

Warszawa, dn. .... rok

**OŚWIADCZENIE - ZGODA NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU osoby pełnoletniej  
w programie „Bake Off - Ale ciacho!”**

.....  
(imię i nazwisko uczestnika audycji)

.....  
(adres zameldowania)

.....  
(PESEL)

**OŚWIADCZENIE**

1. Ja niżej podpisany(a), w związku z udziałem w konkursie i audycji telewizyjnej pod tytułem „Bake Off - Ale ciacho!”, wyrażam nieodpłatnie nieodwołalną zgodę na to, aby mój wizerunek i/lub głos oraz moja wypowiedź (wraz z imieniem i nazwiskiem, jeżeli Producent Wykonawczy ww. audycji telewizyjnej uzna to za stosowne) - w całości lub w postaci dowolnych fragmentów, zostały wykorzystane w w/w audycji stworzonej przez Producenta Wykonawczego – firmę Jake Vision Sp. z o.o. i/lub emitowanej przez Telewizję Polską S.A. oraz innych nadawców rozpowszechniających program telewizyjny Telewizji Polskiej S.A., jak również w przygotowywanych przez te podmioty materiałach promocyjnych lub reklamowych. Nieodpłatne zezwolenie (upoważnienie), o którym mowa powyżej odnosi się do wielokrotnego (nieograniczonego ilościowo, czasowo i terytorialnie) korzystania z mojego wizerunku, głosu oraz wypowiedzi na wszystkich znanych polach eksploatacji, a w szczególności:

- a) utrwalanie na jakimkolwiek nośniku audiowizualnym a w szczególności na: nośnikach wideo, taśmie światłoczułej, magnetycznej i dysku komputerowym, w sieci multimedialnej (w tym Internet);
- b) zwielokrotnienie jakąkolwiek techniką, w tym: techniką magnetyczną na kasetach wideo, dyskach audiowizualnych, techniką światłoczułą, cyfrową, techniką zapisu komputerowego, w sieci multimedialnej (w tym Internet);
- c) wyświetlanie, publiczne odtwarzanie;
- d) prawo obrotu w kraju i za granicą;
- e) wypożyczanie, najem, użyczenie lub wymiana nośników, na których audycję utrwalono;
- a) nadawanie za pomocą wizji lub fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną;
- b) nadawanie za pośrednictwem satelity;
- c) retransmisja audycji;
- d) sporządzanie wersji obcojęzycznych
- e) wprowadzanie do pamięci komputera i do sieci multimedialnej;
- f) wykorzystanie w utworach multimedialnych;
- g) wykorzystanie na stronach internetowych, w tym na stronach Telewizji Polskiej S.A.;
- h) wprowadzanie do obrotu przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych, wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe;
- i) publiczne udostępnianie audycji w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
- j) wykorzystanie fragmentów audycji do celów promocyjnych i reklamy audycji, jej producentów oraz dystrybutorów, jak również promocji imprez Telewizji Polskiej S.A., opartych na tytule audycji, oraz promocji Telewizji Polskiej S.A., jako takiej, z wyłączeniem promocji politycznej;
- k) umieszczenie i wykorzystanie przekazanych przez Producenta Wykonawczego fotosów we własnych materiałach promocyjnych, na stronach internetowych, w prasie, w reklamie mało- i wielkoformatowej, na okładkach ewentualnych nośników i na nich samych oraz przekazanie tego prawa kontrahentom krajowym i zagranicznym, z wyłączeniem promocji politycznej;

---

**jake.vision**

- l) komercyjne wykorzystanie audycji oraz/lub jej odcinków/elementów/fragmentów w ramach Internetu (w tym dystrybuowanej w Internecie telewizji interaktywnej)
- m) równoczesnego i integralnego nadawania dzieła nadawanego przez inną organizację radiową lub telewizyjną.

2. Producentowi Wykonawczemu i Telewizji Polskiej S.A. oraz innym podmiotom, o których mowa w niniejszym oświadczeniu przysługuje wyłączne prawo decydowania o formie i czasie wykorzystywania mojego wizerunku, głosu oraz wypowiedzi - w całości lub w postaci dowolnych fragmentów.

3. Producentowi Wykonawczemu i Telewizji Polskiej S.A. przysługuje prawo do zestawiania mojej wypowiedzi i/lub wykonania artystycznego z innymi utworami, skracania, wprowadzania zmian ze względów programowych - w zakresie pól eksploatacji wymienionych powyżej, z zastrzeżeniem poszanowania moich praw osobistych.

4. Ponadto, uczestnik oświadcza, iż wyraża nieodwołalną zgodę na bezpłatne udostępnianie przez Producenta Wykonawczego lub Organizatora w celu produkcji i emisji Audycji, wszystkich przekazanych materiałów (w tym w szczególności: fotograficznych, audio, audiowizualnych), pochodzących z prywatnego archiwum uczestnika.

5. Równocześnie Producentowi Wykonawczemu audycji przysługuje prawo do przenoszenia wszelkich praw wynikających z niniejszego oświadczenia na inne osoby.

6. Uczestnik zobowiązuje się, iż nie cofnie zgody, o której mowa w ust.1-5, nawet w przypadku niezakwalifikowania się Uczestnika do dalszego etapu Konkursu, otrzymania negatywnej oceny przygotowanej i zaprezentowanej potrawy przez Jury, emocjonalnej reakcji na zadanie konkursowe oraz na skutek innych sytuacji, które nie będą odzwierciedlały oczekiwań Uczestnika. W przypadku bezprawnego cofnięcia zgody na wykorzystywanie wizerunku, głosu i wypowiedzi, Uczestnik będzie zobowiązany do naprawienia szkody Organizatorowi i Producentowi Wykonawczemu poniesionej przez nich szkody, która będzie obejmowała w szczególności: koszt dokonanych nagrań z udziałem Uczestnika, koszt nowych nagrań, potrzebę ponownego montażu utworu powstałego z jego udziałem oraz inne szkody poniesione przez Organizatora na skutek cofnięcia zgody.

7. Dodatkowo mając świadomość, że z punktu widzenia programowych, artystycznych i organizacyjnych założeń przedmiotowego programu wymaga on zachowania poufności - niniejszym zobowiązuję się do utrzymywania w tajemnicy, nie przekazywania osobom trzecim oraz nie wykorzystywania dla własnych celów lub w interesie osób trzecich wszelkich informacji udostępnionych mi przez Telewizję Polską S.A., w związku z realizacją przedmiotowego programu.

8. Oświadczam, że jestem pełnoletni(a) i nieograniczony(a) w zdolności do czynności prawnych. Oświadczam też, że w całości przeczytałem/am treść powyższego Oświadczenia i w pełni je rozumiem.

.....  
( własnoręczny podpis, data )

\*Proszę wypełniać formularz drukowanymi literami

---

**jake.vision**