

REGULAMIN TELETURNIEJU „KOŁO FORTUNY”

§ 1

PRODUCENT I WYKONAWCA TELETURNIEJU

1. Teleturniej pod tytułem „Koło Fortuny”, zwany dalej także „Teleturniejem”, produkowany jest przez Telewizję Polską S.A. w likwidacji z siedzibą w Warszawie przy ul. J.P. Woronicza 17, zarejestrowaną w Krajowym Rejestrze Sądowym pod nr KRS 0000100679, kapitał zakładowy 286 596 500 zł, REGON: 010418973, NIP: 521-04-12-987, zwaną dalej „Producentem”.

§ 2

UCZESTNICY TELETURNIEJU

1. W Teleturnieju mogą brać udział osoby fizyczne, które ukończyły 18 rok życia, posiadają pełną zdolność do czynności prawnych oraz spełniają postanowienia i warunki niniejszego Regulaminu, zwane dalej także „Uczestnikami”. „Kandydatem” jest osoba, która przesłała zgłoszenie do Teleturnieju, do czasu ewentualnego zaproszenia jej do udziału w Audycji.
2. W Teleturnieju nie mogą brać udziału:
 - a) pracownicy Producenta,
 - b) współpracownicy Producenta,
 - c) członkowie zespołu realizującego Teleturniej,
 - d) osoby układające hasła,
 - e) osoby najbliższe wobec osób wymienionych w lit. a) d), przez które rozumie się: małżonków, osoby pozostające w konkubinacie, wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, powinowatych do drugiego stopnia, osoby pozostające w stosunku przysposobienia lub ich małżonków.

§ 3

ZGŁOSZENIA DO TELETURNIEJU

1. Zgłoszenia do Teleturnieju przyjmowane są wyłącznie na adres poczty elektronicznej: kolofortuny@tvp.pl. W treści wiadomości należy podać:
 - a) imię i nazwisko,
 - b) wiek,
 - c) miasto zamieszkania,
 - d) numer telefonu kontaktowego,
 - e) adres e-mail.
2. Przesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych o poniższej treści:

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Telewizję Polską S.A. w likwidacji z siedzibą w Warszawie, ul. J. P. Woronicza 17, 00-999 Warszawa (dalej: TVP S.A.), moich danych osobowych udostępnionych w niniejszym zgłoszeniu do Teleturnieju „Koło Fortuny”, do celów rozpatrzenia mojej kandydatury oraz zaproszenia do udziału w eliminacjach do Teleturnieju.

Potwierdzam, iż zapoznałem się z treścią klauzul informacyjnych dotyczących przetwarzania moich danych osobowych przez TVP S.A. w likwidacji zawartych w treści Regulaminu Teleturnieju „Koło Fortuny”.

Przyjęłam/Przyjąłem do wiadomości, że w dowolnym momencie mogę wycofać zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych poprzez przesłanie listu na adres Telewizja Polska S.A. w likwidacji ul. J. P. Woronicza 17, 00-999 Warszawa, bądź poprzez wysłanie

korrespondencji elektronicznej na adres rodo@tvp.pl, z dopiskiem "do Inspektora Ochrony Danych/Koło Fortuny".

Zostałem poinformowany, że wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie mojej zgody przed jej wycofaniem.

3. Zgłoszenia nie zawierające wskazanych w pkt 1 danych osobowych będą niezwłocznie usuwane.
4. Przesłanie zgłoszenia do udziału w Teleturnieju oznacza, że Kandydat/Uczestnik zapoznał się z treścią Regulaminu Teleturnieju akceptuje wszystkie jego postanowienia oraz zobowiązuje się do jego przestrzegania. Kandydat/Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że naruszenie jakiegokolwiek postanowienia niniejszego Regulaminu pozbawia go statusu Kandydata/Uczestnika Teleturnieju oraz wszelkich praw do nagrody lub nagród.
5. Otrzymanie zgłoszenia nie zobowiązuje Producenta do zaproszenia Kandydata do udziału w eliminacjach do Teleturnieju.

§ 4

POSTĘPOWANIE ELIMINACYJNE

1. Udział w Teleturnieju mogą wziąć osoby wyłonione w drodze eliminacji przeprowadzonych przez Producenta, po spełnieniu warunków przewidzianych w § 2 i 3.
2. Kandydaci chcący wziąć udział w Teleturnieju, powinni stawić się na eliminacjach w miejscu i czasie wyznaczonym przez Producenta i podanym indywidualnie każdemu z Kandydatów telefonicznie oraz po stawieniu się wypełnić i podpisać Formularz Castingowy stanowiący załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu i złożyć go zgodnie z wytycznymi Producenta.
3. Osoby, które już raz uczestniczyły w teleturnieju „Koło Fortuny” lub w innych konkursach telewizyjnych mogą wziąć udział w Teleturnieju tylko za zgodą Producenta.
4. Postępowanie eliminacyjne będzie przeprowadzone przez komisję składającą się z osób wyznaczonych przez Producenta.
5. Eliminacje składają się z testu wiedzy i rozmowy kwalifikacyjnej, podczas której przedstawiciele Producenta oceniają predyspozycje Kandydatów do udziału w audycji telewizyjnej.
6. Pozytywne przejście Kandydatów przez postępowanie eliminacyjne i zaproszenie na nagranie nie jest równoznaczne z udziałem w Teleturnieju.
7. Najpóźniej przed wejściem do studia, w którym dokonywane będzie nagranie Teleturnieju każdy z Uczestników wypełni i podpisze Oświadczenie, stanowiące załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.
8. Warunkiem wzięcia udziału w nagraniu audycji jest zawarcie umowy, na zasadach wynikających z treści Regulaminu, która określa w szczególności zakres przeniesienia na Producenta praw autorskich i praw pokrewnych do utworów i artystycznych wykonań stworzonych/wykonanych w związku z udziałem w Teleturnieju oraz udzielenie zgody na rozpowszechnienie wizerunku.
9. Nagranie Teleturnieju może zostać poprzedzone próbą. Początek i koniec próby, jak również rozpoczęcie nagrania Teleturnieju ogłaszać będzie osoba upoważniona przez Producenta. Uczestnicy zobowiązani są do uczestnictwa w próbie, przy czym udział w próbie nie będzie traktowany jako udział w Teleturnieju.
10. Uczestnik nie może w trakcie występu w Teleturnieju wygłaszać opinii i poglądów, których treść lub forma mogą być uznane za sprzeczne z prawem, naruszać prawa osób trzecich, używać słów lub gestów powszechnie uznawanych za obraźliwe.
11. Uczestnik w czasie występu w Teleturnieju nie może reklamować towarów, usług, podmiotów, a także podejmować jakichkolwiek działań kryptoreklamowych.

12. Nie będzie dopuszczona do nagrania osoba pod wpływem alkoholu, środków odurzających lub zachowująca się w sposób nieliczący z zasadami obowiązującymi w Telewizji Polskiej, Decyzję o niedopuszczeniu do nagrania osoby podejmuje arbitralnie Producent.
13. Uczestnicy zobowiązują się stosować do poleceń przedstawicieli Producenta na planie zdjęciowym w trakcie realizacji prób oraz zdjęć do Teleturnieju.

§ 5

PRZEBIEG TELETURNIEJU

1. W ciągu trwania Teleturnieju, wszystko toczy się wokół odgadnięcia hasła ukrytego na tablicy oraz zbierania jak największej kwoty pieniędzy.
2. Każdy odcinek Teleturnieju składa się z rundy startowej, rund specjalnych (runda 2 - przyspieszona oraz runda bonusowa oznaczona jako runda 4) oraz trzech standardowych rund (runda 1, 3, 5) i rundy finałowej. W odcinku bierze w nim trzech Uczestników. W rundzie finałowej bierze udział jeden Uczestnik.
3. Rundę pierwszą poprzedza runda startowa czyli odgadywanie przez Uczestników w określonym czasie hasła startowego – zagadka „Kto pierwszy ten lepszy”, a ten z Uczestników który pierwszy odgadnie zaczyna rundę pierwszą. Za odgadnięcie hasła startowego Uczestnik otrzymuje 500 zł.
4. Gra w rundach standardowych (czyli Runda 1, Runda 3, Runda 5) polega na tym, że Uczestnicy typując spółgłoski zgadują hasło. Za każdą prawidłowo wytypowaną spółgłoskę otrzymują kwotę pieniężną lub nagrodę specjalną, oznaczoną na polu na którym zatrzymało się koło, wcześniej wprawione w ruch przez Uczestnika. Wartość kwoty powiększa się, w zależności od wielokrotności występujących spółgłosek w hasle. Uczestnik po dobrze wytypowanej spółgłosce może kupić samogłoskę za kwotę 200 zł, o ile posiada wystarczającą sumę pieniędzy, żeby dokonać zakupu samogłoski.
5. Runda 2 – przyspieszona, przebiega na zasadach gry rundy przyspieszonej.
6. Runda 4 - bonusowa polega na odgadywaniu przez Uczestników hasła w określonym czasie. Zasady takie same jak w rundzie startowej. Za odgadnięcie hasła w tej rundzie Uczestnik otrzymuje 1000zł.
7. W programie występują dwa koła fortuny (każde podzielone na 24 pola), z czego jedno z nich – tzw. Małe Koło służy wyłącznie rozegraniu rundy finałowej.
8. Duże Koło fortuny jest podzielone na 24 pola, na których zaznaczone są wartości kwot pieniężnych, pola nagroda, pola Bankrut, pola Stop, pola niespodzianka. Na Kole pojawiają się również specjalne 2 pola, każde z nich oznaczone pytajnikiem i kwotą 500 zł., pod którymi może być ukryty Bankrut oraz wartość finansowa wyższa niż 500 zł. Zawartość pól może zmieniać się w kolejnych rundach.
9. Na wielkiej tablicy świetlnej ukryte są hasła w różnych kategoriach np. sport, teatr, kuchnia, zima, wakacje, powiedzenia, a także zapytania. Każda litera hasła ma oddzielne pole.
10. W przypadku zatrzymania się koła fortuny na polach niespodzianka lub nagroda zasady będą podane każdorazowo przez prowadzącego.
11. W przypadku zatrzymania koła na polu Stop, Uczestnik traci kolejkę, a grę rozpoczyna kolejny Uczestnik, zgodnie z ruchem wskazówek zegara.
12. W przypadku zatrzymania koła na polu Bankrut, Uczestnik traci wszystkie zdobyte dotychczas kwoty oraz nagrody w danej rundzie. Traci również kolejkę, a grę rozpoczyna kolejny Uczestnik.
13. W przypadku zatrzymania koła na polu niespodzianka czy nagroda Uczestnik ma szansę wygrania nagrody niespodzianki w przypadku prawidłowego wytypowania spółgłoski.
14. W przypadku zatrzymania się koła fortuny polu „?500” Uczestnik może pozostać przy kwocie 500 zł gwarantowanej za występującą spółgłoskę lub odkryć to pole, i w zależności co jest ukryte pod polem albo powiększa się stan jego konta o ukrytą wartość finansową bądź też Uczestnik traci wszystko trafiając na ukrytego Bankruta. Zarówno kwota 500 zł i ukryta pod polem kwota wyższa niż 500 zł nie mnożą się przez liczbę spółgłosek

występujących w haśle. Uczestnik musi podjąć decyzję czy odkrywa tajemnicze pole „500?” czy też pozostaje przy kwocie 500 zł, przed podaniem spółgłoski.

15. W miarę odkrywania kolejnych liter, Uczestnicy próbują odgadnąć hasło.
16. Zwycięzcą rundy zostaje Uczestnik, który jako pierwszy prawidłowo odgadnie hasło.
17. Jeżeli hasło jest w formie pytania, Uczestnik który je odgadł, może udzielić odpowiedzi na pytanie. Za prawidłową odpowiedź zdobywa dodatkowe 500 zł.
18. Tylko zwycięzca danej rundy zachowuje wszystkie nagrody finansowe i rzeczowe zdobyte w tej rundzie. Uczestnicy którzy przegrali rundę rozpoczynają grę z zerowym stanem konta nagród finansowych i rzeczowych. Zasada ta dotyczy również rundy startowej i rund specjalnych.

§ 6

SZCZEGÓŁOWY PRZEBIEG GRY

Zasady ogólne

1. Każda Runda rozpoczyna się podaniem przez prowadzącego kategorii hasła w danej rundzie.
2. Zwycięzca zagadki „Kto pierwszy ten lepszy” (Rundy startowej) rozpoczyna ruch kołem w rundzie pierwszej. Rundę 3 i 5 rozpoczyna Uczestnik zgodnie z ruchem wskazówek zegara.
3. Na tablicy świetlnej pojawiają się ukryte litery hasła, które zawodnicy muszą odgadnąć.
4. W przypadku, gdy żaden z Uczestników nie zdoła odgadnąć hasła, runda pozostaje bez zwycięzcy.
5. Przed przystąpieniem do każdej rundy konta Uczestników zostają wyzerowane i każdy z Uczestników rozpoczyna kolejną rundę z zerowym stanem konta na wyświetlaczu. W pamięci komputera zostaje zachowana kwota wygranej przez zwycięzcę każdej rundy.
6. Do rundy finałowej wchodzi Uczestnik, którego suma wygranych nagród pieniężnych jest najwyższa.
7. W przypadku konieczności wycofania hasła z uwagi na fakt, że osoba z publiczności podała odpowiedź lub zawodnicy nie są w stanie poradzić sobie z zagadką lub z przyczyn technicznych, podawane jest nowe hasło a konta Uczestników są zerowane.

Przebieg Rund

1. **Runda startowa – Kto pierwszy ten lepszy**
 - a) Pierwszą rundę poprzedza hasło zagadka „Kto pierwszy, ten lepszy” (Runda startowa).
 - b) Prowadzący podaje kategorię hasła, następnie na tablicy pojawia się ukryte hasło.
 - c) Co 1 sekundę odkrywają się kolejne losowo wybrane litery hasła.
 - d) Uczestnik, który zna hasło, naciska przycisk znajdujący się na pulpicie i zgaduje hasło.
 - e) W przypadku podania nieprawidłowego hasła przez Uczestnika, zostaje on wykluczony z gry w tej rundzie.
 - f) Dla pozostałych Uczestników ujawniane są kolejne litery w tym samym tempie i mają oni kolejną szansę na odgadnięcie hasła.
 - g) Za prawidłowe odgadnięcie hasła w Rundzie startowej Uczestnik otrzymuje 500 zł.
 - h) W przypadku prawidłowego odgadnięcia hasła, Uczestnik ma prawo rozpoczęcia ruchu kołem w Rundzie pierwszej.

2. Rundy Standardowe – Runda 1; Runda 3; Runda 5

- a) Prowadzący podaje kategorię hasła, następnie na tablicy pojawia się ukryte hasło.
- b) W rundach standardowych (czyli w Rundzie 1, Rundzie 3, Rundzie 5) Uczestnik wprawia koło w ruch, a następnie po zatrzymaniu się koła na konkretnym polu, Uczestnik typuje dowolną spółgłoskę.
- c) Uczestnik może typować tylko spółgłoski. W przypadku pomyłki i podania samogłoski, traci kolejkę, a grę przejmuje kolejny Uczestnik, zgodnie z ruchem wskazówek zegara.
- d) Jeżeli spółgłoska lub jej wielokrotność występuje w haśle, zostaje ujawniona poprzez odkrycie pola.
- e) Uczestnik już od momentu odkrycia pierwszej spółgłoski ma prawo odgadywania hasła, z zastrzeżeniem, że jeżeli poda błędne hasło, traci daną kolejkę a grę przejmuje kolejny Uczestnik, zgodnie z ruchem wskazówek zegara. Jeżeli Uczestnik nie zdecyduje się na odgadywanie hasła, po odkryciu pierwszej/-ych spółgłoski, ponownie dokonuje czynności wprawiania koła w ruch oraz typowania kolejnych spółgłosek.
- f) Uczestnik po dobrze wytypowanej spółgłosce może kupić samogłoskę za kwotę 200 zł, o ile posiada wystarczającą sumę pieniędzy na koncie. Jeżeli dana samogłoska nie występuje w haśle Uczestnik traci kolejkę a jego konto zostaje uszczuplone o 200 zł.
- g) Jeżeli wytypowana spółgłoska nie występuje w danym haśle, grę przejmuje kolejny Uczestnik, zgodnie z ruchem wskazówek zegara.
- h) Uczestnik wskazuje spółgłoski, a następnie w przypadku ich wyczerpania w haśle ma dwie możliwości, może próbować odgadywać hasło lub kupować samogłoski za kwotę 200 zł. Jeśli Uczestników nie stać na kupowanie samogłosek mogą tylko odgadywać hasło, mają na to 3 sekundy.
- i) Typowanie liter trwa do momentu wyczerpania ich występowania w haśle, bądź do momentu odgadnięcia hasła przez któregoś z Uczestników. Po odgadnięciu hasła zakończona zostaje runda, zwycięzcą rundy zostaje osoba, która prawidłowo odgadła hasło.
- j) W przypadku, gdy żaden z Uczestników nie zdoła odgadnąć hasła, runda pozostaje bez zwycięzcy.

3. Runda 2 – runda specjalna - przyspieszona

- a) Prowadzący podaje kategorię hasła, następnie kręci kołem, aż do momentu trafienia pola z wartością pieniężną, a wybrana kwota jest ostateczna.
- b) Uczestnik podaje spółgłoskę, jeśli występuje ona w haśle otrzymuje za nią kwotę wskazaną na kole (kwota jest mnożona przez liczbę występujących spółgłosek).
- c) W tej rundzie Uczestnik może podać również samogłoskę nie otrzymując za nią pieniędzy jak również nie są one odliczane z jego konta.
- d) Po podaniu właściwej litery Uczestnik ma 3 sekundy na odgadnięcie hasła.

4. Runda 4 – runda specjalna - bonusowa

- a) Prowadzący podaje kategorię hasła, następnie na tablicy pojawia się ukryte hasło.
- b) Co 1 sekundę odkrywają się kolejne losowo wybrane litery hasła.
- c) Uczestnik, który zna hasło naciska przycisk znajdujący się na pulpicie i podaje poprawne hasło.
- d) W przypadku podania nieprawidłowego hasła przez Uczestnika, zostaje on wykluczony z gry w tej rundzie.
- e) Dla pozostałych Uczestników ujawniane są kolejne litery w tym samym tempie, mają oni kolejną szansę na odgadnięcie hasła.
- f) Za odgadnięcie hasła w tej rundzie Uczestnik otrzymuje 1000zł.

5. Runda finałowa

- a) Do finału przechodzi Uczestnik, którego kwota wygranych nagród pieniężnych jest najwyższa. Pozostali zawodnicy zachowują prawo do wygranych zdobytych w poszczególnych rundach.
- b) W przypadku gdy dwóch lub trzech Uczestników posiada wygrane tej samej wysokości, osoby te rozgrywają grę „Kto pierwszy ten lepszy” na zasadach jak w Rundzie startowej w celu wyłonienia finalisty.
- c) W rundzie finałowej na „Małym kole” znajdują się 24 pola, a na każdym z nich po jednej kopercie, która zawiera nagrodę. Uczestnik, poprzez zakręcenie kołem, losuje jedną z kopert.
- d) Ujawnienie nagrody która znajduje się w kopercie następuje po wyświetleniu hasła.
- e) Na tablicy podświetlone zostają pola, na których ukryte jest hasło. Prowadzący podaje kategorię hasła oraz zawsze ten sam zestaw liter: 5 spółgłosek R,S,T,L,N oraz 1 samogłoskę -E, które następnie zostają odkryte, o ile występują w hasle. Podane litery nie muszą występować w hasle.
- f) Następnie, to Uczestnik typuje kolejne trzy spółgłoski oraz jedną samogłoskę. Występujące w hasle litery wymienione przez Uczestnika również zostają odkryte.
- g) Od momentu odkrycia ostatniej litery, Uczestnik ma 10 sekund na odgadnięcie hasła. Uczestnik może poprawiać swoją odpowiedź wielokrotnie pod warunkiem nie przekroczenia 10 sekundowego limitu czasu.
- h) W przypadku poprawnego podania hasła, Uczestnik wygrywa nagrodę ukrytą w kopercie oraz wszystkie zbierane kwoty i nagrody. W przypadku nie odgadnięcia hasła bądź podania hasła nieprawidłowego, Uczestnik otrzymuje zebrane w ciągu całego programu nagrody oraz zbieraną kwotę pieniędzy, natomiast nie otrzymuje nagrody z koperty.
- i) Hasło finałowe jest hasłem losowo wybranym przez system komputerowy z wcześniej przygotowanej bazy haseł.

6. Runda przyśpieszona

Jeżeli czas trwania odcinka uniemożliwia dokończenie ostatniej rundy na zasadach ogólnych, runda ta może mieć charakter rundy przyśpieszonej. W takim przypadku Prowadzący kręci kołem, aż do momentu trafienia pola z wartością pieniężną, a wybrana kwota jest ostateczna. Uczestnik podaje spółgłoskę jeśli występuje w hasle otrzymuje za nią kwotę wskazaną na kole, w tym przypadku Uczestnik może podać również samogłoskę nie otrzymując pieniędzy jak również nie są one odliczane z jego konta (jak w rundach standardowych) a następnie ma 3 sekundy na odgadnięcie hasła.

§ 7

KONTROLA PRAWIDŁOWOŚCI PRZEBIEGU TELETURNIEJU

1. Kontrolę prawidłowości przebiegu Teleturnieju pod względem merytorycznym sprawuje arbiter, który będzie rozstrzygał wątpliwości Uczestników zgodnie z Regulaminem. Arbitrem jest osoba wskazana przez Producenta.
2. Podczas nagrania Producent może je przerwać w przypadku, gdy prowadzenie Teleturnieju zgodnie z niniejszym Regulaminem stanie się niemożliwe lub w znacznym stopniu utrudnione. Szczególnie sytuacja taka dotyczy zakłóceń technicznych, zagrożenia życia lub zdrowia osób obecnych w studiu, w którym prowadzone jest nagranie Teleturnieju oraz działań siły wyższej.
3. W trakcie nagrania będą stosowane przerwy techniczne, konieczne w celu poprawy charakterystyki, zmiany zawartości pól na kole, zmiany ustawienia kamer lub w przypadku konieczności usunięcia usterek technicznych.

4. W przypadku ustania przyczyn przerwania nagrania, gra rozpoczyna się od momentu na którym została przerwana i jest kontynuowana zgodnie z jej przebiegiem.

Postanowienie powyższe ma zastosowanie również w sytuacji konieczności przełożenia terminu i miejsca wznowienia nagrania.

§ 8

NARUSZENIE ZASAD TELETURNIEJU

1. Uczestnik podczas nagrania Teleturnieju w studiu i w przerwach między rundami nie może korzystać z żadnych form podpowiedzi lub pomocy. W przypadku niedotrzymania powyższego zobowiązania Uczestnik zostaje wykluczony z dalszego uczestniczenia w Teleturnieju i traci prawo do nagrody dotychczas uzyskanej, zarówno pieniężnej, jak i rzeczowej. W przypadku Uczestnika, który odebrał nagrodę, jest on zobowiązany do niezwłocznego zwrotu nagrody.
2. W przypadku ujawnienia, że Uczestnik znał hasła zanim zostały one ujawnione w ramach Teleturnieju, stosuje się odpowiednio postanowienie ust. 1. W przypadku ujawnienia, że Uczestnik nie spełnia przesłanek określonych w §2 ust. 2. Uczestnik taki zostaje wykluczony z dalszego brania udziału w Teleturnieju, traci prawo do zbieranych kwot i nagród, zobowiązany jest do niezwłocznego zwrotu nagrody odebranej, a nadto do zapłaty odszkodowania w wysokości dwukrotności otrzymanej lub dotychczas zdobytej nagrody.

§ 9

ZAŻALENIA

1. Ewentualne wątpliwości Uczestników dotyczące Regulaminu należy wyjaśnić przed rozpoczęciem nagrania Teleturnieju z przedstawicielem Producenta.
2. Wszelkie wątpliwości oraz ewentualne spory powstałe w trakcie realizacji Teleturnieju mogą być rozstrzygnięte tylko na planie w trakcie nagrania Teleturnieju i muszą zostać zgłoszone prowadzącemu Teleturniej. Po nagraniu Teleturnieju żadne odwołania ani reklamacje nie będą rozpatrywane.
3. Decyzja Producenta odnosząca się do zgłoszonego zażalenia jest ostateczna.

§ 10

NAGRODY I POSTĘPOWANIE Z NIMI ZWIĄZANE

1. Po zakończeniu przez Uczestnika udziału w Teleturnieju zgodnie z treścią § 5 niniejszego Regulaminu, Uczestnik jest zobowiązany do podpisania załącznika i 2 do Regulaminu oraz załącznika do protokołu dotyczący jego wygranej.
2. Nagrodę Uczestnika za udział w grze stanowi wartość zdobytych pieniędzy i/lub nagród rzeczowych w rundzie finałowej oraz wszystkie dotychczas wygrane nagrody rzeczowe i pieniężne zdobyte w poszczególnych rundach.
3. Wygrana pieniężna i rzeczowa jest opodatkowana. Podmiotem wyłącznie odpowiedzialnym za pobranie należnego podatku od nagród oraz wypełnienie innych obowiązków płatnika z tytułu nagród zgodnie z obowiązującymi przepisami jest Telewizja Polska/Producent.
4. O należy podatek może być pomniejszona nagroda pieniężna. Wygrana zostanie wypłacona po potrąceniu należnego podatku dochodowego w wysokości zgodnie z obowiązującymi w Polsce przepisami prawa podatkowego.
5. W przypadku gdy wartość nagrody pieniężnej jest niższa niż wartość podatku od nagród pieniężnych i rzeczowych, warunkiem wydania nagród rzeczowych jest wpłata przez

Uczestnika różnicy pomiędzy nagrodą pieniężną i należnym podatkiem, na podany przez Producenta rachunek bankowy

6. Nagroda pieniężna zostanie zrealizowana przez Producenta przelewem na rachunek uczestnika lub przekazem pocztowym na wskazany adres. Kwota nagrody określona na przelewie lub przekazie pocztowym, będzie kwotą pomniejszoną o należny podatek oraz o koszty przelewu lub przekazu, na co uczestnik wyraża zgodę podpisując załącznik nr 2 do Regulaminu.
7. Nagrody rzeczowe Uczestnik odbierze osobiście z miejsca wskazanego przez Producenta. W sytuacji wskazanej w ust.4 warunkiem wydania nagrody rzeczowej jest wpłacenie przez Uczestnika należnego podatku na konto wskazane przez Producenta.
8. Warunkiem wydania nagród jest emisja Teleturnieju oraz spełnienie warunków określonych w niniejszym paragrafie. (inna propozycja: Wygrana pieniężna i/lub rzeczowa zostanie wypłacona/wydana uczestnikowi pod warunkiem wyemitowania przez nadawcę teleturnieju, w którym Uczestnik brał udział. Emisja teleturnieju jest warunkiem koniecznym do zaistnienia wypłaty wygranej pieniężnej i/lub rzeczowej i nie podlega możliwości składania reklamacji.

§ 11

PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH UCZESTNIKÓW

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych; dalej: RODO) informujemy, iż:

1. Administratorem danych osobowych Kandydata i Uczestnika udostępnionych w treści zgłoszenia, w treści Formularza Castingowego, w trakcie eliminacji i udziału w Teleturnieju jest Telewizja Polska S.A. w likwidacji (dalej: TVP S.A.) z siedzibą w Warszawie, ul. J. P. Woronicza 17, 00-999 Warszawa.
2. Z Administratorem danych można się skontaktować:
 - a) listownie na adres: Telewizja Polska S.A. w likwidacji, ul. J. P. Woronicza 17, 00-999 Warszawa,
 - b) przez e-mail: rodo@tvp.pl.
3. Administrator danych wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się kontaktować w następujący sposób:
 - a) listownie na adres: Telewizja Polska S.A. w likwidacji, Inspektor Ochrony Danych, ul. J. P. Woronicza 17, 00-999 Warszawa,
 - b) przez wysłanie wiadomości e-mail na adres: rodo@tvp.pl, z dopiskiem „Do Inspektora Ochrony Danych/Koło Fortuny”.
4. Dane osobowe Kandydata i Uczestnika przetwarzane będą w celu przyjęcia i weryfikacji zgłoszeń do udziału w Teleturnieju, zaproszenia do udziału w eliminacjach i przeprowadzenia eliminacji, w tym wyboru Uczestników Teleturnieju, udziału w Teleturnieju oraz wydania lub wypłaty nagrody lub nagród.
5. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest:
 - a) art. 6 ust. 1 lit. a RODO – zgoda Kandydata na przetwarzanie danych osobowych udostępnionych w treści zgłoszenia, w treści Formularza Castingowego, w trakcie eliminacji,
 - b) art. 6 ust. 1 lit. b RODO – realizacja umowy zawartej z Uczestnikiem, do której zawarcia dochodzi w związku z zaakceptowaniem postanowień Regulaminu przez Uczestnika;
 - c) art. 6 ust. 1 lit. c RODO – konieczność wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na administratorze, w szczególności obowiązków wynikających z przepisów

- podatkowych i z zakresu rachunkowości – dotyczy danych osobowych przetwarzanych w związku z wydaniem lub wypłatą nagrody lub nagród.
6. Odbiorcami danych osobowych Kandydata i Uczestnika mogą być podmioty współpracujące z TVP S.A. w związku ze świadczeniem usług na rzecz TVP S.A., w szczególności w zakresie produkcji telewizyjnych oraz instytucje publiczne uprawnione do dostępu do danych osobowych Kandydata i Uczestnika na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa.
 7. Dane osobowe Kandydata podane w treści zgłoszenia oraz w treści Formularza Castingowego będą przetwarzane maksymalnie przez okres 2 lat odpowiednio od dnia wysłania zgłoszenia lub dnia podpisania Formularza, a po tym okresie trwale usuwane. W przypadku wydania lub wypłaty nagrody lub nagród dane osobowe Uczestnika będą przechowywane przez okresy wynikające z przepisów podatkowych i z zakresu rachunkowości. Wizerunki Uczestników w postaci nagrań Audycji (audio-wideo) oraz niezbędne dane identyfikacyjne będą przetwarzane przez Administratora przez czas nieokreślony, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawach autorskich i prawach pokrewnych.
 8. Kandydatowi i Uczestnikowi przysługują prawa związane z przetwarzaniem danych osobowych:
 - a) prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,
 - b) prawo dostępu do treści swoich danych,
 - c) prawo sprostowania i usunięcia danych osobowych,
 - d) prawo do ograniczenia przetwarzania danych osobowych,
 - e) prawo do przenoszenia danych przetwarzanych się w sposób zautomatyzowany, tj. prawo otrzymania od TVP S.A. danych osobowych, w ustrukturyzowanym, powszechnie używanym formacie informatycznym nadającym się do odczytu maszynowego. Kandydat i Uczestnik może przesłać te dane innemu administratorowi danych lub zażądać, aby TVP S.A. przesłało dane do innego administratora. Jednakże TVP S.A. dokona realizacji tego typu żądania, jeśli takie przesłanie danych jest technicznie możliwe.Realizacja powyższych uprawnień możliwa jest poprzez kontakt z TVP S.A. w sposób opisany w ust. 3.
 9. Kandydatowi i Uczestnikowi przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, że przetwarzanie danych osobowych jego dotyczących narusza przepisy RODO.
 10. Podanie danych osobowych przez Kandydatów jest dobrowolne, konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości uczestniczenia w eliminacjach do Teleturnieju. Podanie danych osobowych przez Uczestników jest warunkiem zawarcia umowy, konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości uczestniczenia w Teleturnieju, natomiast w przypadku wydania lub wypłaty nagrody lub nagród podanie danych osobowych jest wymogiem ustawowym, konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości wydania lub wypłaty nagrody lub nagród.
 11. Dane osobowe Kandydata i Uczestnika nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji, natomiast mogą być poddane profilowaniu.
 12. Dane osobowe Kandydata i Uczestnika nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej z zastrzeżeniem, że jeżeli przekazanie takie okaże się konieczne dla realizacji ww. celów, może mieć miejsce wyłącznie z zachowaniem odpowiednich zabezpieczeń wskazanych w art. 46 RODO.
 13. Jeśli rezultatem udziału w Teleturnieju będzie utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, dane osób uprawnionych autorsko przetwarzane będą na podstawie przepisów tejże ustawy i przez okresy w niej przewidziane.

§ 12
POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wszelkie wątpliwości interpretacyjne powstałe w trakcie postępowania eliminacyjnego oraz Teleturnieju rozstrzyga Producent i jego decyzja jest ostateczna i wiążąca.
2. Uczestnik odpowiada za wszelkie szkody spowodowane przez siebie podczas nagrania Teleturnieju.
3. Uczestnik pokrywa we własnym zakresie koszty przyjazdu na próby i nagranie Teleturnieju oraz pobytu.
4. W kwestiach nie uregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego.
5. Producent zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu nie później jednak niż przed rozpoczęciem nagrania, o czym Uczestnik zostanie powiadomiony.
6. Nieodłączną częścią niniejszego Regulaminu są Oświadczenia, które stanowią załącznik numer 1, załącznik numer 2 i załącznik nr 3.
7. Złożenie Oświadczeń, o których mowa wyżej jest równoznaczne z zawarciem umowy o uczestnictwo w Teleturnieju na zasadach określonych w Regulaminie.

**ZAŁĄCZNIK NR 1 DO REGULAMINU
TELETURNIEJU „KOŁO FORTUNY”**

Oświadczenie

Uwaga: proszę nie podpisywać, zanim nie zapozna się Pani/Pan z całą zawartością i treścią oświadczenia!

Ja, niżej podpisany/a (imię i nazwisko),

PESEL.....

w związku z moim uczestnictwem w nagraniu Teleturnieju „**KOŁO FORTUNY**” przyjmuję do wiadomości i zobowiązuję się przestrzegać niżej wymienionych warunków oraz oświadczam, że:

1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Telewizję Polską S.A. z siedzibą w Warszawie, ul. J. P. Woronicza 17, 00-999 Warszawa (dalej: TVP S.A.), wszystkich moich danych osobowych udostępnionych przeze mnie w treści niniejszego oświadczenia oraz w trakcie eliminacji do Teleturnieju „Koło Fortuny”.
Przyjmuję do wiadomości, że w dowolnym momencie mogę wycofać zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych poprzez przesłanie listu na adres Telewizja Polska S.A. w likwidacji ul. J. P. Woronicza 17, 00-999 Warszawa, z dopiskiem "do Inspektora Ochrony Danych/Koło Fortuny", bądź poprzez wysłanie korespondencji elektronicznej na adres rodo@tvp.pl.
Zostałam/Zostałem poinformowana/y, że wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
2. Nie uczestniczyłem/am wcześniej w żadnym z wydań tego teleturnieju
3. Nie uczestniczyłem/am wcześniej w żadnym innym konkursie telewizyjnym / Uczestniczyłem/am wcześniej w następujących konkursach telewizyjnych (niepotrzebne skreślić)
.....
.....
.....
4. nie jestem pracownikiem Telewizji Polskiej S.A., nie jestem członkiem zespołu realizującego Teleturniej, osobą układającą hasła do Teleturnieju ani osobą najbliższą wobec tych osób, tj. małżonkiem, osobą pozostającą w konkubinacie, wstępnym, zstępnym, rodzeństwem, powinowatym do drugiego stopnia, osobą pozostającą w stosunku przysposobienia ani jej małżonkiem.
5. Jeśli powyższe ulegnie zmianie, niezwłocznie zawiadomię o tym Producenta.
6. Z uwagi na prawa i interesy pozostałych Uczestników uczestniczących w nagraniu Teleturnieju wyrażam nieodwołalną zgodę na emisję audycji nagranej z moim udziałem.
7. Przyjmuję do wiadomości, iż zgłoszenie przeze mnie reklamacji co do wyniku lub przebiegu Teleturnieju nie ma wpływu na decyzję Producenta o emisji odcinka z moim udziałem, która to decyzja należy do wyłącznego uznania Producenta.
8. Przyjmuję do wiadomości, że nadawanie lub inna forma eksploatacji audycji, w której mogę wystąpić, nie będą uprawniać mnie do otrzymywania dodatkowych nagród, pieniędzy lub prezentów.
9. Przyjmuję do wiadomości, że fotografie, taśmy, filmy lub nagrania moich wszystkich wypowiedzi lub działań w audycji będą własnością Producenta, który będzie mógł w dowolnym czasie w przyszłości postąpić z nimi według własnego uznania i tak często, jak uzna za stosowne. Audycja lub jej część może być zmieniana lub dodawana do innych materiałów bez jakiegokolwiek zapłaty na moją rzecz i dodatkowych zezwoleń, wyrażam zgodę na wykorzystanie w całości i we fragmentach audycji nagranej z moim udziałem do promocji własnej Teleturnieju na antenie Telewizji Polskiej S.A. lub w innych audycjach telewizyjnych,

promocji audycji przez Producenta lub CBS Paramount w USA – właściciela praw do formatu do Teleturnieju.

10. Przyjmuję do wiadomości, że wybór mojej osoby na uczestnika Teleturnieju, dokonany przez Producenta zależy od wyłącznego uznania Producenta oraz że zaproszenie mnie do studia lub innego miejsca nie gwarantuje mojego występu w audycji.
11. Przyjmuję do wiadomości, że Producent może odstąpić od emisji Teleturnieju nagranych z moim udziałem i z tego tytułu nie jestem uprawniony do dochodzenia jakiegokolwiek odszkodowania.
12. Oświadczam, że zostałem/am zapoznany/a z Regulamin Teleturnieju, przyjmuję do wiadomości i zobowiązuje się go przestrzegać, a także nie podważać decyzji osoby prowadzącej Teleturniej.
13. Przyjmuję do wiadomości, że wszelkie wątpliwości oraz ewentualne spory powstałe w trakcie realizacji Teleturnieju mogą być rozstrzygnięte tylko na planie w trakcie nagrania Teleturnieju i muszą zostać zgłoszone prowadzącemu Teleturniej. Po nagraniu audycji żadne odwołania ani reklamacje nie będą rozpatrywane.
14. Zobowiązuję się przestrzegać przepisów BHP oraz słuchać wskazówek i wypełniać wszelkie polecenia skierowane do mnie przez członków zespołu realizującego Teleturniej. Jednocześnie oświadczam, że nie ma żadnych przeciwwskazań zdrowotnych do mojego udziału w audycji. Oświadczam, że Producent nie ponosi żadnej odpowiedzialności za zdarzenia wywołujące szkodę majątkową i niemajątkową, których źródłem jest mój stan zdrowia. Za zdarzenia te pełną i wyłączną odpowiedzialność ponoszę osobiście jako uczestnik nagrania.
15. Zobowiązuję się nie ujawniać zwycięzców, wyniku lub treści nagranych odcinków audycji przed jego emisją; wszelkie naruszenie niniejszego zobowiązania przeze mnie będzie uprawniało Producenta do występowania przeciwko mnie z roszczeniami.
16. Przyjmuję do wiadomości, że warunkiem wydania nagrody jest emisja Teleturnieju oraz odprowadzenie przez Producenta od nagród należnego podatku dochodowego w wysokości zgodnie z obowiązującymi w Polsce przepisami prawa podatkowego, z uwzględnieniem § 9 ust. 5 niniejszego Regulaminu.
17. Przyjmuję do wiadomości, że naruszenie przeze mnie któregośkolwiek z warunków zawartych w punktach 1-15 niniejszego oświadczenia, może spowodować wykluczenie mnie z Teleturnieju (włącznie z utratą już wygranych nagród) i będzie uprawniało Producenta do występowania przeciwko mnie z roszczeniami.
18. Oświadczam, że wszelkie informacje, które zostały zawarte w niniejszym oświadczeniu i przekazane do Producenta są prawdziwe i dokładne.

Nazwisko i imię

Podpis.....

Data.....

**ZAŁĄCZNIK NR 2 DO REGULAMINU
TELETURNIEJU „KOŁO FORTUNY”**

Oświadczenie

Uwaga: proszę nie podpisywać, zanim nie zapozna się Pan /i z całą zawartością i treścią oświadczenia!

Ja, niżej podpisany / a:

.....

(imię i nazwisko, drukowanymi literami, PESEL)

oświadczam, że zapoznałem /łam się z treścią Regulaminu Teleturnieju „KOŁO FORTUNY” i przyjmuję bez zastrzeżeń jego postanowienia. Równocześnie wyrażam zgodę, aby:

1. Moja wygrana pieniężna (nagroda) została wpłacona na podane przeze mnie konto bankowe nie wcześniej niż w terminie 35 dni od dnia emisji audycji.
2. Kwota nagrody określona na przelewie będzie kwotą pomniejszoną o należny podatek dochodowy w wysokości zgodnie z obowiązującymi w Polsce przepisami prawa podatkowego oraz o koszty przelewu.
3. W przypadku gdyby wartość nagrody pieniężnej była niższa niż wartość podatku od nagród pieniężnych i rzeczowych, warunkiem wydania nagród rzeczowych jest wpłata przeze mnie różnicy pomiędzy nagrodą pieniężną i należnym podatkiem, na podany przez Producenta rachunek bankowy.
4. W razie wyjazdu, zmiany adresu, zmiany banku itp. bez powiadomienia Producenta, zwalnam Producenta z odpowiedzialności za terminowe dostarczenie nagrody.

Jeżeli bez winy Producenta nie zgłoszę się po odbiór nagrody rzeczowej w ciągu miesiąca od dnia emisji audycji, poniosę koszty jej przechowania.

Oświadczam, iż podane przeze mnie informacje są zgodne z prawdą. W razie niezgodności Producent ma prawo odstąpić od wypłaty wygranej bez jakichkolwiek konsekwencji prawnych i finansowych.

Nazwisko i imię

Adres zamieszkania

Dane kontaktowe (telefon lub adres e-mail).....

Podpis.....

Data.....

.....
Imię i nazwisko

.....
PESEL

Oświadczenie

Ja niżej podpisany/a, oświadczam, że wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie mojego artystycznego wykonania, wypowiedzi i wizerunku utrwalonego na potrzeby audycji pt. „Koło fortuny”, w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo, w całości i we fragmentach, na następujących polach eksploatacji:

1. wszelkie utrwalanie i zwielokrotnianie (w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia), wytwarzanie egzemplarzy, jakąkolwiek techniką, w tym drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, mechanicznego, optycznego, elektronicznego lub innego, techniką analogową lub cyfrową, w dowolnym systemie lub formacie; na wszelkich nośnikach, w tym nośnikach audio lub video, nośnikach papierowych lub podobnych, światłoczułych, magnetycznych, optycznych, dyskach, kościach pamięci, nośnikach komputerowych i innych nośnikach zapisów i pamięci;
2. wszelki obrót oryginałem i egzemplarzami wytworzonymi zgodnie z pkt 1 -wprowadzanie ich do obrotu, najem, użyczenie;
3. wszelkie inne rozpowszechnianie, w tym:
 - a) wszelkie nadawanie i reemitowanie, w tym za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej, przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, w sieciach kablowych, telekomunikacyjnych lub multimedialnych lub innych systemach przekazu (w tym tzw. *simulcasting* lub *webcasting*), w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiejkolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym także w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych lub telekomunikacyjnych;
 - b) wszelkie publiczne udostępnianie audycji lub materiału w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiejkolwiek technice, systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym też w serwisach wymienionych w lit.a),
 - c) wszelkie publiczne odtwarzanie, wyświetlanie, wykonywanie, wystawianie.

Przeniesienie praw, o którym mowa w ust. 1, obejmuje także zezwolenie z prawem dalszego jego udzielania na wykonywanie opracowań, tj. w szczególności adaptacji, przeróbek (w tym na inną technikę) lub tłumaczeń w zakresie pól eksploatacji wymienionych w ust.1 (dla uniknięcia wątpliwości strony potwierdzają, że przez opracowania rozumie się również prawo do formatowania Audycji), z zastrzeżeniem poszanowania praw osobistych twórców i wykonawców.

Prawa nabyte na podstawie niniejszego oświadczenia Telewizja Polska S.A. w likwidacji może przenieść na osoby trzecie lub upoważniać je do ich wykonywania (licencje).

Telewizja Polska S.A. w likwidacji ma prawo do dowolnych działań merchandisingowych w zakresie wykorzystania następujących elementów audycji: artystyczne wykonanie, zdjęcia uczestników audycji wykonane podczas realizacji audycji, między innymi w celach promocji

audycji i wprowadzania do obrotu różnych artykułów wyprodukowanych z ich użyciem, w tym w celach komercyjnych.

Telewizja Polska S.A. w likwidacji ma prawo do przerywania audycji w celu umieszczenia reklam, w tym przekazów autopromocyjnych oraz telesprzedaży, zgodnie z potrzebami Telewizji Polskiej S.A. w likwidacji lub jego kontrahentów/licencjobiorców z poszanowaniem obowiązujących regulacji prawnych oraz do zamieszczania w obrazie audycji infografiki z zapowiedziami programowymi przyszłych (kolejnych) audycji, belek informacyjnych, belek konkursowych i wskazań sponsorskich, jak również kompresji (zawężania) obrazu do 50% podczas emisji napisów końcowych, a działania takie nie będą uważane przez strony za naruszenie integralności audycji.

.....
Wykonawca