokument „**Powstanie Warszawskie**” Andrzeja Chiczewskiego, wykorzystujący polskie, rosyjskie i niemieckie materiały archiwalne z okresu II Wojny Światowej.

3 sierpnia w **TVP Historia** to „Dzień 3” w ramach cyklu „**Powstańcy**” (godz. 06:40), trzeci odcinek „**Czasu honoru. Powstanie**” (godz.18:00) dokument „**Radio powstańcze „Błyskawica**” (16:55) i o godz. 19:15 – cykl dokumentalny „**Tablice pamięci – Powstańcze listy**”. W programie 4 sierpnia wyróżnia się cykl reportaży „**Historia żywa – Warszawa walczy!**” (godz. 10:00), poświęcony warszawskim grupom rekonstrukcyjnym, a także cykl dokumentalny „**Ślady – Leon Zdzisław Stroiński**”, opowiadający o wybitnie uzdolnionych poetach: Tadeuszu Gajcym, Andrzeju Trzebińskim, Leonie Zdzisławie Stroińskim, Wacławie Bojarskim, związanych z patriotycznym pismem: „Sztuka i Naród”. Tytułowy Leon Zdzisław Stroiński, poeta i powstaniec, serdeczny przyjaciel Tadeusza Gajcego, urodził się w

Warszawie, ale dzieciństwo i młodość spędził w Zamościu i Zwierzyńcu. Jego ojciec, adwokat Józef Stroiński, był radcą prawnym ordynata Maurycego Zamoyskiego. Wychowany w atmosferze patriotyzmu i umiłowania tradycji brał czynny udział w ruchu harcerskim, Ochotniczych Hufcach Pracy. Pisać zaczął jeszcze w gimnazjum. Po wybuchu wojny, w 1940 roku „produkował” lewe dokumenty dla konspiracji. W Warszawie studiował prawo i polonistykę, związał się z pismem „Sztuka i Naród”. Uprawia prozę poetycką, w której z czasem dochodzi do perfekcji. Kończy też tajną podchorążówkę. Po słynnej akcji „Pod Kopernikiem”, w maju 1943 roku Leon Z. Stroiński zostaje aresztowany i trafia na Pawiak. Wykupiony przez rodzinę staje się innym człowiekiem. Wyjeżdża do Zwierzyńca, gdzie pisze jedyny tom, wydrukowany przez SiN – „Okno” /okno więzienne/. Po powrocie do Warszawy przygotowuje drugi zbiorek, który spłonął podczas Powstania Warszawskiego. Dostaje zgodę, by wraz z Tadeuszem Gajcym, walczyć na pierwszej linii. Zginął na placówce powstańczej, tam, gdzie jest dzisiaj kino „Muranów”. Dorobek Leona Zdzisława Stroińskiego jest niewielki, ale świadczy o wielkim talencie, głębokiej wrażliwości i gorącym patriotyzmie.

5 sierpnia szczególnie interesująco zapowiadają się: kolejny odcinek powstańczej serii **„Czasu honoru”** (godz. 18.00) oraz reportaż z cyklu **„Tablice pamięci – Czołg”** (godz. 19:15). W tej części – historia czołgu niemieckiego, który zdobyli powstańcy na Starym Mieście. Był to czołg - mina, który miał zniszczyć powstańczą barykadę. Uruchomiony przez nieświadomych tego powstańców, wybuchł ze straszną siłą. Kilkaset osób zginęło. Pamiątkowa tablica znajduje się na rogu ul. Kilińskiego i Długiej. Jej treść – „13 sierpnia 1944 roku od wybuchu czołgu - pułapki zginęło w tym miejscu ok. 500 żołnierzy powstania i osób cywilnych”.

6 sierpnia Antena zaplanowała m.in. dwa poruszające filmy dokumentalne: **„Dziewczyny”** z popularnego cyklu **„Świadkowie XX wieku”** – wspomnienia kobiet, które uczestniczyły w Powstaniu Warszawskim (godz. 07:55) oraz **„Tablice pamięci – Skok przez Aleje”** (godz. 19:20), na motywach książki Elżbiety Ostrowskiej pt. „Tygrysy spacerują w Alejach”.

W niedzielę 7 sierpnia **TVP Historia** powraca do legendarnego serialu Janusza Morgensterna **„Kolumbowie”** (godz. 18:00, odc.1/5), z wielkimi rolami Jana Englerta, Władysława Kowalskiego, Alicji Jachiewicz, Marka Perepeczki, Haliny Golanko oraz do cyklu **„Tablice pamięci – Szturm na Pastę”** (godz. 19:15) impresji filmowej o zdobyciu 20 sierpnia 1944 roku budynku PAST-y.

72. rocznica wybuchu Powstania Warszawskiego znajdzie swoje odzwierciedlenie także w programie **TVP Kultura**. 1 sierpnia Antena przypomni głośny jazzowy koncert **Agi Zaryan – „Umiera piękno”**, który odbył się na terenie Muzeum Powstania Warszawskiego 4 sierpnia 2007 roku. Podczas koncertu artystka wykonała utwory z płyty „Umiera piękno”, na której

znalazły się utwory literackie z okresu Powstania Warszawskiego. Ich autorami byli: Krystyna Kraheńska, ks. Jan Twardowski, Mira Grellichowska. Adze Zaryan towarzyszyło trio w składzie: Michał Tokaj (fortepian), Michał Barański (kontrabas), Łukasz Żyta (perkusja), Anna Sikorzak - Olek (harfa) i sekcja smyczkowa (godz. 18.50).

W zupełnie innej tonacji utrzymana będzie natomiast emisja filmu ze znakomitego cyklu „**Bohaterowie polskiej wyobraźni**”. Tym razem będzie to „**Kanał**” Andrzeja Wajdy (1.08. godz. 20:20, powt. 2.08.2016, godz. 09:45) - obraz tragicznego heroizmu i bezprzykładnego cierpienia grupy warszawskich Powstańców, którzy po utracie pozycji przedzierają się kanałami do walczącego jeszcze Śródmieścia. Film zdobył m.in. Nagrodę Specjalną Jury na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Cannes w 1957 roku.

**Centrum Informacji TVP**