

## **NR 3/2020 RADY PROGRAMOWEJ TVP S.A.**

### **w sprawie oceny korekty planów finansowo – programowych TVP S.A. na rok 2020**

Na podstawie art. 28 a ust. 3 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 roku o radiofonii i telewizji oraz § 13 ust. 2 Rozporządzenia KRRiT z dnia 27 kwietnia 2011 r. w sprawie terminów przedkładania oraz zakresu planów finansowo-programowych przedsięwzięć w zakresie realizacji misji publicznej opracowywanych przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji Rada Programowa na 3 (35) posiedzeniu w dniu 29 kwietnia 2020 roku przyjęła uchwałę następującej treści:

I. Rada Programowa, po szczegółowym zapoznaniu się z przedstawionymi przez Zarząd dokumentami oraz po dyskusji, pozytywnie opiniuje korektę planów programowo-finansowych Telewizji Polskiej na rok 2020.

II. Rada Programowa TVP S.A. pozytywnie ocenia działania Telewizji Polskiej podjęte w okresie stanu epidemicznego.

III. Na szczególne uznanie zasługują transmisje mszy świętych, ważnych wydarzeń religijnych, m.in. z Klasztoru na Jasnej Górze czy z Sanktuarium w Łagiewnikach, a także transmisje liturgii, m.in. prawosławnej i greckokatolickiej. Jest to bardzo istotne w dniach ograniczonego dostępu do miejsc kultu religijnego.

IV. Rada pozytywnie ocenia akcję „Zostań w domu” oraz audycje poświęcone literaturze i dyskusje dotyczące czasów po pandemii, zwłaszcza cykl „Rozmowy w czasach zarazy”, programy związane z poradnictwem ze wszystkich dziedzin medycyny oraz cykl „Wesoła nauka. Wielkie Dzieło Małych Rąk”.

V. Brakuje refleksji filozoficznej w czasach pandemii i wyjaśniania rzeczywistości, w jakiej po czasach zarazy przyjdzie nam egzystować, oraz pomocy psychologicznej koniecznej dla życia w izolacji. Tu należałoby wykorzystać sprawdzony potencjał takich audycji, jak „Warto rozmawiać” czy „Trzeci punkt widzenia”.

VI. Pozytywnie oceniając inicjatywę prowadzenia lekcji na antenach TVP S.A. w okresie pandemii, Rada zwraca uwagę na zbyt niski i mało nowoczesny poziom telewizyjnej szkoły, a także zbyt ograniczoną tematykę kultury. Rada proponuje rozważenie przez władze TVP S.A. zaproszenia do współpracy, jako prowadzących lekcje, także osób, które nie są nauczycielami, lecz wybitnymi specjalistami w określonych dziedzinach, z doświadczeniem medialnym bądź dydaktycznym (np. wykładowców uczelni wyższych), które będą potrafiły zainteresować młodzież nauką i zainspirować ją do samodzielnego zdobywania wiedzy.

VII. Bardzo brakuje projektu, obejmującego audycje telewizyjne i narzędzia internetowe, przeciwdziałającego wykluczeniu internetowemu. Pandemia wywoła niewątpliwie zmiany w kulturze, formach pracy i komunikowania się ludzi. To wraz z przyspieszeniem robotyzacji pociągnie za sobą głębokie zmiany społeczne: przebuduje rynek pracy, zmieni formy świadczenia usług (np. nastąpi gwałtowny rozwój e-edukacji, e-medycyny, internetowego handlu, form dostaw towarów itp). To grozi nowym rozwarstwieniem społecznym - na marginesie zostaną wszyscy nie operujący swobodnie technikami komputerowymi. W związku z tym Rada postuluje powstanie programu, który powinien: przełamywać opór przed szerokim wykorzystywaniem narzędzi internetowych, uczyć krytycznego podejścia do źródeł informacji w Internecie, uczyć w przystępny, praktyczny sposób posługiwania się popularnymi aplikacjami (w tym aplikacjami e-państwa), uczyć bezpiecznego korzystania z narzędzi informatycznych.

VIII. Rada Programowa, pozytywnie oceniając przedstawioną przez Zarząd Spółki Telewizja Polska – Spółka Akcyjna korektę planów programowych na rok 2020, które mają realizować zadania misyjne nadawcy publicznego finansowane ze środków abonamentowych, ponownie podkreśla konieczność stworzenia ustawowych gwarancji stabilnego finansowania Telewizji Polskiej S.A.

Przewodniczący  
Rady Programowej TVP S.A.  
(Sławomir Siwek)